

ALENÇON MAGAZINE

Ville
d'Alençon

SEPTEMBRE / OCTOBRE 2019
N° 133

www.alencon.fr



DOSSIER LA VIE DE CHÂTEAU, CÔTÉ PARC

ACTUALITÉS

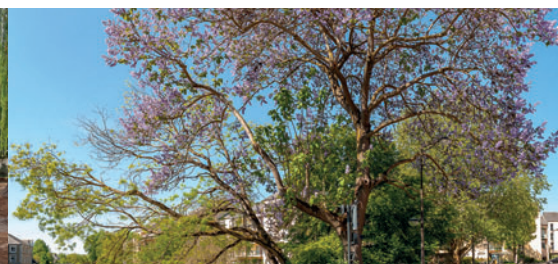
Les Journées européennes
du patrimoine

COLLECTIVITÉ

Rénovation du
Square du Poilu

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Des arbres
extraordinaires



POÉSIE & D'AVANTAGE

samedi
19 OCTOBRE
2019

Festival de poésie d'Alençon

parrainé par Jean-Pierre Siméon

Halle aux toiles

Entrée libre

Soirée inaugurale le vendredi 18 octobre à 18h30

Lecture dessinée «Visages de femmes, poèmes d'amour»



Très bonne rentrée

Le mois de septembre, c'est bien souvent, en premier lieu, la rentrée scolaire. Elle est chaque année un moment important dans la vie des enfants, mais aussi de leurs parents. Ces années d'apprentissage constituent une étape essentielle. C'est pourquoi l'éducation est une mission fondamentale de la Ville d'Alençon. Cela se traduit dans les conditions matérielles offertes aux enfants, impliquant des réalisations très concrètes : la modernisation et l'entretien des bâtiments, l'équipement numérique, l'alimentation en haut débit ; mais aussi dans les moyens humains, gages de l'accompagnement adapté de l'enfant. Cette mission mobilise de nombreuses équipes, et je tiens à saluer le travail effectué tout au long de l'année par les agents municipaux dans les services et ceux présents dans les écoles – agents d'entretien, de restauration, de conciergerie, ATSEM et administratifs – ainsi que l'engagement de l'ensemble des personnels de l'Éducation nationale pour nos enfants et de tous les acteurs qui participent à la construction de leurs parcours éducatifs.

La rentrée est aussi sportive. L'offre des clubs et associations d'Alençon est toujours aussi foisonnante et il sera possible de découvrir les disciplines proposées lors de la Fête du Sport. Rendez-vous désormais incontournable du mois de septembre et vitrine de la vitalité sportive de notre ville, cet événement participe à rendre accessible à tous les publics le sport tout comme les dispositifs des Tickets sports, des Coupons sports ou Choisis ton sport. Un dynamisme sportif qui prend vie grâce à toutes celles et tous ceux qui s'engagent, au sein du mouvement sportif local et de ses associations, ils sont nombreux, je les en remercie.

Une rentrée culturelle, enfin, puisque la fin de l'été ne marque pas la fin des festivités. Qu'il s'agisse de l'ouverture des nouvelles saisons des lieux culturels, des rendez-vous récurrents, tel que le Festival des Imaginaires Ludiques, ou de nouveautés, comme le festival Poésie & davantage, la programmation culturelle permettra de ravir toutes les sensibilités. Sans oublier, bien sûr, les Journées européennes du patrimoine, qui permettent chaque année de rendre la culture accessible au plus grand nombre. La Ville d'Alençon vous réservera, à cette occasion, de belles surprises et de nombreux monuments et institutions emblématiques de la ville vous ouvriront leurs portes.

Excellente rentrée à toutes et tous !

Emmanuel DARCISSAC

Maire d'Alençon

Vice-Président de la Communauté Urbaine

SOMMAIRE

- 4** | ARRÊT SUR IMAGES
- 8** | ACTUALITÉS
- 14** | DOSSIER
La vie de château, côté parc
- 19** | CITOYENNETÉ
- 20** | SOLIDARITÉ

- 21** | COLLECTIVITÉ
- 23** | VIE ÉCONOMIQUE
- 24** | DÉVELOPPEMENT DURABLE
- 26** | SPORT
- 27** | CULTURE
- 31** | AGENDA



28 juin : Les rues d'Alençon ont accueilli les coureurs des Foulées de Montsort.

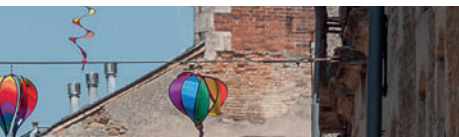


16 juillet :
« Mi





Acteur ou spectateur ? Les Echappées Belles vous laissent le choix à l'occasion de « cro-Shakespeare », au parc des Promenades.



5 juillet : Soleil et bonnes affaires à l'occasion du Grand déballage dans les rues du centre-ville.



13 juillet : Les Folklores du Monde ont apporté un petit goût d'ailleurs à Alençon et ont enchanté la Ville lors du Défilé des Nations



13 juillet : Explosion de couleurs au-dessus de l'Hôtel de Ville pour le traditionnel feu d'artifice.

ARRÊT SUR IMAGES



16 juillet : Haute voltige lors des Echappées Belles avec « Bruits de Coulisses » et son cirque baroque et aérien.



26 juillet : La Compagnie Bleu 202 a enfilé ses plus beaux costumes pour animer la ville avec son « Lèche Vitri'n Love ».



20 juillet : Classique du cyclisme ne le Signal d'Ecouvès fêtait ses 30 ans les 20 et 21 juillet c

Les alençonnais avaient les pieds dans le sable cet été à Alençon Plage. Concerts, animations sportives, buvettes... pas le temps de s'ennuyer !



12 août : Commémorations, projection en plein air, bal, feu d'artifice : Alençon a célébré les 75 ans de la Libération de la ville.

ormand,
derniers.

