

ALENÇON MAGAZINE



JANVIER / FÉVRIER 2020

N° 135

www.alencon.fr

DOSSIER DES ACTIONS CONCRÈTES POUR DYNAMISER L'HABITAT



ACTUALITÉS

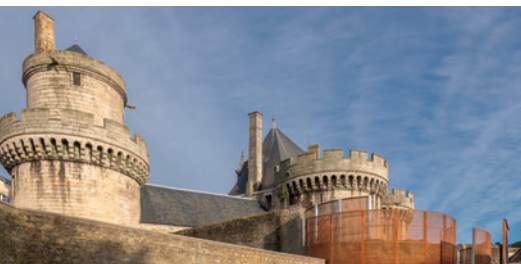
Le Parc Simone Veil

SOLIDARITÉS

**Le Centre Municipal
de Santé**

DÉVELOPPEMENT DURABLE

**Les bords de Sarthe réamé-
nagés à la Fuie des Vignes**



TENDANCE LIVE

by **tendanceQUEST**



TRYO
THE AVENER
SYMON
TIBZ

ANOVA#7
ALENÇON 20H CONCERT GRATUIT
31.01.2020

MAËLLE
ELSA ESNOULT
VAIMALAMA
DELUXE



Très bonne année 2020 à toutes et tous

La fin d'année 2019 a marqué un temps de festivités dans toute la ville. Animations, carrousel, spectacle Incandescences, concerts et marchés de Noël...je souhaite remercier tous ceux qui, collectivement, ont contribué à rendre ces fêtes solidaires et joyeuses. Je salue l'implication des employés municipaux, des associations de commerçants, des Conseils citoyens, la patinoire d'Alençon, le Conservatoire de Rayonnement Départemental, la Scène Nationale 61, Saint-Léonard Chante, les Amis de la Musique, la Schola de l'Orne, la Banque Alimentaire de l'Orne, les Centres sociaux, le Collectif des Associations Solidaires Locales, les Comités de jumelages, la Société d'Horticulture de l'Orne... Tous apportent une pierre à l'édifice du bien vivre ensemble et nous permettent de nous rapprocher. C'est cela pour Alençon fête Noël, le forum de l'Égalité, la Fête du sport, les Assises de la Santé...et pour les nombreux événements fédérateurs proposés tout au long de l'année par la Ville et les associations.

Ce sera le cas prochainement dans le cadre du Festival Culture(s) pendant lequel les associations culturelles et compagnies théâtrales locales proposeront aux petits comme aux grands d'explorer la thématique de l'Ombre et la Lumière.

C'est cette force collective qui fait l'esprit d'Alençon et son rayonnement. Je voudrais dire merci à tous ceux qui se mobilisent et permettent, chacun dans leur domaine, à petite ou plus grande échelle, le rassemblement, l'échange à Alençon. Je formulerai donc des vœux de cohésion, de partage et de solidarité pour notre ville en 2020.

Très bonne année 2020 à toutes et tous !

Emmanuel DARCISSAC

Maire d'Alençon

Vice-Président de la Communauté Urbaine

SOMMAIRE

4 | RÉTROSPECTIVE 2019

10 | ACTUALITÉS

14 | DOSSIER

Des actions concrètes pour dynamiser l'habitat

19 | CITOYENNETÉ

20 | SOLIDARITÉ

21 | COLLECTIVITÉ

26 | VIE ÉCONOMIQUE

28 | DÉVELOPPEMENT DURABLE

29 | SPORT

31 | CULTURE

35 | AGENDA



Vendredi 17 mai

Organisée par les étudiants en pédicurie-podologie, la seconde édition de la Col'Orne d'Alençon a rassemblé 900 participants pour cette course pleine de bonne humeur et de... couleurs !



Samedi 27 avril

Les pirates sont passés à l'abordage au-dessus du centre-ville. À 26 mètres de haut, une tyrolienne emmenait les membres d'équipage jusqu'au Champ-Perrier.





Samedi 27 avril
Des enfants découvrent la nouvelle fontaine de la place de la Magdeleine et improvisent un slalom entre les douze jets d'eaux qui jaillissent du sol par intermittence, une aventure pleine de risques.



Samedi 4 mai
Au volant de leurs bolides anciens, 250 pilotes ont fait un détour par le centre-ville à l'occasion du Tour Auto Optic 2000, pour repartir ensuite vers Deauville.



Samedi 18 mai
Explosion de joie dans l'enceinte du Gymnase Louvrier après la victoire de l'équipe féminine de basket UBCUA Alençon qui évoluera désormais en Nationale 1.



Dimanche 16 juin
Immense succès pour la Fête d'Ici et d'Ailleurs au parc des Promenades, un rassemblement festif contre le racisme avec les échassiers de la fanfare caennaise N'Ding.

RÉTROSPECTIVE 2019

Vendredi 21 juin

En ce début d'été, l'incontournable Fête de la musique a inondé le cœur de ville de mélodies et de rythmes pour le plus grand plaisir d'un public de promeneurs conquis.



Samedi 13 juillet

Le festival des Folklores du monde, c'est cinq jours de folklores, de musiques, de danses, clôturés par un immense défilé des nations dans les rues du centre-ville, un rendez-vous incontournable du mois de juillet.



Le ciel crépite et s'illumine pour un feu d'artifice tiré depuis la place Foch auquel les habitants se retrouvent avant de se retrouver.



Dimanche 21 juillet

Invité pour le festival des Échappées Belles, la troupe « 1+1=3, duo absurde » a rassemblé le public sur le parvis de la Halle aux Toiles pour un spectacle de jonglage et d'espièglerie comique.



Vendredi 2 août

C'est désormais le rendez-vous le plus important de l'été. La 5^e édition d'Alençon Plage, organisée par We Are Kraft en partenariat avec la Ville d'Alençon, et son invitation à se prélasser dans le sable ont rencontré un grand succès.



Samedi 13 juillet

Le feu d'artifice du 14 juillet des alençonnais ont pu assister à un spectacle de jonglage et d'espièglerie comique pour les bals populaires.

RÉTROSPECTIVE 2019

Dimanche 1^{er} septembre

Second rendez-vous parfaitement réussi pour les Fanfarenfolies en centre-ville avec du jazz, du groove, du rock et une super parade au parc des Promenades.

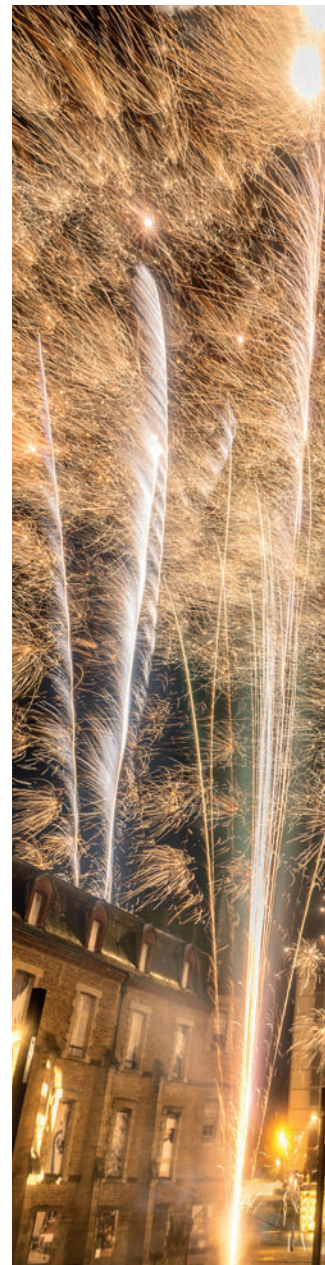


Samedi 7 décembre

Ambiance de fête sur la place de la Magdeleine avec l'arrivée du marché de Noël et surtout, au pied du sapin, un carrousel lumineux à étage tout droit venu de « La belle époque ».

Samedi 16 novembre

L'association Mouvement Hip Hop Alençon a offert une grande soirée de danse, de musique et de prouesses à l'occasion du 7^e WIBA. Un show de 3 heures avec des danseurs de grands talents.





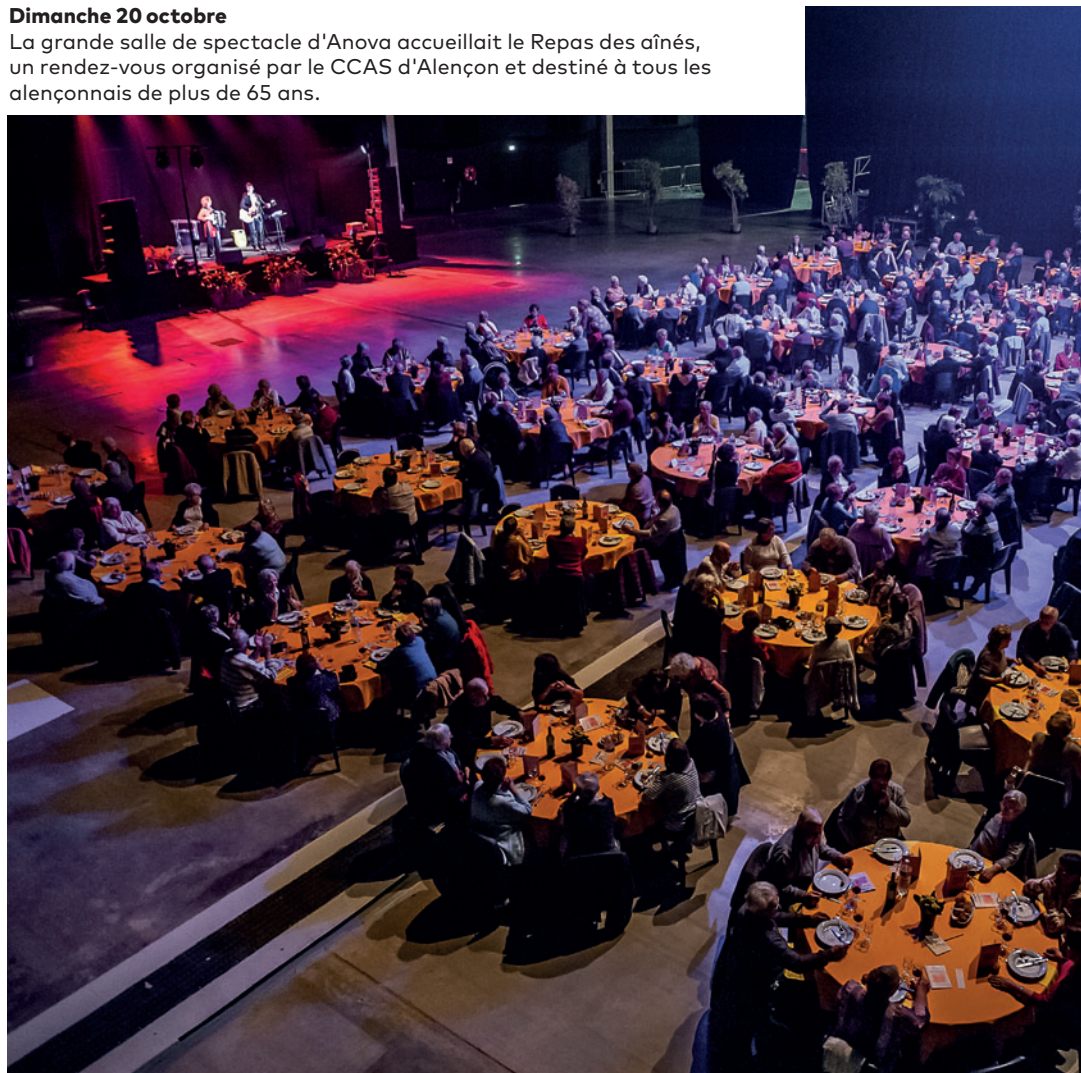
Samedi 14 septembre

Le paddle faisait partie des animations sportives proposées à l'occasion de la Fête du sport qui, comme chaque année, avait pris ses quartiers au parc des Promenades.



Samedi 21 décembre

Pour la seconde année consécutive, la compagnie Pierre de Mecquenem a embrasé les rues d'Alençon à la lumière des torches et des brazeros au départ des cours extérieures du château des Ducs, ouvertes au public à cette occasion.



● Fête foraine de la chandeleur : 3 semaines de fête !

Quelque 250 forains installeront stands et attractions sur l'esplanade du Hertré du 25 janvier au 16 février pour la Foire de la Chandeleur. Une douce odeur de croustillons, de pommes d'amour et de barbe à papa flottera dans l'air et il y aura de quoi s'amuser pour tous les âges et tous les goûts : pêche au canard, manèges, auto-tamponneuses, stands de tir, train fantôme, palais des glaces... Bien entendu les sensations fortes seront au rendez-vous avec quelques classiques et plusieurs nouveautés comme le Wild Maus (la souris sauvage), un grand 8 phénoménal dont l'emprise au sol s'étendra sur 48 mètres de long, et le Top Spin qui vous fera à la fois monter, descendre et tourner comme dans le tambour d'une machine à laver !