● Temps périscolaires : pensez à inscrire votre enfant



Depuis la rentrée de septembre 2018, les enfants scolarisés au sein des écoles publiques d'Alençon ont classe les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h. L'organisation des temps périscolaires se décline sur trois périodes :

- Accueil payant de 7h45 à 8h20
- Pause méridienne de 12h à 13h30
- Accueil gratuit de 16h à 16h30 et un créneau payant de 16h30 à 18h15

Pour le créneau de 16h30 à 17h45 : trois modalités d'accueil sont proposées aux familles pour le même tarif.

- Des études surveillées ouvertes à tous les enfants du CP au CM2
- Un temps récréatif encadré par des surveillants de la collectivité
- Une animation par jour et par école sera proposée

Le créneau de 17h45 à 18h15 correspond à un temps récréatif.

Un questionnaire a été distribué aux familles à la rentrée en prévision du démarrage des activités le lundi 16 septembre. N'oubliez pas d'inscrire votre enfant ! En cas d'absence de réponse, les enfants seront inscrits dans un groupe en fonction des effectifs.

Plus d'informations et inscriptions :

Service Éducation, La Rotonde, 6-8 rue des Filles Notre-Dame. Tél. 02 33 32 41 00

● La course Caen-Maastricht a fait étape à Alençon

Pour célébrer le 75^e anniversaire de la Libération, le club d'Athlétisme de Maastricht (Pays-Bas) a organisé au mois de septembre une course relais de 900 km entre Caen et Maastricht sur les traces de la 30^e division d'infanterie des USA. Les coureurs ont fait étape dimanche 8 septembre dans la Cité des Ducs où des sportifs du club alençonnais A3 ont rejoint la délégation hollandaise d'une soixantaine de personnes.

L'étape a donné lieu à une cérémonie de commémoration, au monument Leclerc, en présence de représentants français et hollandais.

● Auto Passion : de retour à Alençon



L'ACO (Automobile Club de l'Ouest) organise le 15 septembre à Alençon la 6^e édition d'Auto Passion. Plus de 130 véhicules seront exposés à la Halle au blé, place Masson et place Foch. Le matin et l'après-midi, les participants paraderont et des tours de la ville dans des véhicules d'exception seront proposés aux visiteurs. Cette année la marque Ford sera particulièrement mise à l'honneur avec près de 40 véhicules et de nombreux modèles emblématiques comme les légendaires Mustang et GT 40 !

Dimanche 15 septembre de 9h à 17h30. Entrée libre et gratuite.

● **Semaine de la mobilité :** testez les nouveaux véhicules électriques.

À l'occasion de la Semaine Européenne de la Mobilité, la plateforme MobiJump du Centre Social Edith Bonnem propose de nombreuses animations.

Samedi 14 septembre

Fête de la mobilité à la Halle aux toiles (14h - 18h).

Focus sur la mobilité durable avec en particulier la possibilité de tester plusieurs véhicules électriques : voitures, vélos, skates, trottinettes de ville mais aussi tout-terrain pour se déplacer en campagne. Une bourse aux vélos sera organisée par Emmaüs : l'occasion de s'équiper en cette période de rentrée !

Du lundi 16 au vendredi 20 septembre

Animations tous les jours, sur inscription.

Ateliers « recyclage code de la route » pour remettre à jour vos connaissances, balade à vélo en famille sur la Voie verte ou encore visite du Musée du Vélo à la Fresnaye-sur-Chédouet.

Programme à retrouver sur la page facebook « Plateforme mobilité MobiJump ».

Informations et inscriptions : Centre Social Édith Bonnem (02 33 26 58 51)

● **Le 20 septembre,** ne manquez pas les Galopades

Les Galopades du Patrimoine connaissent un succès jamais démenti, avec l'an passé un record de 1800 participants ! La 11^e édition de cette course semi-nocturne à travers le patrimoine du centre-ville organisée conjointement par l'Orne Hebdo, l'USDA, l'UCAD, la FSGT et Alençon Running Club, avec le soutien de la Ville d'Alençon, aura lieu le 20 septembre. Nouveauté de cette année : le départ se fera de façon étalée pour permettre l'échappée des coureurs les plus aguerris. Une innovation rendue possible grâce à l'utilisation de dossards munis d'une puce. Par ailleurs, pour l'arrivée, des couloirs distincts seront créés pour les courses 6 et 12 km.



Galopades du Patrimoine : vendredi 20 septembre, départ rue Cazault, au niveau de la Banque de France, 19h15 (enfants) et 20h (adultes). Inscriptions jusqu'au 14 septembre par internet sur le site www.le-sportif.com (tarif : 9 €). Retrouvez toutes les informations sur la page facebook des Galopades du Patrimoine.

● **Alençon accueille** pour la première fois **les DOTis !**



Communiquer sur le don d'organes autour de manifestations conviviales, tel est l'objectif des DOTis (Don d'Organes et Tissus), journées d'information organisées en Normandie par les professionnels de santé. Plusieurs rendez-vous sont prévus à Alençon dès le vendredi 27 septembre, avec des médecins, des infirmier.ère.s ou des greffé.e.s qui se rendront au Lycée Marguerite de Navarre pour une information auprès des élèves.

Samedi 28 septembre, village des DOTis de 14h à 19h, Parc de la Providence avec de nombreuses animations : Zumba Party à 15h, Dotis-Run Kid (course gratuite pour enfants) à 16h, Dotis-Run (course de 5 km) à 17h. Et à partir de 18h : tombola et concert des Marching Band.

A noter également que des points d'information seront ouverts ce même jour dans les agences de centre-ville du Crédit Agricole, de 10h à 12h.

Programme des DOTis et inscriptions à la course adulte sur le site lesdotis.fr. Course enfant : inscription sur place le jour même.

● Le Marché des Producteurs de Pays fait sa rentrée

Le Marché des Producteurs de Pays revient à la rentrée, avec un premier rendez-vous le vendredi 20 septembre et un second le vendredi 22 novembre. Une vingtaine d'exposants de la région vous proposeront leurs produits et partageront avec vous leur passion.

Diverses animations seront également au programme : ateliers culinaires et démonstrations, expositions, animations musicales...

Vendredi 20 septembre et 22 novembre, de 16h à 21h30, à la Halle au blé. Entrée libre

● Les artisans dévoilent leur savoir-faire... et leur passion !



« Métiers d'art, Métiers passion » vous permettra d'aller à la rencontre d'une cinquantaine de professionnels qui feront des démonstrations sur leur stand. Organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Interdépartementale Calvados-Orne délégation Orne et la Chambre de Commerce et d'Industrie Portes de Normandie, ce salon permet de découvrir la diversité des métiers d'art mais également de s'informer sur les formations.

Vendredi 27, samedi 28 et dimanche 29 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h (fermeture à 19h le samedi), à la Halle au blé. Entrée libre.

● Le Festival des Imaginaires Ludiques monte son chapiteau !

Le Festival des Imaginaires Ludiques organisé par l'association Le Gobelien Farceur avec le soutien de la Ville d'Alençon est désormais un incontournable de la rentrée. Cet événement dédié au jeu sous toutes ses formes revient à la Halle aux toiles avec des stands d'éditeurs et des espaces dédiés aux jeux vidéo, aux jeux de rôle ou de société. Nouveauté de cette nouvelle édition : un grand chapiteau sera dressé sur le parvis de la Halle aux toiles. Des jeux géants et un espace restauration y prendront place et le Gobelien farceur y présentera sa sélection de jeux de société 2019. Des animations destinées aux plus jeunes ainsi qu'un escape game seront par ailleurs proposés le week-end rue Porchaine, alors qu'un spectacle interactif sera donné place de la Magdeleine. A noter : le retour du streamer Sad Panda et de la streameuse Popee, qui animeront dans l'espace jeux vidéo des quizz avec à la clef de nombreux lots à gagner.

Vendredi 27 septembre de 18h à minuit
Samedi 28 de 10h à minuit
Dimanche 29 de 10h à 18h. Halle aux toiles.
Programme à retrouver sur le site festival-imaginaires-ludiques.fr



● Le salon de l'habitat se recentre sur ses fondamentaux

L'édition 2019 du Salon de l'habitat d'Alençon se déroulera en octobre à Anova avec, aux commandes, un nouvel organisateur, la société L.É.O, qui a déjà en charge plusieurs événements de ce type dans le grand-ouest (salon de l'Immobilier du Mans, salon de l'Habitat de Deauville...). Cette 17^e édition se recentre sur la thématique de l'habitat au sens large (construction, rénovation, décoration, jardin...) délaissant celle de la gastronomie, présente ces dernières années. Les 6000 visiteurs attendus pourront aller à la rencontre de 140 professionnels. Un espace enfants gratuit, avec des animateurs, permettra aux plus jeunes de s'amuser et aux parents de visiter le salon en toute sérénité.



Vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 octobre, de 10h à 19h.
 Tarif unique de 4 € (gratuit pour les moins de 15 ans).
 Plus d'informations sur le site internet www.salonhabitat.net

● 45 jeunes sportifs alençonnais à Quakenbrück

Dans la foulée du cinquantième anniversaire du jumelage Alençon-Quakenbrück, qui a contribué à consolider et à dynamiser les liens entre les deux villes, 45 jeunes sportifs entre 13 et 17 ans se rendront en bus en Allemagne fin octobre. Licenciés de l'A3, de l'AJ 61 et de l'UBCUA, ils seront accompagnés d'élus, de

membres du Comité de jumelage et de représentants des clubs. La délégation comptera ainsi une soixantaine de personnes. Logés dans des familles ou en hébergement collectif, les jeunes participeront à des tournois amicaux avec les sportifs de Quakenbrück.

● Ferme en fête : le grand rendez-vous du terroir !

Seule manifestation grand public organisée par la profession agricole en Normandie « Ferme en Fête » revient à Anova le dernier week-end du mois d'octobre. 10 000 visiteurs sont attendus à ce grand salon de l'élevage et de la gastronomie. Plus de 1000 animaux peupleront cette ferme géante où seront organisés de nombreux concours bovins. On pourra découvrir et déguster tous les produits locaux auprès des producteurs et des artisans, ainsi qu'à la « Table du terroir », vaste espace de restauration de 700 places, et à la « Buvette normande » qui proposeront des plats élaborés à partir de produits 100% ornaïens.

Samedi 26 octobre de 9h à 19h et dimanche 27 de 9h à 18h, au Parc Anova.
 Tarif : 7 €. 6-12 ans : 3.5 €. Moins de 6 ans : gratuit.
 Plus d'information sur le site www.fermeenfete.fr



● Alençon vibre de mémoire et d'émotions à l'occasion des Journées européennes du patrimoine

Une cinquantaine d'édifices ouvrent leurs portes et de nombreuses animations sont prévues à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, du vendredi 20 au dimanche 22 septembre. Plein feu sur un programme d'animations gratuites, variées et originales.

MISSION PATRIMOINE : SAISON 3

Après « L'énigme de la Sandale d'or » et « Le retour de Coco mal perché », la Direction des affaires culturelles de la Ville entraîne petits et grands dans un nouveau jeu de piste à travers la ville. Cette nouvelle aventure, intitulée « Le secret d'Émile Chartier », vous conduira sur les traces du grand essayiste et philosophe français Alain qui a donné son nom au lycée où il fit sa scolarité. À l'arrivée, une récompense attend tous les apprentis agents secrets !



Les 21 et 22 septembre, de 14h à 18h.
Départ et inscription place de la Halle au blé.
Durée : environ 1 h. Gratuit.

LA MÉMOIRE D'ALENÇON S'ANIME AU CINÉMA

Les Archives municipales mettent en valeur les importants fonds cinéma recueillis ces dernières années au travers de plusieurs propositions :

- **Notre passage sur Terre** : création originale de la Cie l' Arsenal d'Apparition mêlant projection de films d'archive, théâtre, lectures et chansons pour un flash-back en images, en mots et en musique.

Vendredi 21h30 et samedi 21h.