Du 25 janvier au 16 février, Esplanade du Hertré. Heure d'ouverture variable suivant les attractions. Fermeture : lundi, mardi, mercredi et jeudi à 23 h. Vendredi et dimanche à minuit. Samedi à 1 h du matin. Entrée libre. Des tarifs réduits sont proposés le mercredi sur les attractions.

● Tendance Live : 3 heures de concert gratuit !



Depuis 2013, la radio Tendance Ouest remplit la grande salle de l'Anova avec Tendance Live. Cet événement musical soutenu par la Ville d'Alençon permet à 5 000 spectateurs d'assister gratuitement à trois heures de concert avec à l'affiche de grands noms de la variété. Des places assises pourront être gagnées pour assister confortablement à cette 7e édition en participant aux jeux proposés à l'antenne et sur le site internet de la

radio. Les autres places sont à retirer à l'agence alençonnaise de Tendance Ouest (6 place du Palais, Alençon). Au programme cette année : Tryo, The Avener, Symon, Tibz, Maëlle, Elsa Esnault, Vaimalama ou encore Deluxe.

Samedi 31 janvier, à 20 h, Anova.
Programme complet sur www.tendanceouest.com

● Ornexpo : une nouvelle édition magique !



Créée en 1923, interrompue seulement pendant la guerre, la Foire d'Alençon-Ornexpo est un événement commercial et festif dont la notoriété dépasse largement les frontières de l'Orne. Son succès, jamais démenti, est ainsi à l'origine de la construction, au début des années 70, du Parc des expositions, devenu aujourd'hui Anova. Ce temps fort de la vie alençonnaise revient pour sa 92^e édition du 4 au 9 mars avec plus de 220 exposants répartis sur 7 000 m² organisés par domaine d'activité : habitat, vin et gastronomie, produits malins, meubles et déco, automobiles... Cette année de nombreuses animations seront proposées sur le thème de la magie et des effets spéciaux, avec

des démonstrations de prestidigitation et une grande exposition où miroirs et illusions d'optiques, boîtes de physiques amusantes et autres objets mystérieux défieront vos sens et votre logique.

Du mercredi 4 au lundi 9 mars, Anova.
 Mercredi, jeudi et dimanche : 10 h - 19 h. Vendredi : 10 h - 22 h. Samedi : 10 h - 20 h. Lundi : 10 h - 17 h
 Tarif : 4 €. Gratuit tous les jours pour les moins de 18 ans, et pour tous le mercredi et le lundi (toute la journée), le jeudi et le vendredi jusqu'à midi.
 Programme complet : www.foiredalencon.com

● Épilepsie, Parkinson, Alzheimer... Journée d'information sur les maladies neurologiques

L'association Neuralençon et le service de neurologie du Centre Hospitalier Intercommunal Alençon-Mamers (CHICAM) organisent le 13 février une journée d'information ouverte à tous sur les maladies neurologiques parmi les plus courantes ou SEPIA : Sclérose en plaques, Épilepsie, Parkinson, Infarctus cérébral AVC, Alzheimer. De 14 h à 18 h à la Halle au blé :

sur des ateliers dédiés à chaque maladie, des médecins neurologues et d'autres professionnels de la santé ainsi que des représentants d'associations de patients répondront à vos questions. Une démonstration de chiens éduqués à dépister l'imminence de crises d'épilepsie sera également proposée. À 20 h, salle Baudelaire : conférence sur le thème « Vivre avec une

épilepsie », par le Dr Arnaud Biraben, neurologue et épiléptologue au Centre Hospitalier Universitaire de Rennes, chercheur à l'INSERM et président de la Ligue française contre l'Épilepsie.

Journée SEPIA, jeudi 13 février, à partir de 14 h. Entrée libre.

● Un séjour au ski financé par les jeunes eux-mêmes

Les centres sociaux Croix-Mercier et Paul Gauguin organisent conjointement un séjour ski en pension complète pour 47 enfants et adolescents de 8 à 17 ans. Spécificité de ce voyage à Saint-Gervais-les-Bains (Haute-Savoie) qui aura lieu du 22 au 29 février : il est en grande partie financé grâce aux activités des jeunes, telles que la tenue de la buvette à la patinoire de Halle au blé pendant les fêtes de fin d'année, l'organisation d'un loto le 18 janvier à la Halle aux Toiles ou encore d'un

cross le 29 janvier, au parc des Promenades. Et pendant le séjour chacun devra participer à la vie collective. Ce projet vise ainsi à favoriser la citoyenneté, le vivre ensemble, la cohésion sociale et à rendre accessible à tous la pratique du ski.

Informations et inscriptions auprès du Centre social Croix-Mercier (02 33 31 83 39) et du Centre social Paul Gauguin (02 14 17 17 17).

● Recensement : des informations essentielles pour l'avenir de la ville

La campagne annuelle de recensement se déroulera du 16 janvier au 22 février. Un courrier de la mairie avertira au préalable les habitants des 1 240 logements concernés cette année par la visite d'un agent recenseur.

Comme toutes les communes de plus de 10 000 habitants, la Ville d'Alençon est tenue d'effectuer chaque année le recensement d'une partie de sa population (environ 8 %). Les foyers concernés doivent répondre à un questionnaire concernant le logement (surface, mode de chauffage...) et ses occupants (catégorie socioprofessionnelle, situation vis-à-vis de l'emploi, scolarité des enfants...). Les informations collectées sont essentielles pour l'avenir de la ville car les résultats détermineront notamment les besoins en matière d'écoles, de maisons de retraite, de logements, etc.

UN ACTE CIVIQUE, OBLIGATOIRE ET CONFIDENTIEL

Le recensement est un acte civique et obligatoire : les habitants sont tenus de répondre au questionnaire qui leur sera soumis et que seul l'INSEE est habilité à exploiter. Les informations recueillies sont strictement confidentielles et ne peuvent donc donner lieu à aucun contrôle administratif ou fiscal.

QUI SONT LES AGENTS RECENSEURS ?

Cette année, six agents recenseurs ont été recrutés parmi les employés communaux : Marie LOPEZ, Valérie MOULIN, Olivier COLLET, Anouar HAJOUBI, Eddie GUILLIN, David BURGUES. Ils seront munis d'une carte tricolore avec leur photo et la signature du maire.

DEUX FAÇONS DE RÉPONDRE

Chacun des foyers concernés pourra répondre au questionnaire :

- soit par internet, grâce à un code confidentiel qui leur sera donné par l'agent recenseur ;
- soit en remplissant le formulaire papier qui pourra être déposé dument complété à l'Hôtel de Ville ou remis à l'agent recenseur en convenant avec lui d'un nouveau rendez-vous.

Les agents recenseurs pourront bien entendu vous aider pour remplir le questionnaire.

Plus d'informations sur alencon.fr

LES AGENTS RECENSEURS



Valérie MOULIN



Maria LOPEZ



Olivier COLLET



Anouar HAJOUBI



David BURGUES



Eddie GUILLIN

● Parc Simone Veil : le Château des Ducs s'ouvre sur la ville !

Après plus d'un an de travaux, le parc urbain du Château des Ducs a ouvert ses portes à l'occasion des fêtes de Noël et a été baptisé du nom de Simone Veil (1927-2007), en hommage à la grande femme politique française qui fut notamment la première à présider le Parlement Européen. Un symbole d'unité et d'ouverture qui caractérise bien cet aménagement, qui ouvre le Château sur la ville et constitue un trait d'union entre le passé, le présent et l'avenir.



Le nouveau parc est accessible par deux entrées : rue du Château, avec deux nouvelles ouvertures, et côté parc des Promenades grâce à une passerelle enjambant la Briante. Il connecte ainsi par des cheminements doux le cœur de ville au quartier Saint-Léonard, en offrant des espaces de loisirs et de détente pour tous. La cour ludique a d'emblée conquis petits et grands enfants avec ses jeux originaux et le toboggan qui permet d'y accéder depuis la tour de guet. Le tertre, avec ses pelouses, ses arbres, ses bancs, est un havre de paix au bord de la Briante. Le couloir à ciel ouvert avec son miroir d'eau provoque l'enchantement. La Grand'cour et la Cour brute forment une entrée majestueuse conçue pour accueillir des spectacles.

Résolument contemporain dans sa conception, le parc Simone Veil respecte l'histoire du château et, en

ouvrant de nouvelles perspectives, met en valeur ses différentes strates : les murs médiévaux comme ceux de l'ancienne prison. Les nouveaux matériaux utilisés, notamment l'acier Corten (portes monumen-

tales de l'entrée et ornements de la tour de guet), tranchent volontairement pour souligner la nouvelle vocation du lieu et son ouverture sur l'avenir.





DOSSIER DES ACTIONS CONCRÈTES POUR DYNAMISER L'HABITAT

Proposer une offre de logements étoffée et diversifiée, inciter les propriétaires à rénover : la Ville d'Alençon et ses partenaires sont engagés dans une politique volontariste en matière d'habitat. Tour d'horizon des projets lancés et des dispositifs d'aides mis en œuvre.

Commerces, services, santé... La proximité est un véritable atout lorsque l'on réside à deux pas du centre-ville d'Alençon ou dans l'hypercentre. Un avantage qui n'a pas semblé aussi séduisant pendant des décennies. « Avec l'avènement de la maison individuelle et la facilité liée à la disponibilité des terrains, Alençon a vu, comme beaucoup d'autres villes moyennes de France, sa population diminuer au profit de sa périphérie urbaine et rurale », explique Stéphane Jambet, responsable du Département Aménagement & Développement de la Ville d'Alençon. En quarante ans, le nombre d'habitants est passé de 33 680 (en 1975) à 26 129 (en 2016). « Ce déclin a eu des incidences sur la vie économique, commerciale, et les équipements publics ». Aujourd'hui, la Ville d'Alençon veut inverser cette tendance. Ses priorités : recréer une dynamique de transformation urbaine et renouer avec l'atout majeur que constitue, à l'ère du développement durable, la proximité. Son plan d'action est orienté autour de 3 axes principaux, « la réhabilitation du patrimoine ancien, la production de parcelles à construire, et la création de nouveaux logements via des opérateurs publics et privés ».

DES AIDES POUR LES PROPRIÉTAIRES

Faire des économies d'énergie en isolant les combles, poser un monte escalier, transformer et adapter la salle de bain de son logement suite à une perte d'autonomie : si vous êtes propriétaires, bailleurs ou occupants, des

subventions peuvent-vous être attribuées afin de vous permettre de réaliser ces travaux.

Via l'OPAH (Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat) et l'OPAH RU (Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat axée sur le Renouvellement Urbain), plusieurs millions d'euros de crédits sont mis à disposition pour aider les propriétaires occupants et les propriétaires bailleurs à réaliser leurs chantiers. L'ANAH (Agence Nationale de l'Habitat) a débloqué 3 173 250 €, la Ville d'Alençon 1 695 000 €, et l'État





45 400 €. D'autres aides sont également possibles via Action Logement, la Région Normandie ou la Caisse de retraites.

COUP DE POUCE AUX BAILLEURS

La Ville d'Alençon a également décidé d'apporter un coup de pouce supplémentaire aux propriétaires bailleurs. « *Le conseil municipal du 9 décembre a voté la majoration des aides qui leur sont destinées* », précise Lucie Dutertre, Chargée d'opérations habitat.

Pour savoir si vous pouvez obtenir une subvention, votre principal interlocuteur est l'association INHARI. Cet organisme sera à même de faire le point sur ce qu'il est possible de réaliser ou non. « *La liste des travaux éligibles est assez large et la structure propose des visites sur site pour évaluer les aides dont vous pouvez bénéficier* ». Démarrées en 2017, les opérations OPAH et OPAH RU vont durer encore trois ans. À noter : les propriétaires qui résident en copropriété ont eux aussi accès à ces aides.



À NOTER

Renseignements concernant les aides aux propriétaires auprès d'INHARI, 81 Grande rue. Ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Permanences sans rendez-vous le mercredi matin et le vendredi après-midi. Tél. : 0 800 71 04 91.

Informations concernant le lotissement des Portes de Bretagne : la réservation des lots se fait exclusivement auprès du service Gestion immobilière et foncière de la Ville d'Alençon au 02 33 32 41 60 ou au 02 33 32 48 14 / service.immobilier@ville-alencon.fr. Vous trouverez l'ensemble des documents relatifs à la commercialisation sur le site internet www.alencon.fr, rubrique Mon cadre de vie, onglet Habitat logement.



Le nouveau lotissement des Portes de Bretagne

UN LOTISSEMENT PROCHE DE TOUT

Autre opération d'envergure à laquelle s'est attelée la Ville d'Alençon : la création du lotissement des Portes de Bretagne dans le cadre de l'opération « 31, Le Grand Projet ». Un programme innovant, puisque le dernier projet de lotissement communal date d'environ trente ans.

Ce site d'une surface de 3,6 hectares, à l'entrée d'Alençon, va permettre d'accueillir de nouveaux habitants au sein de la commune. Au total, 72 lots dont 56 parcelles pour de l'habitat individuel en accession libre sont proposés. « *Aucun constructeur n'est imposé* », rappelle Lucie Dutertre. « *Nous favorisons la création architecturale contemporaine mais il n'y a pas d'exigences spécifiques* », complète Stéphane Jambet.