Cour Carrée de la Dentelle

- **Alençon en 24 images/seconde** : les archives municipales ouvrent leurs portes et proposent de découvrir ses missions. Le fonds cinéma sera particulièrement mis en avant et l'on pourra voir des films amateurs récemment collectés.

Samedi et dimanche de 14h à 18h aux Archives municipales. Entrée libre.

- **La mémoire en streaming** : retrouvez aussi l'exposition virtuelle consacrée au 7^e art sur le site archives.ville-alencon.fr

LES PETITS CHÂTELETS DÉVOIENT LEURS SECRETS

Les Archives municipales, les Archives départementales et l'association La Chapêlmèle proposent un programme très riche pour découvrir les Petits Châtelets, qui fut longtemps une institution de bienfai-

sance pour jeunes filles et enfants vagabonds : Exposition sur l'histoire du lieu dans la chapelle.

Samedi et dimanche, 14h - 19h.

Spectacle de clown « Démasquons l'histoire des Petits Châtelets » : pour découvrir avec humour l'histoire des lieux. Samedi 17h30.

Spectacle concert « Résonances » : de Mehdi Meskini mettant en valeur les témoignages de ceux qui ont vécu aux Petits Châtelets. Samedi 19h.

Réalisation d'une fresque murale : initiation au graffiti et peinture de portraits. Samedi de 14h à 17h.

Portes ouvertes des ateliers des artistes résidents tout au long du week-end.

L'ART EN JEUX AU MUSÉE

Ouvert gratuitement tout le week-end, le Musée des Beaux-arts et de la Dentelle propose de découvrir ses collections sous le prisme du jeu : loto des odeurs et des sons, puzzles, memory, dominos ou encore initiations au « piquage », étape indispensable pour réaliser une dentelle au Point d'Alençon. A noter : une visite guidée autour de la section dentelle en langue des signes le dimanche (15h, gratuit sur réservation obligatoire).

Samedi et dimanche de 10h à 18h.

SOIRÉE MAGIQUE DANS LA CHAPELLE DES JÉSUITES

Ouverte à la visite tout au long du week-end, la chapelle des Jésuites sera le théâtre d'un spectacle de pure magie samedi soir : les livres s'animeront mystérieusement, des mots tomberont du plafond, des voix étranges résonneront....

Chapelle ouverte samedi (10h - 12h30 et 13h30 - 18h)

et dimanche (10h - 12h et 14h - 18h). Spectacle par la C^{ie} Vivre dans le feu, samedi de 18h à 20h :

réservation conseillée (02 33 82 46 00).

ROMANTISME À L'AUDITORIUM

La musique romantique sera à l'honneur de ce concert proposé par le Chœur de femmes du Conservatoire (Rheinberger, Mendelssohn, Brahms). Piano : Maëlle Durand. Direction : Anne-Marie Concé.

Dimanche à 17 h à l'auditorium. Entrée libre.



INÉDIT : DÉCOUVERTE D'ALENÇON DEPUIS LE CHÂTEAU DES DUCS



Panorama exceptionnel sur la ville depuis les terrasses des deux tours d'entrée, qui seront exceptionnellement ouvertes. Samedi et dimanche 10h – 12h et 14h - 18h. Réservation obligatoire à partir du 5 septembre à l'Office de tourisme de la CUA et sur alenconbillet.com

ET AUSSI...

C'est un programme très riche de visites et d'animations qui est proposé tout au long du week-end. Parmi les nombreuses autres propositions, notons en particulier la présentation du grand orgue de la basilique (samedi 10h30 et 15h, dimanche 15h), la visite de la Maison d'accueil Louis et Zélie inaugurée en juillet (samedi 9h30 -

12h et 14h - 18h et dimanche 14h - 18h), les très originales balades en triporteur électrique sur le thème de la Seconde Guerre mondiale proposées par l'Office de tourisme (samedi 14h, 15h, 16h et 17h), la visite de l'Hôtel de Ville (samedi et dimanche 10h-12h et 14h - 18h), les visites guidées de l'exposition sur la Cité des Ducs au Moyen-âge (avec maquette) à l'église Saint-Roch de Courteille (samedi et dimanche

14h - 18h), ou encore l'exposition « Patrimoine et biodiversité » présentant l'inventaire de la biodiversité réalisé dans le quartier de Lancrel (Lavoir Saint-Ysige, 91 rue de Lancrel, samedi et dimanche de 10h à 16h30).

Programme complet à retrouver à l'Hôtel de Ville et à l'Office de tourisme de la CUA, ainsi que sur le site alencon.fr





Permettre aux alençonnais et aux touristes de s'approprier le site du château des Ducs tout en offrant un nouvel espace de promenade ludique : c'est ce qui a motivé la Ville d'Alençon à créer un parc urbain dans les anciennes cours de la prison. Après de longs mois de chantier, dont les visites ont attiré plus de 3500 personnes, le site de 2700 m² ouvre courant novembre. Ce réaménagement s'inscrit dans la volonté de redonner une attractivité à ce château à l'histoire plurielle.

« Réhabiliter un château est un chantier d'envergure qui nécessite des financements conséquents. Or, il était important pour la Ville que les habitants et les visiteurs s'approprient rapidement le site. C'est pourquoi le choix a été fait de valoriser dans un premier temps les cours de la prison et les façades (tour couronnée et les deux tours principales à l'entrée) », souligne Stéphane

Jambet, responsable du Département Aménagement et Développement à la Ville d'Alençon. Cette valorisation, c'est à travers l'aménagement d'un parc urbain qu'elle se matérialise. Après plusieurs mois de travaux, au cours desquels des visites gratuites ont attiré plus de 3500 personnes, le site d'une surface de 2700 m² ouvre au public en novembre.



DOSSIER LA VIE DE CHÂTEAU, CÔTÉ PARC



La Ville d'Alençon, propriétaire du lieu depuis 2018, a fait le choix d'un aménagement radicalement moderne réalisé dans le cadre de l'opération « 31, Le Grand Projet ».