Afin d'accompagner au mieux les futurs acquéreurs, la Ville d'Alençon leur offre la possibilité de réserver gratuitement leur parcelle pendant une durée de six mois. « *Cela leur permet d'avoir une réflexion plus poussée concernant leur projet* ». Ils peuvent également bénéficier, avec le dépôt de leur permis de construire auprès du service Urbanisme de la Communauté Urbaine d'Alençon, d'un accompagnement gratuit par un architecte conseil.

TARIFS ATTRACTIFS

À l'heure actuelle, 35 réservations sur les 56 lots disponibles ont été effectuées et 8 permis de construire délivrés sur 11 déposés. Ces nouveaux administrés ont des profils très diversifiés : familles avec enfants, couples, seniors. Ils bénéficieront d'un emplacement idéal. Proximité des commerces, des équipements scolaires, culturels... Le tout à moins d'un kilomètre du centre-ville.

Afin d'offrir la possibilité au plus grand nombre de devenir propriétaire, la Ville d'Alençon a également fait le choix de proposer des tarifs attractifs. Le prix du m² est fixé à 78 € TTC (hors frais de notaire et taxe d'urbanisme). La surface des lots s'étend de 255 à 450 m².

Des superficies volontairement peu étendues : la réduction de la consommation foncière périphérique étant également l'un des piliers du développement durable et de la transition énergétique dans laquelle s'est engagée la collectivité.

QUALITÉ ENVIRONNEMENTALE

Cette volonté a guidé le déroulement du chantier : une attention particulière a été portée à la qualité environnementale du projet. Ce lotissement, dont les travaux de viabilisation démarrés au printemps dernier sont désormais terminés, bénéficie d'aménagements qualitatifs. Autant par les matériaux, que le mobilier urbain et l'ambiance paysagère mis en œuvre.

À noter, l'investissement pour la Ville s'élève à environ 1 800 000 €. Pour les entreprises de construction, cette opération représente un chiffre d'affaires et de travaux potentiels de près de 8 millions d'euros.



PLUS DE LOGEMENTS EN CENTRE-VILLE

Autre moyen d'action développé par la Ville d'Alençon pour redynamiser l'habitat : la création de nouveaux logements en centre-ville. « *En ce qui concerne un certain nombre de secteurs, la Ville est en contact étroit avec les acteurs publics et privés pour construire des logements. Notamment des logements mixtes qui réunissent habitat, commerce et stationnement* », précise Stéphane Jambet. Dans le cadre du programme Action cœur de ville*, la collectivité travaille actuellement avec les deux bailleurs sociaux, Logis Familial - Sagim et Orne habitat, sur différents programmes de réalisation de logements.

*Le programme Action cœur de ville est un dispositif de l'État qui accompagne les villes moyennes dans leurs projets de redynamisation des centres-villes.

LOGIS FAMILIAL

17 LOGEMENTS DANS LE QUARTIER DE LANCREL



Les anciens locaux de l'Aide sociale à l'enfance de Paris vont être reconvertis en habitat collectif. Au total, 17 logements devraient voir le jour au sein de cet ensemble situé rue de Lancrel. Porté par le Logis familial, ce chantier d'envergure s'inscrit dans le cadre du programme Action cœur de ville.

« *Nous travaillons main dans la main avec la Ville d'Alençon sur ce projet qui participe à la redynamisation du centre-ville* », souligne Stéphane Aulert, directeur général du Logis Familial - Sagim. Cette opération s'inscrit dans la volonté globale de la Ville d'Alençon de disposer d'une offre attractive et qualitative de l'habitat en centre-ville.

Le projet s'articule autour de deux bâtiments aux caractéristiques très différentes : le principal date du XIX^{ème} siècle et l'autre, situé à l'arrière, est plus récent. « *Le premier comptera 11 habitations et le second 6*

habitations ». Ces logements collectifs se déclinent comme suit : 1 T1, 11 T2, 4 T3, 1 T4. « *Nous pouvons accueillir aussi bien des jeunes que des familles ou des personnes âgées : notre objectif est d'être multigénérationnel* ». Conformément à la volonté du Logis familial, l'ensemble des logements sera accessible aux personnes à mobilité réduite. Les deux bâtiments seront dotés d'ascenseurs et les habitations adaptées pour faciliter la circulation d'un fauteuil. Autre priorité : la qualité thermique. « *Notre objectif de consommation est d'être inférieur de 20 % à la norme actuelle* ». Le démarrage du chantier est prévu fin 2020 / début 2021.



ORNE HABITAT



UNE RÉSIDENCE POUR LES ÉTUDIANTS EN CURSUS MÉDICAL

Le bâtiment appartenant à Orne Habitat, qui accueillait il y a quelques mois encore la résidence des « Quatre saisons », place du Bas de Montsort, va être transformé. Et se destine à accueillir des étudiants de spécialités médicales, notamment du Centre Hospitalier Intercommunal Alençon-Mamers (CHICAM). Au total, 52 logements de type T1 devraient voir le jour à la rentrée 2021. Le coût prévisionnel des travaux de mise aux normes, de rafraîchissement des locaux, et de création d'espaces de vie commune s'élève à 1,9 millions d'euros.

18 LOGEMENTS À LA FUIE DES VIGNES

À la Fuié des Vignes, le projet d'Orne Habitat s'appuie sur une acquisition – amélioration d'un immeuble de 18 logements qui sera composé de 6 T2, 6 T3, 3 T4 et 3 T5. L'amélioration des performances énergétiques du bâti, l'accessibilité et le confort sont les priorités de cette réalisation qui s'inscrit dans le cadre du programme Action cœur de ville dans lequel est engagée la Ville d'Alençon. La livraison est prévue au second semestre 2021. Le montant prévisionnel des travaux s'élève à 2,3 millions d'euros.



16 LOGEMENTS À LA POSTE

Acquisition récente d'Orne Habitat, les 1^{er} et 2^{ème} étage du bâtiment de La Poste vont faire l'objet d'importants travaux de réhabilitation afin d'y créer 16 logements situés en hypercentre : 1 T1, 10 T2, 4 T3 et 1 T4. Cette réalisation, qui verra le jour au second semestre 2022, est réalisée dans le cadre du programme Action cœur de ville. Montant prévisionnel du chantier : 2,2 millions d'euros.

● Des Alençonnais impliqués dans la vie locale

Œuvrer au service de l'intérêt général et mettre en place des actions qui ont du sens, c'est la mission réalisée tout au long de l'année par les membres des Conseils Citoyens et du Conseil des Sages.

Développement durable, cadre de vie, égalité hommes-femmes, découverte d'autres cultures... Autant de thématiques abordées par les Alençonnais engagés au sein des Conseils Citoyens. Leur mission ? Être au plus près des problématiques quotidiennes des habitants et agir pour l'intérêt général.

Ils font aussi bien remonter les remarques et les souhaits des Alençonnais, qu'organiser des

animations qui participent au dynamisme de la ville. À Alençon, il existe 4 Conseils Citoyens répartis par quartier. « *Il s'agit de Courteille, Perseigne Mantelet Haut-Éclair, la Croix-Mercier, Les Châtelets, Nord Lancrel et le Centre-ville Monsort Ouest* », énumère Romain Duval, en charge de la Démocratie participative à la Ville d'Alençon.

ANIMER ET CRÉER DES LIENS

Chaque conseil est composé d'habitants volontaires, tirés au

sort, et représentatifs de leur quartier. « *Ce sont des dispositifs de la municipalité et non des associations* ». Ils se réunissent plusieurs fois par an et disposent d'un budget qui leur permet de participer à la vie de la cité. Animations sur le marché de Noël avec l'Épide (Établissement pour l'insertion dans l'emploi), balades en calèche dans le quartier de Courteille, déambulation aux flambeaux aux Petits Châtelets, soirée du Réveillon caritative à Perseigne : des actions qui ont du sens et qui créent du lien.



"Fêter Noël en lumière", objectif atteint pour le conseil citoyen des bords de Sarthe avec la lumineuse performance de la compagnie "Terra Jugler", avec un spectacle pyrotechnique sur le parc de la Providence.



À l'occasion du Marché de Noël, le Conseil Citoyen de Courteille avait pris place au sein de la Maison des Initiatives Citoyennes pour des moments d'échanges conviviaux avec les habitants du quartier.

DÉMARCHE CONSTRUCTIVE

Alençon compte également un Conseil des Sages. « *La Ville adhère à la fédération nationale* », explique Romain Duval. La quinzaine de membres est force de propositions sur des thématiques précises. Leurs sujets de prédilection actuels concernent la lutte contre les incivilités, l'accès au numérique et l'écocitoyenneté. « *Ils sont dans une démarche constructive, via notamment des retours d'expériences* ».

ENVIE DE PARTICIPER ? VENEZ !

Pour devenir membre du Conseil Citoyen de votre quartier, c'est très simple : il vous suffit d'être âgé de 16 ans minimum et d'être habitant du secteur ou membre d'une association locale.

Le Conseil des Sages s'adresse aux Alençonnais de plus de 55 ans n'exerçant pas d'activité professionnelle régulière.

Renseignements auprès du service démocratie participative au 02 33 32 41 91 / 02 33 32 41 95 ou par mail democratie.locale@ville-alencon.fr

● Le Centre Municipal de Santé a ouvert ses portes



« Notre priorité est d'offrir à la population un service de médecine de ville et de proximité », souligne Victor Fouquet, coordonnateur santé au sein du Centre Municipal de Santé (CMS). Située à l'espace Marie-Terrier, à l'étage des anciens locaux réhabilités de l'école du Point du Jour au cœur du quartier de Courteille, cette structure de soins pluri-professionnelles a ouvert le 12 novembre 2019. Objectif de la Ville d'Alençon en créant ce nouveau service : renforcer l'offre de santé existante sur le territoire alençonnais.

PRIORITÉ AUX HABITANTS SANS MÉDECIN TRAITANT

Depuis cette date, trois médecins sont à pied d'œuvre : les docteurs Iona Tigau, Christiane Bédier et le docteur Stéphanie Guérin, du CHICAM, qui assure des consultations le samedi. Une convention a, en effet, été signée avec le Centre Hospitalier Intercommunal Alençon-Mamers (CHIC) qui met

à disposition l'un de ses médecins. La priorité de l'équipe médicale du CMS est de traiter les urgences et de prendre en charge les patients qui n'ont pas de médecin traitant. « Il y en a actuellement 4 500 sur le bassin de vie », précise Victor Fouquet.

Au cours des mois à venir, les horaires de consultations devraient être étendus au mercredi et l'accueil de nouveaux spécialistes va venir étoffer l'offre médicale. Une

sage-femme et un diabétologue devraient notamment prendre leurs fonctions au printemps.

Le Centre Municipal de Santé est ouvert le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 19 h (fermé le mercredi), et trois samedis sur quatre de 9 h à 12 h. Avec ou sans rendez-vous. Espace Marie-Terrier, 26 rue de Vicques.

Tél. : 02 33 80 32 44



● Vagues de froid : le CCAS à vos côtés

Neige, températures glaciales, vent... l'hiver réserve son lot de conditions climatiques difficiles. Pour accompagner les publics les plus fragiles, le Centre Communal d'Action Sociale de la Ville d'Alençon (CCAS) s'inscrit dans le dispositif de prévention « Vagues de froid ». Jusqu'à fin mars, les personnes qui le souhaitent peuvent s'inscrire sur le registre mis à disposition, afin

d'être contactées en cas d'épisode climatique difficile. La Croix-Rouge organise également des maraudes et des places d'hébergement d'urgence sont ouvertes.

Renseignements au 02 33 32 41 11.
En cas d'urgence, composez le 115

● Des services au public renforcés et améliorés

Prendre en charge de façon globale les demandes des habitants : c'est l'objectif des deux antennes de la Maison de Services au Public de la Ville d'Alençon. Deux structures désormais réunies sous le label Maisons France services.



afin d'être formés et ils auront des référents chez les opérateurs pour traiter les cas complexes ou particuliers ». Un gage de qualité dont le bénéficiaire sera une fois encore l'habitant. À noter : Les Maisons France services bénéficient d'un co-financement de l'État et du Fonds inter-opérateurs de 30 000 € par an.

Maison de Services au Public - Antenne de Perseigne, place de la Paix, 02 33 29 70 06 / Antenne de Courteille, Espace Marie-Terrier 28 rue de Vicques, 02 33 80 84 47. Ouvert à tous les administrés.*

*La Poste, Pôle emploi, la Caisse Nationale d'Assurance Maladie, la Caisse Nationale d'Assurance Vieillesse, la Caisse Nationale d'Allocations Familiales, la Mutualité Sociale Agricole ainsi que les Ministères de l'Intérieur, des Finances et de la Justice.

Qualité. Simplicité. Accessibilité. Ce sont les mots d'ordre au sein des deux Maisons de Services au Public de la Ville d'Alençon. À Perseigne, depuis 2016, ou plus récemment à Courteille au sein de l'espace Marie-Terrier, l'objectif est le même : accompagner au mieux les habitants dans leurs démarches administratives et assurer une prise en charge globale. « Notre objectif est de leur apporter une réponse complète », explique Romain Mercier, responsable du service Politique de la Ville et citoyenneté.