UNE HISTOIRE CONTEMPORAINE

Comme l'explique Stéphane Jambet : « *Tout projet de rénovation d'un site historique démarre sur une question : doit-il s'inscrire dans la continuité de l'histoire du site ou sur une période principale ?* ». Cette ancienne demeure seigneuriale est avant tout connue dans la mémoire collective pour avoir abrité, durant presque deux cents ans, une prison (lire page 17). Supprimer les murs des cours revenait donc à supprimer l'histoire récente. « *C'est pourquoi nous avons décidé d'en conserver une large partie... et, en même temps, de les modifier* ». Quelques-uns ont été supprimés, d'autres abaissés pour offrir des vues sur le château et l'enceinte médiévale. Une négociation s'est engagée mur par mur entre la Ville, l'Atelier Strates en Strates chargé d'imaginer l'aménagement du lieu, et l'architecte des Bâtiments de France. De même, certaines parties de l'édifice étaient certes de style médiéval mais pas d'origine médiévale. Comme, par exemple, la petite tour de surveillance construite au cours des années 30. « *Notre parti pris : être radicalement contemporain. C'est la seule façon de pas méprendre la population sur la réalité du site et de ne pas tromper l'Histoire* ».



UNIVERS CARCÉRAL

Autre enjeu : jouer sur les principes d'ouvertures et de fermetures, qui donnent parfois un sentiment d'oppression qui rappelle l'univers carcéral. « *Nous avons créé un jardin des sens en jouant là-dessus* ». Conservant la trame générale des cours, le parc offre de nouveaux espaces qui conservent l'esprit des lieux. Il se distingue des autres parcs de la ville, chacun ayant son identité propre.

Cette conception très contemporaine est renforcée par les aménagements réalisés en acier, les poutrelles métalliques dans de nouveaux passages, l'installation d'une passerelle en acier Corten (couleur rouille) au-dessus de la Briante, un couloir en ardoise reflétant la tour couronnée, etc. Ce choix brut se marie à la pierre. Tout comme l'installation de créations dessinées, en plaques d'acier Corten également, qui rappellent la dentelle d'Alençon.

DU MINÉRAL AU VÉGÉTAL

Permettant de créer une nouvelle liaison entre le quartier Saint-Léonard et le centre-ville, l'univers du parc va du minéral au végétal. « *Un caractère très minéral pour les cours, au départ de la place Foch, et qui est de plus en plus végétal en allant vers la Briante et son jardin expérimental* ». L'endroit sera doté d'un parcours numérique qui va permettre au grand public de (re)découvrir son histoire. Des jeux sur le thème de l'évasion seront également installés. Un choix audacieux pour ce parc qui, pour des raisons d'entretien et de sécurité, sera fermé la nuit.

Le site a également vocation à accueillir ponctuellement des spectacles. « *Nous avons la possibilité d'installer des gradins et une scène* ». Selon l'imaginaire du scénariste et des artistes, l'enceinte médiévale pourra également servir de décor naturel.

Avec ce nouvel aménagement, c'est bien une nouvelle page de l'histoire du château des Ducs qui s'écrit désormais.

PLACE FOCH ET CHÂTEAU : L'AVENIR SE CONJUGUE AU PRÉSENT

Favoriser l'attractivité de cette entrée du cœur de ville va se réaliser en plusieurs étapes. Après l'aménagement du nouveau parc urbain, deux projets majeurs pour l'avenir se préparent dès à présent : le réaménagement de la place Foch, et la réhabilitation de l'intérieur du château des Ducs.



Concernant la place et ses rues adjacentes, une concertation s'est engagée avec la population et les riverains. « *Deux réunions, qui ont rassemblé une quarantaine de personnes en juin et juillet, ont permis de poser les bases de leurs souhaits* », précise Stéphane Jambet, directeur du département Aménagement et Développement à la Ville d'Alençon. Leurs attentes concernent : l'organisation du stationnement, la place nouvelle qui sera donnée aux piétons ainsi qu'aux cyclistes et, bien évidemment, la valorisation des éléments architecturaux que sont la mairie et le château.

SAUVEGARDER L'ÉDIFICE

Découverte de la Ville, promotion touristique, espaces mémoriels : le château devra, demain, répondre à ces multiples usages. C'est dans cet esprit qu'une première phase d'étude et de travaux va démarrer.

« *L'architecte et le bureau d'études qui seront choisis vont analyser l'ensemble de l'édifice* ». Leur objectif : mener une opération de « curage ». En quoi cela consiste-t-il précisément ? Il s'agit de démonter les aménagements contemporains réalisés, « *afin, on l'espère, de révéler des parties patrimoniales. Et de réaliser un inventaire de toutes les structures du bâtiment* ». Dans la foulée, des travaux de confortement et de sauvegarde seront engagés.

UN ÉDIFICE À L'HISTOIRE PLURIELLE

« Ce que l'on voit du château des Ducs aujourd'hui ne représente qu'un dixième de ce qu'il était à la fin du XVI^e siècle », rappelle Stéphane Jambet. Le monument actuel n'est qu'un vestige d'une vaste enceinte médiévale qui couvrait une large partie de la place Foch. A l'époque, il faut se représenter : une enceinte avec 8 tours couronnées, un donjon à la place de l'actuel Palais de Justice et un logis seigneurial avec chapelle à la place de l'actuel Hôtel de Ville.

PASSÉ DUCAL

L'histoire de cet édifice emblématique alençonnais débute au XI^e siècle, période à laquelle on découvre les premières traces d'édification d'un château. C'est à cette époque, alors que le site dépend des comtes de Bellême, qu'Alençon est intégrée dans le duché de Normandie. « La ville entre sous la coupe des Normands et c'est à partir de cette période que l'édifice se développe fortement ». Particulièrement entre le XIII^e et le XIV^e siècle. Les Ducs d'Alençon y résident et procèdent à des phases d'embellissement, jusqu'à son apogée à la moitié du XVI^e siècle. Cependant, en 1592, Henry IV ordonne son démantèlement, comme c'est le cas pour de nombreuses forteresses en France. Une décision politique. Pour la petite anecdote, archéologues et historiens ont retrouvé des traces du marché de démolition aux archives. « Pendant deux siècles, au XVII^e et au XVIII^e, on déconstruit l'édifice pierre par pierre. Et ensuite, on procède au réaménagement de la ville avec la création de la place Foch début XIX^e et du Palais de Justice en 1827 ». A noter : l'ensemble de la haute cour du château est détruit à la fin du XVIII^e siècle pour permettre la construction de l'Hôtel de Ville (1782-1795).