DES BESOINS VARIÉS...

Cartes grises, passeports, extraits de casier judiciaire, impôts... Pour toutes ces démarches administratives « la dématérialisation s'est généralisée ». Sauf que tout le monde ne maîtrise pas l'outil numérique ou n'est pas forcément équipé. L'accompagnement de ces publics est une priorité pour la Ville et rejoint celle de l'État.

Afin d'améliorer la réponse rendue au public localement, le gouvernement a créé, courant 2019, le label national Maisons France services. Un label qui vient d'être décerné à la Ville d'Alençon. Cette certification est une reconnaissance de l'amélioration du service rendu aux habitants, et une opportunité de progresser encore dans la satisfaction des demandes. Désormais regroupées sous le nom Maisons France services, les deux Maisons de Services au Public doivent effectuer de nouvelles missions.

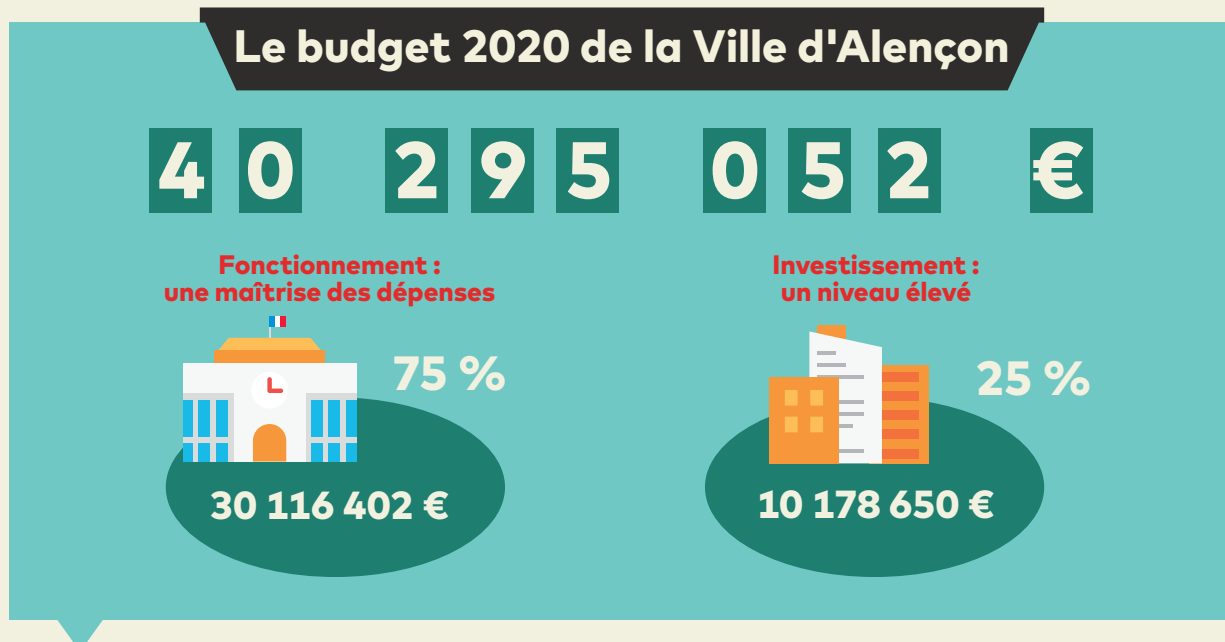
... DES AGENTS MIEUX FORMÉS

Qui dit nouveaux services rendus aux habitants, dit également formation des agents. Une convention a donc été signée avec les opérateurs et les administrations partenaires* du label Maisons France services. « Les agents seront en immersion au sein des différentes structures



● L'essentiel du budget 2020

Voté le 9 décembre dernier, le budget 2020 est conforme aux orientations budgétaires fixées par le Conseil municipal le 14 octobre, à savoir : le maintien des taux d'imposition, le maintien d'un niveau d'autofinancement important pour réaliser les investissements et un niveau de dette faible.



Les principales dépenses de fonctionnement

2 5 0 6 6 0 4 2 €

Aménagement urbain et environnement, développement durable
4 244 634 €

Enseignement
3 972 936 €

Social (CCAS, santé, famille)
2 214 729 €

Actions commerciales
671 823 €

Culture
1 349 602 €

Sport et jeunesse
1 978 019 €

Subvention à la Communauté Urbaine d'Alençon
500 000 €

Sécurité, tranquillité publique, salubrité
497 375 €

Logement
137 791 €

CUA Communauté Urbaine d'Alençon

Les principales dépenses d'équipement

8 954 200 €

31 LE GRAND PROJET



Poursuite des opérations de renouvellement urbain du 31, Le Grand Projet
600 000 €

Autorisations de programme
2 917 993 €
dont 1 535 258 € pour l'entretien de la voirie



Subventions d'équipement
599 318 €
dont 412 910 € pour les Pôles de Santé Libéraux

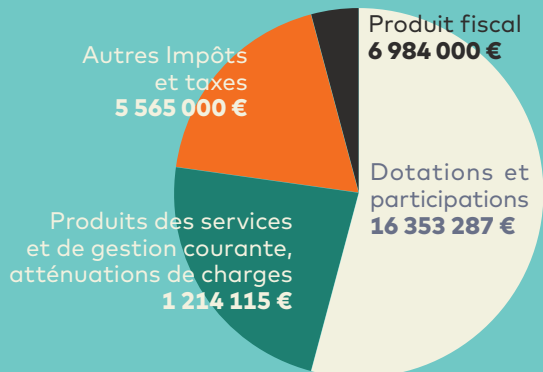
Investissements courants
4 736 889 €

Quelques dépenses d'équipement

Aménagement du bâtiment pour la Mission Locale 1 000 000 €
Salle d'inhumation 300 000 €
Aménagement avenue Winston Churchill 1 000 000 €
Aménagement des bords de Sarthe 350 000 €

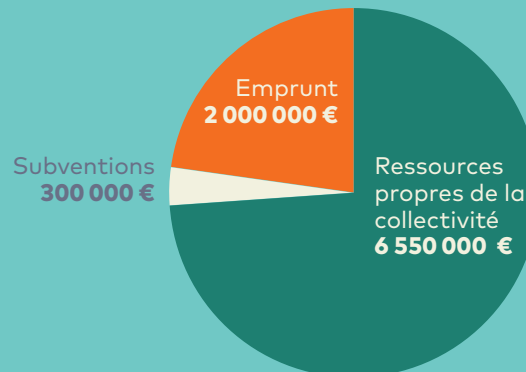
Les recettes de fonctionnement

30 116 402 €



Les recettes d'investissement

10 178 650 €



Le maintien des taux d'imposition

Les taux d'imposition des ménages n'augmentent pas :

- Taxe d'habitation : 10,68 %
- Foncier bâti : 11,21 %
- Foncier non bâti : 25,76 %

Une dette très faible

La très bonne santé financière de la Ville se traduit par un encours de dette par habitant particulièrement faible : 476,66 € contre une moyenne de 906 € pour les villes de 10 000 à 30 000 habitants.

● Alençon, Ville connectée

Fibre optique, spots wifi gratuits et Espace internet : tour d'horizon des dispositifs numériques qui facilitent la vie des alençonnais et de ses visiteurs.



Les alençonnais tous raccordés à la fibre optique d'ici la fin de l'année ? Le projet est en passe de devenir une réalité. « À l'heure actuelle, 99 % des prises adressables* sont réalisées », indique Lilyan Hue, responsable du service TIC, Innovations numériques & Systèmes d'informations à la Ville d'Alençon. Si la Ville d'Alençon suit de près ce chantier d'envergure, « c'est un opérateur privé qui est chargé du déploiement de la fibre jusqu'à l'abonné ».

WIFI GRATUIT

Bénéficier gratuitement du réseau wifi alençonnais, c'est facile ! Téléphone ou ordinateur portable en main, il vous suffit de vous connecter au réseau wifi Ville d'Alençon et d'accepter les conditions d'utilisation pour en profiter.

Au fil des années, le wifi est devenu un véritable atout en termes d'attractivité, auprès des habitants comme des touristes. « Le réseau est en extension permanente, en fonction des aménagements et des projets », précise Lilyan Hue.

Le wifi est accessible à l'Hôtel de Ville, la Halle au Blé, la médiathèque Charles Aveline, aux Maisons de Services au Public, la salle de La Paix, la Maison des Initiatives Citoyennes, la Maison de la Vie associative, la Halle aux Toiles, le Conservatoire à Rayonnement Départemental, la résidence Soleil d'automne, au parc des Promenades et dans la cour du Château des Ducs dans les mois à venir.

ESPACE INTERNET

Accompagner les habitants sur les problématiques liées à l'usage du numérique au quotidien : c'est la raison d'être de l'Espace internet de la Ville d'Alençon. Situé à la Halle au Blé, ce service accueille et accompagne environ 3 000 visiteurs par an. Un public principalement constitué de retraités et de demandeurs d'emploi. Comment transférer des fichiers de mon téléphone à mon ordinateur ? Comment modifier une photo ? Ce sont des questions auxquelles les animateurs de

l'espace doivent répondre très souvent. Outre l'accompagnement, des ateliers thématiques sont également proposés. Créé en 1998, ce service entièrement gratuit s'est régulièrement adapté aux besoins des utilisateurs.

Horaires d'ouverture : en continu du lundi au vendredi de 9h à 16h30, et un samedi sur deux aux mêmes horaires.

** lorsque la fibre optique est accessible au niveau de la rue, après l'installation par Orange des armoires de rue*



● Le jardin Saint-Roch réaménagé

« Ce sera un jardin d'inspiration médiévale », annonce Jean-Michel Pichard, responsable du service Espaces verts à la Ville d'Alençon. Ce dernier supervise en concertation avec l'association des Amis de l'église Saint-Roch les travaux de restauration du jardin attenant du même nom. Programmé pour le mois de février, ce chantier d'environ 54 000 € va permettre de redonner vie au lieu basé dans la partie ancienne du quartier de Courteille. Située à deux pas de l'avenue de Cerisé, cette parcelle d'environ 485 m² appartenant à l'origine au presbytère a longtemps été laissée à l'abandon.

CONVIVALITÉ ET ACCESSIBILITÉ

À l'occasion de la vente du lieu, la Ville d'Alençon a décidé de le réhabiliter. Après un important défrichage l'an dernier, dans le cadre d'un chantier international de bénévoles, une nouvelle étape s'amorce. L'objectif est double : « redonner un espace de convivialité aux habitants du quartier et répondre à la problématique d'accessibilité de l'église ».

Son entrée actuelle est rendue difficile par les quelques marches. La Ville d'Alençon souhaite que ce soient « les habitants du quartier qui

fassent vivre le jardin via des ateliers, des plantations etc. ». Un appel à projets est donc lancé.



● Les cimetières plus accessibles et plus verts

Favoriser une bonne stabilité, une meilleure accessibilité et éviter le désherbage : grâce aux travaux d'engazonnement réalisés, ces objectifs sont désormais atteints

dans les allées des cimetières Notre-Dame, Courteille, Monsort et Saint-Léonard. « Un revêtement plastique doté d'alvéoles, qui permettent à l'herbe de pousser

tout en stabilisant le sol, a été installé », annonce Catherine Benoît, responsable du service État-civil et cimetières à la Ville d'Alençon. Cette réalisation bénéficie autant aux usagers qu'aux agents du service Espaces verts : ces derniers vont pouvoir troquer leurs binettes pour des tondeuses.



FLEURISSEMENT

Plus accessibles, les cimetières deviennent aussi plus verts. Cette démarche va s'étendre prochainement au fleurissement. Cela va concerner les massifs, comme les inter-tombes, qui relèvent du domaine public. « Nous réfléchissons à des types de plantes qui demandent moins d'eau, moins d'entretien et qui soient plus résistantes : nous devons nous adapter aux changements climatiques ». Les épisodes de fortes chaleurs estivales, désormais plus réguliers, conduisent également le service à repenser l'installation de nouveaux bancs « plus adaptés et qui seraient disposés sous les arbres ».

● Commerce de ville : les nouveautés



● Dietplus

Rééquilibrer son alimentation grâce à un coaching personnalisé et des compléments alimentaires, c'est ce que propose Nelly Vaugon dans son commerce au n° 105 Grande Rue. Convaincue par l'expérience concluante menée par l'un de ses proches, cette ancienne manipulatrice en radiologie donne un nouvel élan à sa carrière professionnelle en accompagnant les personnes qui souhaitent améliorer leur hygiène de vie et perdre du poids, via la méthode Dietplus. Cette implantation bénéficie d'une aide à l'installation de 2 000 € et d'une aide sur le loyer pendant 12 mois.

Le lundi de 14h30 à 18h30, du mardi au vendredi de 9h à 18h30, et le samedi de 9h à 12h30.