HISTOIRE CARCÉRALE

C'est à ce moment-là que son histoire carcérale commence. En parallèle de ces aménagements, l'État rachète à la Ville ce qui reste du château. En 1824, la décision est prise de l'aménager en prison. Et d'en modifier, une fois encore, son aspect. Le pont-levis disparaît, ainsi qu'une partie des portes piétonnes, des meurtrières et des tourelles d'escalier. « On inverse la démarche du château : désormais son rôle n'est plus d'empêcher les gens de rentrer, mais d'empêcher les gens de sortir ! ». L'escalier à vis est également démolit au profit de deux escaliers exclusivement fonctionnels pour desservir les étages.

Entre 1828 et 1910, les cours de promenades sont élaborées hors de l'emprise du château, dans la zone de marécages. L'administration pénitentiaire adapte l'équipement, faisant ainsi perdre au bâtiment sa qualité patrimoniale et architecturale. Ce qui est contradictoire puisque, dans le même temps, l'État le classe Monument historique en 1862.

Jusqu'à la fin de son usage de prison, en 2010, les



détenus sont enfermés dans des cellules collectives (5 à 8 détenus par cellule). Au nombre de 65 à 75, selon les époques, ils sont incarcérés dans des conditions précaires. Il s'agit soit des prisonniers de droit commun, pour des courtes peines, soit de personnes incarcérées en attente de jugements. A la fermeture définitive de la maison d'arrêt, les détenus sont transférés à celle de Coulaines.

A noter : la prison a également abrité un quartier de femmes pendant une période.

QUELQUES CHIFFRES

1,2 millions d'euros : Le montant total de réalisation du parc urbain, co-financé pour une large partie par l'Établissement public foncier de Normandie.

3 millions d'euros : Coût prévisionnel des travaux de réhabilitation du château des Ducs, qui sont subventionnables.

44 000 euros : Coût d'acquisition du monument

UNE VISITE INSOLITE AU SOMMET DU CHÂTEAU DES DUCS

C'est que vous propose la Ville d'Alençon dans le cadre des Journées européennes du patrimoine. Les visiteurs pourront découvrir une partie de l'intérieur du monument et un panorama exceptionnel sur la ville et les alentours depuis la terrasse de la tour d'entrée du château. Pour des raisons de sécurité les espaces intérieurs du château ne seront pas ouverts au public.

Rendez-vous samedi 21 et dimanche 22 septembre. Nombre de places limitées. Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme, à la Maison d'Ozé, ou en ligne sur visitalencon.com. Visites gratuites proposées toutes les demi-heures de 10h à 11h30 et de 14h à 17h30 pour les détenteurs d'un billet. Attention : aucune réservation par téléphone.

Le parc du château sera en accès libre. Pour des raisons de sécurité, pas plus de 50 personnes à la fois.

4Fi109, Alençon au XVI^e siècle, vue générale du château, C^{ie} des Arts mécaniques, Strasbourg-Schiltigheim, carte postale, sd, Archives municipales d'Alençon



LL.3 ALENÇON au XVI^e s.

Vue générale du Château prise du côté de la ville

Jusqu'au XII^e siècle. L'histoire du château est étroitement liée à celle de la Ville d'Alençon, dont la première agglomération se serait située durant l'Antiquité au niveau de l'actuel quartier de Montsort. Sa construction débute au XI^e siècle, aux environs de 1030. Le donjon, haut de 23 mètres, est édifié sous le contrôle du roi Henri 1^{er} Beauclerc, au XII^e siècle.

1221. Le roi Philippe Auguste intègre le comté d'Alençon au domaine royal.

1337-1453. Guerre de Cent Ans.

1404-1410. Construction par le Comte Jean 1^{er} de la tour couronnée et du châtelet d'entrée.

1414. Le comté est érigé en duché

1415-1449. Occupation du château par les anglais, suite à la défaite d'Azincourt. Le château est repris en 1449 par Jean II.

1488-fin XVI^e siècle. Les seigneurs d'Alençon habitent le château et procèdent à des embellissements.

1592. Démolition d'une grande partie du château par Henri IV, qui ordonne le démantèlement de nombreuses forteresses.

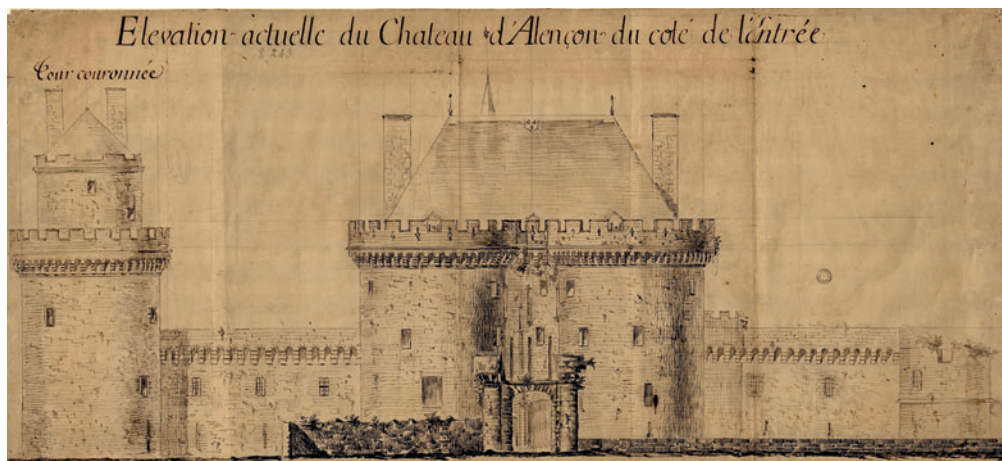
1768-1776. Le château devient un dépôt de mendicité.

1782. Démolition du donjon,

après une tentative infructueuse d'aménagement en prison.

1824. La prison est officiellement installée dans le pavillon d'entrée.

1828. Premier projet d'aménagement des cours de promenades, dont le plan est conservé aux archives nationales.



C243, le château d'Alençon, élévation du côté de l'entrée, 1781, Archives départementales de l'Orne



LA PRISON, LIEU DE TORTURE DE L'ALLEMAGNE NAZIE

Traversant les siècles, l'histoire du château des Ducs est également marquée par la Seconde Guerre mondiale. Durant cette période, le centre pénitentiaire est investi par les allemands, qui utilisent la prison comme lieu de répression et de torture. « Dans l'Orne, il y a eu 500 déportés et la plupart sont passés par Alençon pour y être torturés. Certains ont vécu l'enfer dans la prison des Ducs », souligne Christophe Bayard, professeur d'Histoire-Géographie. Figure bien connue des alençonnais, il est l'un des spécialistes de ce conflit majeur. « Il faut rappeler que dans la grande fresque historique que constitue la Seconde Guerre mondiale, l'utilisation du château des Ducs comme prison par les allemands constitue un élément important au niveau départemental », précise le vice-président de la Fondation de la France libre et président de l'association Vive la résistance.

● Les habitants consultés sur l'avenir de la Place Foch

La Ville d'Alençon a invité ses habitants à participer à deux réunions de concertation, les 14 juin et 2 juillet derniers, afin de recueillir leurs envies, besoins et attentes concernant le réaménagement des rues de Bretagne et Alexandre I^{er} et de la Place Foch.

L'objectif de ce réaménagement est de rendre l'entrée du cœur de ville plus attractive, de fluidifier les circulations (piétonne, cycliste ou automobile), de moderniser les équipements, notamment en faveur de la mobilité douce et de la végétalisation, et de mettre en valeur le patrimoine bâti et paysager tout en garantissant l'accès aux services publics.

Cette démarche de démocratie participative, animée par le cabinet spécialisé Palabréo, suit plusieurs engagements : mobiliser toutes les parties prenantes ; permettre la

discussion entre tous les participants ou encore étudier attentivement toutes les propositions... autant de garanties pour assurer une démarche qualitative.

La première rencontre a permis de dresser un premier diagnostic et de formuler des propositions. Le second rendez-vous a proposé aux participants de jouer « au jeu de l'aménageur ». Ce jeu sérieux vise à élaborer un projet adéquat et réaliste pour répondre aux propositions formulées en amont.

Tous les participants ont ainsi pu s'exprimer sur les différents axes de réflexion et de nombreux projets ont été envisagés : aménagements pour les piétons et cyclistes, ajout de mobilier urbain, création d'une navette Place Foch-Anova, végétalisation... Les idées ne manquaient pas pour imaginer la métamorphose du cœur d'Alençon.



● Une grande lessive... artistique à Courteille

Voilà un évènement qui ne manque pas d'originalité ! Jeudi 17 octobre, de 14h à 18h, le Conseil citoyen de Courteille invite les habitants du quartier, et toutes les personnes intéressées, à une « Grande lessive ». Que chacun se rassure, contrairement à ce que son nom indique, il ne s'agit pas d'une opération de nettoyage mais d'un rendez-vous artistique. « *La Grande lessive est une manifestation nationale qui propose une installation éphémère autour d'une thématique* », explique Romain Mercier, responsable du service Politique de la Ville et

Citoyenneté à la Ville d'Alençon. Durant un après-midi, sur le parvis du gymnase Poisson, petits et grands proposeront chacun une création autour du thème « Paysages du Bord de Terre... à l'instant "T" ». Toutes les réalisations seront ensuite accrochées sur des fils à linge afin de constituer une grande œuvre collective. Le matériel de dessin sera mis à disposition par le Centre d'art contemporain. Cette manifestation est organisée en lien avec les écoles.



● Animations du CCAS : prenez date !



Pas question de s'ennuyer avec le Centre communal d'action sociale (CCAS). En cette rentrée, de nouvelles animations sont programmées.

ESCAPADES ALENÇONNAISES

Après les balades estivales, le dispositif propose encore une sortie. Dimanche 6 octobre, direction Le Clos Lucé à Amboise, pour découvrir la dernière demeure de Léonard de Vinci et les incroyables inventions de ce génie. Tarifs pour les alençonnais : 8€ plein tarif / 6€ tarif réduit. Rappel : billetterie ouverte une semaine avant chaque sortie. Les inscriptions sont réservées aux alençonnais le lundi et le mardi, et ouvertes à tous à partir du mercredi.

THÉ DANSANT

Lundi 16 septembre, à 14h30, à la Halle aux Toiles. Gratuit pour les retraités alençonnais, 3€ pour les retraités hors-Alençon. Règlement sur place.

REPAS DES AÎNÉS

Envie de déjeuner, de profiter d'un spectacle et de danser en toute convivialité ? Rendez-vous dimanche 20 octobre au repas des aînés à Anova. Chaque année, plus de 500 personnes y participent. Pour cette nouvelle édition, l'animation est assurée par le mortagnais Guillaume Nocture. Ouvert aux personnes de 65 ans et plus. Sont invitées à participer toutes les personnes nées avant 1954. Inscriptions du 7 au 10 octobre directement

auprès du CCAS (pas d'inscriptions par téléphone). Se munir d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile et de son avis d'imposition.

VOYAGE SENIOR

Du 22 au 29 septembre, direction l'Île de Ré pour une cinquantaine de seniors alençonnais. Au programme : balades pédestres, excursions et soirées animées. L'Agence nationale des chèques vacances, partenaire du CCAS pour l'organisation dans le cadre du dispositif « Seniors en vacances », a offert une aide de 40€ à chaque participant.