● Les trois belles filles

« Offrir une variété de styles classiques et chics » : c'est ce que propose désormais Ainoura Mamedova à ses clients. Depuis la rentrée, une nouvelle gamme de prêt-à-porter et chaussures de marques italiennes et espagnoles rejoignent les étals de la boutique située 120 Grande Rue. À cela s'ajoute l'animation de cours de couture à destination des adultes, comme des enfants.

Du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h, le mercredi de 10h à 12h.



● Ma peau M

Une nouvelle enseigne de produits cosmétiques 100 % bio et doux pour la peau ouvre dans le quartier de Lancrel. Gels douche, shampoings et après-shampoings liquides et solides, crèmes pour le visage, sérums, baumes pour le corps, savons, brosses à dents... Tout le monde devrait trouver son bonheur dans la boutique de Jennifer Vourch, située place à l'Avoine. Cette implantation bénéficie d'une aide à l'installation de 2 000 € et d'une aide sur le loyer pendant 12 mois.

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h.



● Chronophage

La famille Cornu est à pied d'œuvre pour ouvrir son escape game. Depuis plusieurs mois, mère et fils travaillent main dans la main afin de donner vie à ce nouvel espace de jeux baptisé Chronophage, au numéro 10 avenue Koutiala. « Nous nous sommes inspirés de thématiques historiques », souligne Chantal Cornu. Ambiance cachot du Château des Ducs pour la première salle et caverne d'Hernan Cortes pour la seconde, qui ouvrira plus tard. Deux ambiances différentes où le principe est le même : résolutions d'énigmes et ouvertures de cadenas pour s'échapper en 60 minutes chrono !

Du mardi au dimanche de 10h à 22h, jeudi et samedi de 10h à 23h30. Réservation www.chronophage61.fr.



● Okaz Shop

Jeux vidéo, romans, mangas, bandes-dessinées, téléphones portables, tablettes... Chez Okaz Shop, on trouve de tout et à petits prix ! « *Tout est d'occasion* », explique Sylvain Despreaux, gérant de cette nouvelle enseigne, située 89 rue aux Sieurs. Si vous avez des objets qui dorment dans votre grenier, vous pouvez donc leur donner une seconde vie en passant la porte de la boutique. Ils seront repris contre des bons d'achats à valoir sur le magasin. Une belle occasion, pour le gérant, de renouveler son stock sans passer par la case internet. « *Je souhaite offrir un vrai commerce de proximité* ».

Du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 19h.



● Des pains et des mains

L'Atelier des pains, situé 88 avenue du Général Leclerc, change de nom et de gérants. Aymeric Gardien et Estelle Tremblay sont aux commandes de la boulangerie renommée « Des pains et des mains ». Le jeune couple, qui arrive tout droit du Sud-Ouest pour renouer avec ses racines alençonnaises, a décidé de renouveler toute la gamme. Désormais, les pains spéciaux tiennent le haut de l'affiche. « *Tout est naturel, fait maison, et nous utilisons des farines bio* » explique la jeune femme. Côté sandwicherie, le couple suit ses envies et les produits de saison pour réaliser pains bagnats, bagel et autres soupes et compotes.

Du lundi au vendredi de 6h30 à 19h30 et le samedi de 7h à 19h.



● Make

Envie d'un fish and chips ? De poulet rôti ? D'un « Monsieur patate » ou d'une « Poutine » ? Rendez-vous chez Make, 154 Grande Rue. Maxime et Kévin, deux frères, officient aux fourneaux de cette nouvelle offre de restauration sur laquelle ils planchent depuis un an. Le concept ? « *Un sandwich personnalisé, un plat à l'honneur tous les jours et une carte qui change tous les 3 mois* », explique Maxime. Le plus ? « *Ici, tout est fait maison et nous privilégions les producteurs locaux et de proximité* ». Preuve que le concept plaît, après quelques semaines d'ouverture, Make a déjà ses habitués.

Ouvert tous les jours, midi et soir, sauf dimanche soir et lundi soir.



● Épices et tout

Offrir un service de proximité aux habitants : c'est la mission que s'est fixée Anthony Buttazzo. Courant novembre, l'ancien enfant du quartier a ouvert son épicerie Épices et tout, au 57 avenue de Courteille. Après huit ans d'expérience dans le commerce de proximité, « *j'ai eu envie de sauter le pas et de me mettre à mon compte* », explique ce dernier. Très attaché à proposer une gamme de fruits et de légumes de qualité, le gérant veut développer un maximum les circuits courts en proposant des produits bio et/ou locaux. L'enseigne fait également dépôt Mondial Relay pour les colis.

Du mardi au vendredi de 9h à 13h et de 15h30 à 19h30, le samedi de 9h30 à 13h et de 15h30 à 19h30 et le dimanche de 9h30 à 13h (dépôt de pain le dimanche).

● Les bords de Sarthe de la Fuie des Vignes réaménagés

Favoriser l'accessibilité du public et préserver la faune et la flore de cet Espace Naturel Sensible, classé Natura 2000, sont les priorités des travaux engagés.

Création de deux boucles le long de la Sarthe, confortement et réhabilitation de la passerelle existante, remise en état naturel du site, installation de panneaux pédagogiques... Les travaux d'aménagement de la Fuie des Vignes viennent de commencer et vont s'étendre sur plusieurs mois. La fin prévisionnelle du chantier est fixée au printemps, sous réserve de conditions météorologiques favorables.

UN POUMON VERT EN CŒUR DE VILLE

Espace Naturel Sensible, classé Natura 2000, la Fuie des Vignes constitue un véritable poumon vert pour Alençon et présente une réelle attractivité. Cette zone non urbanisée, dont 20 hectares sont la propriété de la Ville, compte de nombreux atouts. « Elle est située en cœur de ville, idéale pour favoriser les mobilités douces



telles que la marche et le vélo, et représente un véritable intérêt patrimonial », explique Anabel Hurel, responsable du service Développement durable.

Paradis de la faune, de la flore, et lieu de refuge pour des espèces protégées telles que la loutre d'Europe, ce site joue également un rôle de zone tampon en cas de débordement de la Sarthe ou en période de sécheresse.



PROTÉGER LES LIEUX

Les travaux ont débuté par l'installation d'un platelage bois à l'entrée principale, rue de la Fuie des Vignes. « C'est la solution que nous avons choisie compte tenu des contraintes du lieu », explique Jérémie Oller, chargé de mission Espace Naturel Sensible (ENS). En parallèle, la passerelle actuelle qui permet de traverser au-dessus de la Sarthe va être retirée, réhabilitée, et un platelage bois anti-dérapant posé. « Une rampe d'accès pour les personnes à mobilité réduite sera également installée ». La liaison entre l'espace naturel et le dojo constituera la première boucle de cheminement : « c'est la continuité de la rue piétonne du cœur de ville ». La seconde boucle, un peu plus longue, empruntera le chemin des Trois Cheminées. Ces deux circuits, sablés et stabilisés, constitueront un parcours bien défini pour le public. Une façon de mieux préserver le milieu, qui rejoint les actions de sensibilisation qui seront menées.

À noter : le montant du chantier s'élève à 365 000 €. Les partenaires du projet sont le Conseil Départemental, l'Agence de l'Eau, la Fédération de pêche et de protection des milieux aquatiques, l'association faune et flore de l'Orne, Le Parc naturel régional Normandie-Maine.

● Bientôt un skate-park pour toutes les pratiques de glisse urbaine

À la demande de ses utilisateurs, la Ville d'Alençon a souhaité dès 2017 engager la construction d'un nouveau skate-park. Ce projet, mené dans la concertation, devrait voir le jour à la rentrée 2020.



Saturé et obsolète, l'actuel skate-park ne répond plus à l'évolution des sports de glisse urbaine auxquels, outre le skateboard, se mêlent le roller, le BMX et surtout la trottinette. Afin de répondre précisément aux nouveaux besoins, la Ville, en concertation étroite avec les utilisateurs, a retenu en 2018 le principe de la construction d'un nouvel équipement de 1400 m² (contre 800 m² pour l'équipement actuel), offrant une surface de glisse en béton permettant tous les types de pratique et implanté en centre-ville, sur le site dit du Champ de foire (esplanade de la Pyramide).

DES VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES PRÉSERVÉS

Mais la finalisation du projet et l'implantation de l'équipement restaient conditionnés par les résultats des études archéologiques qui devaient être préalablement effectuées sur ce site, où se trouvent les vestiges d'un ancien cimetière protestant. Par ailleurs, des études géologiques devaient être également menées pour savoir si le terrain était propice à un tel type de construction.

Ces études ont permis de confirmer la faisabilité du projet et de déterminer précisément l'emplacement de l'ancien cimetière. Afin que celui-ci soit préservé, la forme

du skate-park a été légèrement modifiée et un avant-projet a ainsi pu être validé par le conseil municipal, le 14 octobre 2019. Il a été présenté au cours d'une réunion publique en présence de nombreux utilisateurs et riverains, le 29 octobre 2019.

DÉBUT DES TRAVAUX AU PRINTEMPS

Conçu pour répondre à toutes les pratiques et pour être évolutif, le nouvel équipement s'organisera autour de quatre aires distinctes, qui communiqueront l'une avec l'autre : une aire de type bowl présentant un dénivelé de 2,6 mètres ; une aire

plutôt destinée au roller et au BMX permettant en particulier de réaliser des sauts de grande amplitude ; une aire urbaine avec des rampes, des marches et autres obstacles inspirés du mobilier urbain et enfin, une aire réservée aux débutants. Le projet de skate-park a fait l'objet d'un avis de la Fédération Française de Roller & Skateboard afin qu'il puisse être homologué pour pouvoir accueillir des compétitions de niveau régional. Les travaux devraient débuter au début du printemps et durer près de six mois, pour une livraison prévue en septembre 2020.



● **Les inscriptions pour les Foulées Scolaires et Alençon-Médavy sont ouvertes !**



Ce sont les deux grands rendez-vous sportifs du mois de mars : les Foulées Scolaires et la course Alençon-Médavy auront lieu cette année respectivement les 28 et 29 mars. Vous pouvez dès maintenant vous renseigner et vous inscrire.

Chaque année, près de 1 000 élèves participent aux Foulées Scolaires organisées par la Ville d'Alençon en partenariat avec le Comité d'organisation de la course Alençon-Médavy, dont les bénévoles contribuent à assurer la sécurité des écoliers, collégiens et lycéens engagés dans cette épreuve dont l'objectif est de parcourir une distance prédéterminée (2, 3 ou 4 km en fonction de l'âge et du niveau de classe). L'hippodrome constitue le point de ralliement pour l'ensemble des participants et leurs familles à l'issue de cette épreuve sportive.

La course Alençon-Médavy entraînera pour sa 47^e édition les concurrents depuis Alençon jusqu'au carrefour de la Croix de Médavy sur un parcours de près de 16km, dont les cinq derniers en côte. Pour pouvoir participer, il faut être né avant le 29 mars 2002. Les inscriptions se font exclusivement sur internet.

Foulées Scolaires, samedi 28 mars : inscription auprès des établissements scolaires dès le mois de janvier.
Alençon-Médavy, dimanche 29 mars : inscription sur le site www.alencon-medavy.fr jusqu'au 22 mars avant minuit.

● **Le sport donne des Elles : 100% sport, 100% femme !**

À l'occasion de la Journée Internationale des droits des femmes, l'ASPTT organise depuis 2013 un événement sportif national exclusivement réservé aux femmes, « Le Sport donne des Elles ». Objectif : favoriser la pratique féminine en offrant la possibilité de découvrir gratuitement de nombreuses disciplines sportives. Cette manifestation a pris de l'ampleur l'an passé dans la Cité des Ducs, puisqu'en partenariat avec le Comité départemental olympique de l'Orne, l'ASPTT Alençon a invité l'ensemble des clubs locaux à s'associer à cet événement.

UN GRAND POINT DE RENDEZ-VOUS À LA HALLE AUX TOILES

Le 7 mars, pour la deuxième année consécutive, une trentaine de clubs proposeront aux femmes des activités gratuites. Celles-ci se dérouleront sur différents sites : dojo, tennis club ou encore aérodrome, avec des baptêmes de l'air. De nombreuses disciplines seront également proposées à la Halle aux Toiles : boxe, capoeira,

zumba, gymnastique, yoga, tai-chi-chuan, ping-pong... Pour participer, vous devez impérativement vous inscrire sur le site internet de l'événement. Pour les activités proposées à la Halle aux Toiles, il sera toutefois possible de vous inscrire sur place.

Samedi 7 mars. Lieu d'animation principal à la Halle aux Toiles, de 9h à 19h30. Entrée libre. Programme complet et inscription sur le site lesportdonnedeselles.asptt.com



● Le festival Culture(s) entre ombres et lumières !

La 9^e édition aura lieu du 28 janvier au 8 mars sur le thème « Ombre(s) et lumière(s) ». Six semaines d'une programmation riche et variée, pour tous les publics. Zoom sur quelques-unes des très nombreuses propositions.



Coordonné par la direction des Affaires culturelles de la collectivité, le festival Culture(s) fédère chaque année les énergies créatives alençonnaises. La programmation proposée par les grands établissements communautaires (musée, conservatoire, médiathèques) et de nombreux partenaires locaux (compagnies, associations, centres sociaux...) fait cette année la part belle au jeune public. Sur la trentaine de propositions, 7 lui sont ainsi spécifiquement destinées.

THÉÂTRE D'OMBRES POUR LES PLUS JEUNES

Le théâtre d'ombres sera ainsi à l'honneur avec deux spectacles : « Petites Histoires en Roulotte » (18 et 19 février à 15h, 16h et 17h, Centre social Édith Bonnem) et « Pierre et le Loup et autres contes en ombres » (à partir de 4 ans, le 28 fév. 20h30 et le 29 fév. à 15h, Auditorium). À noter également « Flopi ! Flopi ! », des conteuses Fabienne Morel et Debora Di Gilio (15 fév. 16h, Auditorium) et « Papiers Dansés », un spectacle de danse pour les petits, à partir de 2 ans (18 fév. à 11h, 15h et 20h30).

LA DANSE À L'HONNEUR

C'est aussi l'une des spécificités de cette édition de faire ainsi la part belle à la danse avec deux autres spectacles tout public : « « L », A-Tribute to Loïe Fuller », création chorégraphique et théâtrale inspirée de la vie de la première vedette internationale de la danse solo (6 fév., 20h30, Auditorium), et « Des Histoires à raconter »,

performance Hip-Hop proposée par l'association AMH (22 fév., 20h30, Halle aux Toiles).

4 PROPOSITIONS MULTIMÉDIAS

Notons enfin pas moins de quatre propositions multimédias : une exposition nous mènera sur « Sur la piste du loup » à l'aide notamment de tablettes numériques (du 1^{er} au 29 fév. Médiathèque Aveline) ; une expérience immersive avec casques sans fil nous plongera dans l'univers d'Edgard Poe (« La Maison Usher », du 12 au 18 février, 16h30-19h, sauf dim.) ; des projections sur les façades du quartier de Villeneuve évoqueront le peintre et architecte Hundertwasser (« La troisième peau de l'homme », 14 fév. 19h30, devant le Centre social Édith Bonnem) ; une performance audiovisuelle sur la ville la nuit « La rue fait mauvais genre » (les 25 fév. et 3 mars, 20h, Halle au blé).

Tous les rendez-vous sont à retrouver dans les pages Agenda du magazine. Programme complet détaillé sur www.alencon.fr



Jean-Marc Landry, de la fondation qui porte son nom, présentera l'exposition « Sur la piste des loups » et une conférence débat « Les loups ... nos nouveaux voisins ».



● La Traviata : un sommet du répertoire lyrique !

La compagnie lyrique Le Chœur d'Orphée interprètera, le 26 janvier, l'un des opéras les plus populaires du répertoire : La Traviata, de l'italien Giuseppe Verdi. La Ville d'Alençon, qui invite chaque année depuis 10 ans la compagnie mancelle à présenter ses spectacles dans la Cité des Ducs, a coproduit cette nouvelle création. La Traviata n'est pas sans lien avec l'Orne, puisque le livret est inspiré de la vie de Marie Duplessis, native de Nonant-le-Pin, dont le destin avait déjà nourri le célèbre roman d'Alexandre Dumas fils, La Dame aux camélias. Comme elle, l'héroïne de cet opéra est atteinte de tuberculose et est considérée comme une dévoyée (« traviata », en italien) parce qu'elle se livre aux plaisirs de la vie mondaine et vit passionnément son amour pour un jeune homme de bonne famille. Dans le rôle-titre, on retrouvera Pauline Pelosi, qui avait interprétée Micaëla dans le Carmen présenté à Alençon en 2018 par Le Chœur d'Orphée.

La Traviata : dimanche 26 janvier à 15 h, Théâtre d'Alençon. Places : 27 € et 20 € (tarif réduit). Billetterie auprès de l'Office de tourisme et sur le site choeurdorphee.free.fr

● Entrée gratuite pour découvrir les nouveaux aménagements du Musée

Fermé pour travaux depuis le 30 septembre, le Musée des Beaux-arts et de la Dentelle rouvre ses portes à partir du samedi 1^{er} février et invite les alençonnais à découvrir les nouveaux aménagements tout au long du week-end. Les collections dentelles ont, en effet, été redéployées, avec nouvelle muséographie sur laquelle Johanna Mauboussin, la conservatrice, reste très discrète, afin de garder entière la surprise. On sait toutefois que l'exceptionnel voile de mariée, acquis en octobre 2018, sera particulièrement mis en valeur. Par ailleurs, une attention particulière a été portée aux plus jeunes avec la création d'un espace permettant la découverte du Point d'Alençon au travers d'activités ludiques. Conçue pour être évolutive, la scénographie offrira la possibilité d'intégrer des prêts et des dépôts d'œuvres issues des plus grandes collections françaises et étrangères. Enfin, l'ensemble des contenus sera accessible en français et en anglais. L'ouverture au public le 1^{er} février marquera le lancement d'une riche programmation pour célébrer le 10^{ème} anniversaire de l'inscription par l'Unesco du savoir-faire de la dentelle au Point d'Alençon sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.



Musée des Beaux-arts et de la Dentelle : entrée libre les 1^{er} et 2 février, de 10h à 12h et de 14h à 18h.

● La voix qui danse

Le Chœur de femmes du Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Alençon et les danseuses de l'école Genest-Biard proposent un spectacle alliant chansons, piano, danse, photos et vidéos. Un dialogue où la voix se fait danse, où la danse se fait chant et où le musical, le visuel et le corporel ne font plus qu'un. Une création artistique autour des compositions de Gustav Holst, Agnes Obel, Ola Gjeilo, David Bowie, Nils Frahm, Adele ...

Vendredi 6 mars à 20 h 30 et samedi 7 mars à 18 h. Auditorium. Réservation : 02 33 32 41 72.

● Schumann, épisode 2

« Une œuvre, une heure », la nouvelle série de concerts proposée par les professeurs du Conservatoire poursuit l'exploration de la vie, de l'œuvre et du contexte historique dans lequel Robert Schumann a composé ses œuvres. On entendra, à cette occasion, les Phantasiesstücke Op.73 pour clarinette et piano, les Märchenerzählungen pour alto, clarinette et piano Op.132, et divers lieder pour chant et piano.

Avec Thierry Besnard (clarinette) ; Anne-Marie Concé (chant), Anne Etienvre (piano) et Séverine Joly (violon).

Samedi 25 janvier à 18 h. Auditorium. Réservation : 02 33 32 41 72.



● Aidez la médiathèque de Courteille à identifier le voleur de livres !

La Ville d'Alençon se trouve confrontée à d'étranges phénomènes depuis que le 1^{er} janvier 2020, à minuit, Monsieur Capucin Baskerville a aperçu, sortant de la médiathèque de Courteille, un personnage mi-homme, mi-femme, mi-animal, qui emportait un livre ... Il est retourné sur place tous les deux jours à la même heure et a assisté, chaque fois, à la même scène. Ni la police ni les bibliothécaires n'ont d'abord cru à cette histoire mais force a été de constater que 8 livres manquaient dans les rayons : des œuvres de Stephen King, d'Edgar Allan Poe et de Jules Verne ! D'autres habitants ont également affirmé avoir vu un être étrange rôder dans les rues.

Le 25 janvier, la médiathèque invite tous les alençonnais à élucider ce mystère au cours d'une Murder Party conçue par Hermine Kempf, qui organise ces jeux de rôle dans tout le Grand Ouest depuis 2015. Ouvrez la porte de votre imagination et glissez-vous dans la peau d'un enquêteur pour démasquer le coupable qui se trouve... parmi les participants ! Une aventure tous publics, dès 8 ans.

Le crépuscule des héros, samedi 25 janvier à 18 h. Médiathèque de Courteille. Réservation obligatoire au moins une semaine à l'avance : 02 33 29 56 55.



● Morcheeba, icône du Trip-Hop anglais, à la Luciole

Pionnier de la scène Trip-Hop anglaise, Morcheeba est un véritable mythe ! Le trio formé par les frères Paul et Ross Godfrey (respectivement DJ et guitariste) et la chanteuse Skye Edwards sort son premier album en 1996. Sept autres suivront, vendus à plus de 10 millions d'exemplaires ! Mais en 2005 Skye Edwards quitte le groupe. Remplacée successivement par Daisy Martey, Jody Sternberg puis Amanda Zamolo, elle réintègre en 2010 la formation qui retrouve, avec sa voix, un ingrédient essentiel de son alchimie musicale. Le groupe interprétera à La Luciole des morceaux de son 9^e opus, « Blaze Away », ainsi que quelques-uns de ses plus grands succès : « Otherwise », « The Sea », « Rome Wasn't Built In A Day »...

Vendredi 20 mars à 21h,
à La Luciole.

Réservations : 02 33 32 83 33 et
www.laluciole.org



● François Morel sur scène à Alençon

Originaire de Saint-Georges-des-Groseillers, François Morel est l'un des ornais les plus célèbres. Le comédien, qui s'est fait connaître du grand public dans les années 1990 avec les sketches de la troupe des Deschiens sur Canal + et assure depuis 10 ans une chronique matinale sur France Inter, a reçu en mai dernier le Molière 2019 du meilleur comédien dans un spectacle de théâtre public pour « J'ai des doutes ». Il revient fin janvier dans son département natal pour quatre représentations de ce spectacle : à Flers les 20 et 21 et à Alençon les 22 et 23 janvier.

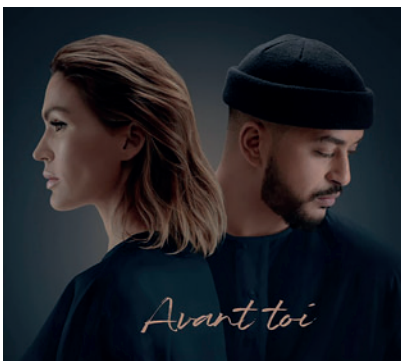
« J'ai des doutes ! », s'exclamait l'humoriste franco-belge Raymond Devos dans l'un de ses célèbres sketches où il s'interrogeait sur le sens de la vie. Accompagné sur scène du pianiste Romain Lemire, François Morel se glisse avec bonheur dans l'univers de ce fantastique jongleur de mots disparu en 2006. Il donne une interprétation toute personnelle de quelques pièces parmi les plus folles de son répertoire, comme « Le Plaisir des sens », « Caen », « Mon chien, c'est quelqu'un »... Un pur bonheur !

Mercredi 22 janvier à 20h30 et jeudi 23 janvier à 19h30, Scène Nationale 61 Théâtre d'Alençon.

Réservation : 02 33 64 21 21 et www.scenenationale61.com



● Slimane et Vitaa : concert événement à Anova



En unissant leurs voix et leurs talents, Slimane et Vitaa ont emprunté la route d'un succès phénoménal : Sorti au mois d'août dernier, leur album « VersuS » s'est rapidement classé numéro un des ventes

physiques et digitales et a été certifié disque de platine en 48 jours, avec des titres comme « Ça va ça vient », « Hasta la vista » enregistré avec Maître Gims et bien entendu leur désormais célèbre chanson d'amour « Avant toi », dont le clip ultra-romantique fait le buzz. Porté par ce succès populaire, le duo part en tournée au mois de mars et ont choisi Alençon pour donner l'un de leurs tout premiers concerts.

Samedi 14 mars à Anova, 20h. Information et réservation sur le site www.anova-alenconexpo.com

● L'influence de Matisse et de la BD

Les Bains Douches accueillent en début d'année une jeune artiste peintre très prometteuse. Tout juste trentenaire, Zoé de Soumagnat a obtenu son diplôme des Beaux-arts de Paris avec les félicitations du jury. Elle est également diplômée du Royal College of Art de Londres (UK) et de la Kyoto City University of Arts, au Japon. Sa vocation artistique remonte à l'âge de 8 ans, lorsqu'elle commence à noircir des carnets de dessins après avoir été éblouie par une exposition de dessins de Matisse. Une influence que l'on perçoit encore dans ses œuvres, en même temps que les références aux traits comiques de la bande dessinée ou aux lignes urbaines des néons.

Du 1^{er} février au 15 mars, les Bains-Douches. Entrée libre.



● SPECTACLES

LES FURTIFS

Mar. 14 janvier 20h30
et Mer. 15 à 19h30

Adaptation en réalité augmentée du roman de science-fiction d'Alain Damasio.

Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

FRANÇOIS MOREL : « J'AI DES DOUTES »

Mer. 22 janvier 20h30
et Jeu. 23 à 19h30

(Voir page 34)

Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon.

LA TRAVIATA

Dim. 26 janvier 15h

Opéra de Verdi. (Voir page 32)

Le Chœur d'Orphée - Théâtre d'Alençon



GALILÉE, LE MÉCANO [CULTURE(S)]

Mar. 28 et mer 29
janvier 19h30

Jean Alibert conte la vie de Galilée.

Scène nationale 61 - Théâtre d'Alençon

INTRA MUROS

Sam. 1^{er} février 20h30

Alexis Michalik, surdoué de la scène couronné de 5 Molières, nous plonge dans l'univers de la prison.

Scène nationale 61 - Théâtre d'Alençon



EROS ET THANATOS [CULTURE(S)]

Sam. 1^{er} février 19h30

La Cie Les Fées Caramelles interprète les textes de Jean-Pierre Siméon : une langue jubilatoire !

Les Fées Caramelles - Halle aux Toiles



"L", A-TRIBUTE TO LOÏE FULLER [CULTURE(S)]

Jeu. 6 février 20h30

Création chorégraphique et théâtrale inspirée de la vie et l'art de la première star internationale de danse solo.

Cie V.O. - Auditorium



UNE PETITE FLÛTE ENCHANTÉE [CULTURE(S)]

Sam. 15 février 20h30

et dim. 16 à 16 h

Exploration de l'opéra La Flûte enchantée, de Mozart. Création partagée pour 30 actrices et acteurs amateurs encadrés par des professionnels.

Cie L'Éblouie - Auditorium



LE MAGICIEN D'OZ [CULTURE(S)]

Sam. 15 et dim.

16 février 16h30

Les célèbres aventures de Dorothee, de son chien Toto, de l'épouvantail, l'homme de fer et du lion, présentées en langue des signes.

Association Signer ensemble -
Parc Simone Veil ou salle de la
paix (en cas de mauvais temps)



DES HISTOIRES À RACONTER [CULTURE(S)]

Sam. 22 février 20h30

Chroniques d'un groupe de jeunes, rêveurs, ambitieux et imprégnés de culture hip-hop.

AMH - Halle aux Toiles

JE SUIS INVISIBLE

Mer. 4 mars et Jeu. 5 à
20h30, Ven. 6 à 19h30

Dan Jemmett s'empare du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare, qu'il croise avec l'imaginaire de « My Little Chickadee », comédie-western de 1940. Fou et merveilleux !

Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

● MUSIQUE

THIBAUT CAUVIN

Dim. 12 janvier 16h30

Guitariste de notoriété internationale. L'un des plus brillants solistes de sa génération.

Amis de la Musique - Auditorium

TENDANCE LIVE

Ven. 31 janvier 20h

(Voir page 10)

Tendance Ouest - Anova

UNE ŒUVRE, UNE HEURE : SCHUMANN

Sam. 25 janvier 18h

(Voir page 32)

CRD - Auditorium

POPA CHUBBY

Sam. 1^{er} février 21h

Natif du Bronx, leader du NY city blues : un guitariste hors du commun qui livre un mélange de blues, jazz, rock, funk, saupoudré de rap... Immanquable !

La Luciole

L'ORCHESTRE DE NORMANDIE ET LES JEUNES TALENTS

Dim. 2 février 16h30

Avec de jeunes talents : musiciens, chanteurs, compositeurs ou chefs d'orchestre.

Amis de la Musique - Auditorium

MOKA BOKA + LUIDJI

Ven. 7 février 21h

Deux étoiles montantes du rap.

La Luciole

ISAAC DELUSION

Sam. 8 février 21h

Une électro-pop française classieuse. Entrée libre.

La Luciole

BURKINGYOUTH

Mer. 12 février 19h

De son vrai nom David Lorgis, l'ornais de 29 ans revient avec un second EP, « Fire ». Entrée libre.

La Luciole

NO MONEY KIDS

Jeu. 13 février 19h

Le trio est de retour avec l'audacieux « Trouble » : un son trempé de blues, de rythme Caraïbe, ouvert sur l'urbain et le monde. Entrée libre.

La Luciole

KING BISCUIT

Jeu. 5 mars 19h

Instruments trafiqués, micro d'harmonica sans harmonica, ventilateur de poche, éléments de batterie... et deux guitares. L'attirail parfait au service d'un blues surprenant et on ne peut plus rock. Entrée libre.

La Luciole

THEO LAWRENCE

Ven. 6 mars 19h

Le franco-canadien puise dans la country, le rock, le blues et la pop des années 60. Il vient de sortir son second opus « Sauce Piquante ». Gratuit.

La Luciole

MARIE-FLORE

Sam. 7 mars 19h

Dans la lignée de Juliette Armanet ou Clara Luciani, une pop crue et poétique. Gratuit.

La Luciole

SLIMANE ET VITAA

Sam. 14 mars 20h

(Voir page 34)

Anova

MORCHEEBA

Ven. 20 mars 21h

Les icônes du Trip-Hop anglais à Alençon. (Voir page 33)

La Luciole

● CINÉMA

CINÉ-CITÉ

L'association propose des films d'auteur en V.O. Séances les lun., mar., jeu. et dim. En janv. : LILIAN (du 2 au 7) ; LA VIE CACHEE (du 9 au 14) ; LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO (du 23 au 30). En fév. : LE LAC AUX OIES SAUVAGES (du 2 au 4)

Programme complet à retrouver sur la page facebook @CineCite61.

Ciné-Cité - Planet'Ciné

FESTIVAL TELERAMA

Du 15 au 21 janvier

Une sélection des meilleurs films sortis en 2019.

Programme complet à retrouver sur la page facebook @CineCite61.

Ciné-Cité - Planet'Ciné



APOCALYPSE NOW (FINAL CUT) [CULTURE(S)]

Jeu. 30 janvier 20h30

Francis Ford Coppola a restauré et remonté son film culte. Une nouvelle version incontournable !

Ciné-Cité - Planet'ciné



THE LIGHTHOUSE [CULTURE(S)]

Lun. 10 février 20h30

Film d'épouvante interdit au moins de 12 ans, de Robert Eggers, avec Willem Dafoe et Robert Pattinson. Présenté à la Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2019.

Ciné-Cité - Planet'ciné

EXPOSITIONS



DENTELLE DE LUMIÈRE [CULTURE(S)]

Du 28 janvier au 6 mars

Photographies grand format de la dentelle au Point d'Alençon.

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle
Grilles du square de la Sicotière



OMBRES ET LUMIÈRES DANS L'UNIVERS DE L'ASTRONOMIE ANCIENNE [CULTURE(S)]

Du 1^{er} au 29 février

Le patrimoine écrit de la médiathèque Aveline dévoile ses plus beaux livres illustrés sur l'astronomie.

Médiathèque Aveline - Espace
Études et patrimoine



SUR LA PISTE DU LOUP [CULTURE(S)]

Du 1^{er} au 29 février

Une exposition avec contenus vidéo, jeux et quiz sur tablette.

Médiathèque Aveline - Hall

ZOÉ DE SOUMAGNAT

Du 1^{er} février au 15 mars

Une jeune artiste très prometteuse.
(Voir page 34)

Les Bains-Douches



OMBRE ET LUMIÈRE [CULTURE(S)]

Du 24 février au 6 mars

Exposition de 10 toiles réalisées lors du stage proposé pendant les vacances de février par le Centre d'art.

Centre d'art - Hall de l'Hôtel de Ville



LA NUIT EST LÀ [CULTURE(S)]

Du 1^{er} au 29 février

L'histoire d'un enfant qui part à la rencontre de la nuit, écrite par l'atelier gazette de l'épicerie sociale du Collectif d'urgence et illustrée par l'artiste Élisabeth Fiasca.

Médiathèque de Courteille



DENTELLE [CULTURE(S)]

Du 3 au 21 février

L'artiste et dentellier Thomas Gaugain propose la représentation d'une casquette américaine en cinq panneaux entièrement réalisée en dentelle.

Les Bains-Douches - Hall
de l'Hôtel de Ville



OMBRES ET LUMIÈRES [CULTURE(S)]

Du 1^{er} février au 6 mars

Photographies en noir et blanc de Frédéric Desmots.

Association Regards - Grilles
du parc des Promenades



CLAIR-OBSCUR [CULTURE(S)]

Du Mar. 18 au Mar. 25
février 16h - 19h

Œuvres de 16 artistes : photographie, peinture, sculpture, graff...

Galerie virtuelle Pas dans la
dentelle - Halle au blé



DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE : LE BÉNÉVOLAT [CULTURE(S)]

Du 3 février au 1^{er} mars

Bénévoles photographiés par le Club Photo d'Alençon & leurs témoignages recueillis par Sonia Brault.

Centre social Édith-Bonnem



L'OMBRE ET LA LUMIÈRE SE DÉVOIENT [CULTURE(S)]

A part. Jeu. 20 février 18h

Créations réalisées lors des stages proposés par Sarah Lévêque et photos noir et blanc de Sonia Brault.

Centre social de la Croix-Mercier

JEUNE PUBLIC

FA SI LA CONTER

Sam. 18 janvier 11h

Dès 3 ans. « Quoi de neuf à la bib ? ». Réservation conseillée.

Médiathèque Aveline

GRAINES DE LECTEURS

Jeu. 23 janvier & sam.

1^{er} février 10h30

Lectures pour les petits jusqu'à 3 ans. Réservation conseillée.

Médiathèque Aveline

LES TROIS COCHONS

Mer. 5 février 15h

Une version colorée d'un conte que nous pensions connaître...

Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

FA SI LA CONTER

Sam. 8 février 11h

Dès 3 ans. « Loup y es-tu ? ». Réservation conseillée.

Médiathèque Aveline



MARDI DE LA BIBLI : TAPIS DANS L'OMBRE [CULTURE(S)]

Mar. 4 février 18h

Histoires dans tous les sens. À partir de 6 ans. Sur réservation.

Médiathèque Aveline



FA SI LA CONTER : LOUP Y'ES-TU ? [CULTURE(S)]

Sam. 8 février 11h

Histoires et musiques pour les enfants à partir de 3 ans. Sur réservation.

Médiathèque Aveline

HIHAHUTTE

Mer. 12 février 15h

Un spectacle de danse plein de magie et de poésie.

Scène nationale 61 - Théâtre d'Alençon



FLOPI ! FLOPI ! HISTOIRES DE LOUPS ET D'OGRESSES [CULTURE(S)]

Sam. 15 février 16h

Contes traditionnels bretons et italiens par Fabienne Morel et Debora Di Gilio. À partir de 3 ans.

Réseau des médiathèques - Auditorium



THÉÂTRE D'OMBRES [CULTURE(S)]

Les 17, 18 et 19

février 10h - 12h

Atelier créatif 8 - 12 ans à partir de l'œuvre de l'artiste Christian Boltanski.

Centre Social de la Croix-Mercier



CAPTURER LA LUMIÈRE, DESSINER LES OMBRES [CULTURE(S)]

Du 17 au 19 février 14h - 16h

Atelier d'expression artistique associant dessin, photo et light painting. De 12 à 18 ans.

Centre Social de la Croix-Mercier



ARTISTES EN HERBE [CULTURE(S)]

Mer. 19 & 26 février 14h30

Découvre les nouveaux espaces consacrés à la dentelle et réalise une lanterne grâce au piquage d'un détail surprise de dentelle ! Pour les 7 - 11 ans. Sur réservation.

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle



PAPIERS DANSÉS [CULTURE(S)]

Mar. 18 février

11h, 15h et 20h30

Une danseuse dialogue avec le papier : de l'enroulement au froissement jusqu'au déploiement... surgissent des formes imprévues. À partir de 2 ans.

Direction des Affaires Culturelles -
Halle aux Toiles - Salle des spectacles



PETITES HISTOIRES EN ROULOTTE [CULTURE(S)]

Mar. 18 et mer. 19

février à 15h, 16h et 17h

Théâtre d'ombres dans une roulotte. À partir de 2 ans, sur inscription.

Centre social Édith-Bonnem



CINÉ-CONCERT [CULTURE(S)]

Mar. 25 février 15h

Courts-métrages accompagnés par une beatboxeuse et un claviériste.

La Luciole



PIERRE ET LE LOUP ET AUTRES CONTES EN OMBRES [CULTURE(S)]

Ven. 28 février 20h30
et Sam. 29 à 15h

Théâtre d'ombres : plusieurs contes dont Pierre et le Loup et des fables de Jean de La Fontaine. À partir de 4 ans.

**Direction des Affaires
Culturelles - Auditorium**

● SPORT

LE SPORT DONNE DES ELLES

Sam. 7 mars

Les clubs sportifs proposent gratuitement des initiations aux femmes. (Voir page 30)

**ASPTT - Lieu d'animation
principal - Halle aux Toiles**

● VISITES ET CONFÉRENCES

NOS CHÈRES LANGUES ... PAS SI « ÉTRANGÈRES » QUE ÇA...

Sam. 11 janvier 10h30

Animée par Jette Milberg Petersen, docteur en sociologie, chercheuse en didactique des langues et des cultures.

Médiathèque Aveline

PORTES OUVERTES DU MUSÉE

Les 1^{er} et 2 février 10h - 12h
et 14h - 18h

Entrée libre pour découvrir les nouveaux aménagements. (Voir page 32)

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle



LES LOUPS, NOS NOUVEAUX VOISINS [CULTURE(S)]

Mer. 5 février 20h

Conférence débat avec Jean-Marc Landry, biologiste, éthologue.

Médiathèque Aveline



CONFÉRENCE SUR L'OPÉRA LA FLÛTE ENCHANTÉE [CULTURE(S)]

Mer. 12 février 18h

Conférence avec André Roche sur cet opéra de Mozart, léger en apparence, qui véhicule les idéaux des Lumières. Entrée libre.

Médiathèque Aveline

VIVRE AVEC UNE ÉPILEPSIE

Jeu. 13 février 20h

Par le Dr Arnaud Biraben, neurologue et président de la Ligue française contre l'épilepsie.

**Association Neuralençon -
Salle Baudelaire**

● ATELIERS & STAGES

CLUB DE LECTURES

Ven. 24 janvier 17h45 - 19h

Atelier de lecture et expression à partir de 15 ans.

**Association Question D'Altérité
Médiathèque Aveline**



L'AMOUR ET LA MORT [CULTURE(S)]

Sam. 25 janvier 10h - 16h
& Sam. 1^{er} février 10h - 13h

Atelier de lecture théâtralisée de poésies pour adultes et ados.

Les Fées Caramelles - Halle aux toiles



LUMIÈRE ET COULEURS [CULTURE(S)]

Du 17 au 21 février

Stage peinture pour ados et adultes. Les œuvres réalisées seront exposées à l'Hôtel de Ville, à partir du 24 février.

Centre d'art



OMBRE ET LUMIÈRE, JE ME DÉVOILE [CULTURE(S)]

Les 8 et 9 février 10h - 17h

Stage d'expression artistique. Les œuvres réalisées seront exposées au centre social Croix-Mercier.

À partir du 20 février.

Centre Social de la Croix-Mercier

● ÉVÉNEMENT

NUIT DE LA LECTURE

Sam. 18 janvier 18h - 19h30

Gweltaz Le File : contes et légendes normands, et jeux de société médiévaux.

Médiathèque Aveline

FÊTE FORAINE DE LA CHANDELEUR

Du 25 janvier au 16 février

(Voir page 10)

Esplanade du Hertré

ORNEXPO

Du 4 au 9 mars

Cette année, la magie sera à l'honneur.

Anova

● DIVERS

THÉ DANSANT

Lun. 20 janvier, lun. 3 février

et lun. 16 mars à 14h30

Le CCAS propose aux retraités de se retrouver pour un après-midi dansant à la Halle aux Toiles. Gratuit pour les retraités alençonnais, 3 € pour les retraités hors Alençon (règlement sur place).

Halle aux Toiles

PRÉSENTATION DE LA SAISON JANVIER-JUIN

Ven. 24 janvier 20h

Soirée gratuite sur réservation.

La Luciole

LE CRÉPUSCULE DES HÉROS

Sam. 25 janvier 18h

Murder Party. (Voir page 33)

Médiathèque de Courteille

PORTES OUVERTES DU PÔLE UNIVERSITAIRE

Ven. 31 janvier de 16h à 19h et

sam. 1^{er} février de 9h à 17h

Pôle universitaire de Damigny

JOURNÉE SEPIA

Jeu. 13 février à partir de 14h

Journée sur les maladies neurologiques parmi les plus courantes. (Voir page 11)

Halle au blé

LES PUCES ALENÇONNAISES

Sam. 1^{er} février et 7 mars

de 8h à 18h

Halle au blé

MARCHÉ DES PRODUCTEURS DE PAYS

Ven. 6 mars de 16h à 20h

Halle au blé

Réseau des médiathèques

02 33 82 46 00

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

02 33 32 40 07

Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD)

02 33 32 41 72

La Luciole

02 33 32 83 33

Les Bains-Douches

02 33 29 48 51

Scène nationale 61

02 33 29 16 96

Anova

02 43 72 51 00

www.anova-alenconexpo.com

Office de tourisme

02 33 80 66 33

Ciné-Cité

cine-cite@sfr.fr

facebook.com/cinecite.alencon

Retrouvez toutes les coordonnées sur www.alencon.fr

Pour annoncer un événement : communication@ville-alencon.fr

ALENÇON, VILLE SEREINE ET OUVERTE

Persuadés que les territoires gagnants du futur sont ceux qui seront capables de développer harmonieusement à la fois des pôles d'attractivité et des pôles de qualité de vie, de proximité, nous avons choisi de mobiliser tous les leviers et d'investir sur l'avenir d'Alençon.

Cette volonté s'est traduite en 2019 par la rénovation du centre-ville, celle de la place du Point du Jour, du pôle multimodal de la gare SNCF ou encore par l'aménagement du parc urbain du château des Ducs qui ouvre ses portes. C'est aussi l'aménagement des berges de Sarthe à la Fuie des Vignes qui débute. Ces réalisations dessinent le nouveau visage d'Alençon : celui d'une ville plus belle, plus accueillante et mieux structurée, dont les infrastructures modernes et fonctionnelles assurent une nouvelle centralité à Alençon. La mise en place de l'Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat - Renouvellement Urbain, pour aider financièrement les habitants à rénover leurs logements, la création du nouveau lotissement des Portes de Bretagne combinées aux actions volontaristes des bailleurs sociaux, agissent sur les plans de l'attractivité et de l'accessibilité résidentielle à Alençon.

A ces projets structurants achevés en 2019, qui agissent sur l'attractivité et la qualité de vie, nous avons associé une politique basée sur la proximité et le lien avec les habitants. Concrètement, cela se traduit notamment par l'aménagement de nouveaux équipements sportifs, la création d'une nouvelle Maison France Services et d'un Centre Municipal de Santé dans l'ancienne école du Point du Jour réhabilitée à Courteille, la construction d'un nouvel Établissement d'hébergement pour personnes âgées autonomes « Soleil d'Automne », la création de la Maison des Solidarités, un nouveau guichet unique du Centre Communal d'Action Sociale, ou encore la modernisation de la Mission locale en direction de l'insertion professionnelle au service des jeunes...

Développement urbain et qualité de vie, solidarité, équipements et services publics, vie quotidienne... dans tous les quartiers et pour tous les Alençonnais-e-s, c'est le cap qui guide notre action. Le cap d'une ville où il fait bon vivre ensemble, le cap d'une ville solidaire et durable, le cap d'une ville confiante dans l'avenir.

À toutes les Alençonnaises à tous les Alençonnais, nous souhaitons une excellente année 2020, au cœur d'une ville sereine et ouverte.

Bruno ROUSIER

Vice-président du groupe des élus socialistes et apparentés

Catherine DESMOTS

Vice-présidente du groupe des élus socialistes et apparentés

FIDÈLES À NOS CONVICTIONS PENDANT 6 ANS !

Tous nos vœux de belle et heureuse année à tous !

Année électorale, notre ville va choisir sa nouvelle équipe municipale les 15 et 22 mars prochains.

Loin des virages et volte-face des uns et des autres, nous sommes constants dans nos analyses et nous les avons, pendant 6 ans, exprimées avec mesure, mais fermeté.

Ainsi comme chaque année, nous avons voté contre le budget.

Qualifié par le maire de budget d'attente, nous avons contesté la frilosité des mesures proposées pour soutenir le centre-ville alors que de multiples magasins ferment. La municipalité actuelle entretient trop facilement la confusion entre animations et activités commerciales. Dans le centre comme sur la place du Point du Jour à Courteille durement impactés par 18 mois de travaux, les commerçants sont toujours à la peine. Les mesures contenues dans le budget sont trop faibles et trop lentes dans leur mise en place et le respect des échéances électorales est un mauvais prétexte pour justifier l'attentisme alors que l'urgence s'impose !

Nous avons alerté sur l'augmentation des charges de fonctionnement dans ce budget, prise de risque importante compte-tenu du doute que nous exprimons sur la fiabilité des engagements de l'État sur les recettes. Nous sommes d'accord sur le recrutement de médecins salariés, mais leur financement aurait dû se faire par redéploiement d'autres charges.

Nous avons aussi appelé à un travail sur la baisse des impôts communaux. Il s'agit de faciliter l'arrivée de nouveaux habitants à côté de celle de locataires de logements sociaux et d'améliorer la solidarité entre la Ville et la CUA. Nous avons constaté que le maire avait repris cette idée dans son programme électoral dès le surlendemain ...

Enfin, toute cette logique budgétaire se déploie dans un contexte défavorable pour les collectivités locales et la décentralisation, point sur lequel nous sommes en profond désaccord avec la majorité gouvernementale qui accorde, rappelons-le, son soutien au maire.

Christine ROIMIER, Sophie DOUVRY, Servanne DESMOULINS-HEMERY, Marc le PICARD

Pour le groupe d'opposition « Unis et fiers d'Alençon »

• Les articles signés n'engagent que leurs auteurs et aucunement la rédaction d'Alençon Magazine.

SUPPRESSION DE LA TAXE D'HABITATION : UNE BONNE CHOSE ?

Le budget 2020 est le premier budget où une partie importante de la taxe d'habitation sera remplacée par une allocation compensatrice de l'État. Le projet de l'Etat de suppression totale de la taxe d'habitation est extrêmement préoccupant pour plusieurs raisons :

1. La question de la justice sociale de la mesure se pose car près de 50 % des ménages en sont exonérés en tout ou partie et n'en tireront donc pas de pouvoir d'achat supplémentaire.

2. Les collectivités vont être confrontées à deux nouvelles difficultés : une perte de dynamique des ressources et une perte de leur levier fiscal, indispensables pour le développement de leur territoire.

3. En remplaçant les impôts locaux par des dotations d'État, à l'expérience jamais revalorisées dans le temps, l'État réduit les ressources des collectivités, leur autonomie de gestion et contrevient aux lois de décentralisation.

4. Par un jeu de chaises musicales entre les collectivités (communes et départements) et entre les impôts (taxe d'habitation, impôt foncier, TVA), l'État au final ponctionne ses recettes issues de la TVA pour compenser la suppression de la taxe d'habitation auprès des collectivités. Cela représentera 23 milliards au terme de la suppression totale en 2023. Cet argent serait pourtant bien utile pour assurer, par exemple, le financement des hôpitaux publics, des EPHAD, ou de la transition écologique. Les catégories les plus modestes qui ne payaient pas de taxe d'habitation, vont donc participer à l'allocation compensatrice de l'État par l'impôt indirect que représente la TVA, et vont être les premières victimes du recul des services publics (santé, école, transports, énergie...), facteurs d'égalité indispensables à la cohésion sociale.

La réduction des ressources créée par la réduction des impôts, à commencer par ceux payés par les très riches, va servir d'argument à l'État pour réduire les services publics et la protection sociale. Ce même État nous expliquera alors qu'il faut les privatiser avec, en conséquence, l'exclusion des gens modestes pourtant de plus en plus nombreux. Nous ne pouvons souscrire à ce projet politique : le clivage entre la droite et la gauche existe bel et bien et il se situe là.

Pour le groupe Front de Gauche – Pôle Citoyen : Simone Boisseau, Bertrand Robert, Christine Tiphagne, François Tollot, Marie-Noëlle Vonthron

Infos pratiques

Mairie
Hôtel de Ville
02 33 32 40 00
www.alencon.fr

Déchets ménagers
N° vert : 0 800 50 89 81

Voirie, propreté des rues
N° vert : 0 800 610 610

Centre Communal d'Action Sociale
02 33 32 41 11

Maison des Initiatives Citoyennes de Perseigne
02 33 32 41 67

Maison des Initiatives Citoyennes de Courteille
02 33 80 49 00

Maison de la Vie Associative
02 33 80 87 60

Maison France services de Perseigne
02 33 29 70 06

Maison France services de Courteille
02 33 80 87 47

Tranquillité publique Police municipale
02 33 82 67 23

Espace Internet
02 33 32 40 33

Centre Municipal de Santé
02 33 80 32 44

SANTÉ
Gardes infirmiers
(sous réserve de modification)

JANVIER
Dimanche 12 janvier
MOREAU Christophe
Alençon - 02 33 28 61 78

Dimanche 19 janvier
MOULINNEUF Elise
St Germain du Corbéis
02 33 26 61 71

Dimanche 26 janvier
ROUILLON Isabelle
Alençon - 02 33 27 95 27

FÉVRIER
Dimanche 2 février
THOMAS Adeline
Heloup - 02 33 32 20 49

Dimanche 9 février
THOMAS Élodie
Arçonnay -
06 76 40 54 11

Dimanche 16 février
THUARD Patrick
Alençon - 02 33 26 33 40

Dimanche 23 février
TREHARD KATHY
Alençon - 02 33 28 61 78

MARS
Dimanche 1^{er} mars
VAUBAILLON Emmanuel
Damigny -
02 33 31 82 91

Dimanche 8 mars
BERTHELOT Floriane
Alençon - 02 33 32 24 04

Dimanche 15 mars
CANTON Emilie
Alençon - 02 33 28 61 78

Pharmaciens
Composer le 32 37
(0,34 € l'appel)
pour connaître
la pharmacie de garde.

Médecins
Composer le 116
117 pour joindre un
médecin généraliste de
garde en Normandie
(soir, week-end
et jours fériés)

ANIMAUX
Fourrière animalière
02 43 34 24 81
Le Refuge
06 72 53 31 69



FESTIVAL CULTURE(S)

O M B

28.01 > 08.03

R E (S)

&

L U M I

È R E (S)

SPECTACLES
CONCERTS
EXPOSITIONS
ATELIERS

...

 Ville
d'Alençon

ALENCON.FR f @