MA COMMUNE, MA SANTÉ

Faire bénéficier aux alençonnais d'une complémentaire santé à des tarifs accessibles, c'est le principe de Ma commune, ma santé. Des jeunes aux retraités, ce dispositif porté par l'association nationale ACTIOM permet de choisir entre 5 mutuelles et propose 12 niveaux de garantie. Lancé il y a seulement deux mois, Ma commune, ma santé « fonctionne déjà très bien et répond à une attente », constate Sylvie Maloizel, directrice adjointe du CCAS. Les permanences sont ouvertes en fonction du nombre de demandes, n'hésitez pas à prendre rendez-vous auprès du CCAS pour vous renseigner.

Renseignements et inscriptions auprès du CCAS, 18 rue de Bretagne. Tél. 02 33 32 41 11

● Des travaux dans les écoles

- Installation d'une ventilation double flux à l'école La Fontaine pendant les vacances scolaires de la Toussaint jusqu'à Pâques, afin de ne pas perturber le bon déroulement de la scolarité.
- Dédoublément et ouvertures de classes nécessitent des travaux de câblage informatique dans les écoles La Fontaine, J.-Verne, Courteille et Molière. Rappel : conformément à la volonté du gouvernement, les effectifs de

certaines classes de CP et CE1 sont divisés afin de permettre un meilleur apprentissage.

- Réfection de la zone sanitaire à l'école maternelle Dupont : installation d'une ventilation, modification d'une cabine adulte. Travaux de rénovation de revêtement de sol et de peinture au rez-de-chaussée.
- Modernisation de la zone sanitaire avec accessibilité pour les personnes à mobilité réduite à l'école Desnos. Rénovation partielle de la couverture

également programmée.

- Remise en état de l'ensemble des menuiseries extérieures à l'école du Point du Jour.
- Travaux de peinture et d'électricité à l'école J.-Verne.

Montant total de l'investissement : 397 500 €. Une grande partie des travaux est réalisée en régie par le Pôle maintenance de la Ville.

● Voirie : tour d'horizon des chantiers

- Travaux d'accessibilité à l'école La Fontaine : aménagement d'un parvis piéton devant l'entrée de l'école, création d'un parking et d'une zone « dépose-repose des élèves ». Le chantier dure jusqu'à fin octobre
- Création de zones « dépose-repose des élèves » aux abords des écoles J.-Ferry, J.-Géraud, et du collège Notre-Dame.
- Rue Marchand-Saillant : travaux d'effacement des réseaux jusqu'à fin février. Remise à neuf avec amélioration du service.



● Le square du Poilu change de visage



Réaménager l'espace et conserver l'esprit de commémoration de la Grande guerre : c'est l'enjeu de la rénovation du square du Poilu situé à Courteille. Le lieu, construit en 1957 et qui compte une aire de jeux, était régulièrement dégradé. Pour y remédier, une consultation

est engagée avec riverains et associations. Objectif : redéfinir les espaces et favoriser l'accessibilité. Le chantier a débuté cet été avec le déplacement du monument (37 tonnes tout de même !) et de l'aire de jeux. Ils sont désormais mis à distance pour garantir un meilleur

respect lors des cérémonies. Les sanitaires sont supprimés et seront reconstruits à l'extérieur du square. Arbustes, clôture végétalisée, etc. seront livrés dans les semaines à venir afin que tout soit prêt pour le 11 novembre. Montant total des travaux : 280 000 €.

● Rénové, le cœur de ville rime avec attractivité

Après de longs mois de travaux, la requalification du cœur de ville réalisée dans le cadre de l'opération « 31, Le Grand Projet » s'est terminée cet été.



COMMERCE ET CONVIVIALITÉ

Les rues aux Sieurs, Cave aux bœufs, Grande rue et le bas de la rue Saint-Blaise affichent un nouveau visage. Le sol entièrement refait arbore désormais un revêtement composé de dalles en grès et granit. Habitants et visiteurs profitent de nouveaux équipements qui offrent des espaces de cheminement confortables et sécurisés. Des zones de rencontres permettent de faire cohabiter piétons et véhicules, avec des places de stationnement autorisé 15 minutes maximum. Pour les deux-roues, des accroches-vélos sont répartis dans les rues et les places. Autant d'aménagements qui appellent à la balade, au shopping et qui répondent à un objectif majeur : conforter le commerce et favoriser la convivialité.

Au fil des rues, les nouveaux bancs constituent des points de haltes particulièrement appréciés par les personnes âgées. Équipement innovant, la fontaine place de La Magdeleine constitue un point d'attraction maximum surtout en période de fortes chaleurs. Tous les jours, de 11h à 20h30, (sauf lors du marché) elle constitue un point de rafraîchissement apprécié, même si l'eau qui y circule en circuit fermé n'est pas potable et qu'il ne s'agit pas d'un équipement de baignade.

Cette requalification met également en valeur l'ensemble du patrimoine architectural et urbain, très varié, du cœur de ville. Notamment grâce à un nouvel éclairage modernisé et durable. Dernier aménagement attendu, le carrefour de la rue du Jeudi qui est réouvert à la circulation depuis le 9 août. Au total, le montant des travaux s'élève à plus de 5 millions d'euros.



LES MARCHÉS REPRENENT LEURS PLACES

Les travaux terminés, les marchés de Courteille et du centre-ville ont retrouvé leurs places originelles début septembre. « Quelques petites habitudes vont cependant être modifiées », explique Vanessa Faucheux, placière à la Ville d'Alençon. Ces changements concernent l'emplacement des commerçants, ainsi que la disposition du marché place de la Magdeleine. Avec la nouvelle fontaine, il s'étendra davantage sur les rues adjacentes. Rappel des horaires des marchés à Alençon : 8h - 13h.

● Commerce de ville : les nouveautés



● A la Vape Végétale

L'aventure c'est l'aventure pour Mickael Leblois qui vient d'ouvrir, 11 rue aux Sieurs, un espace consacré aux vapoteurs. L'aventure car il y a encore quelques mois Mickael tenait une station essence sur une route nationale. « À l'occasion d'un changement de gérant, je me suis dit que le moment était venu de me lancer dans autre chose » précise-t-il avant d'ajouter « Avec ma famille, nous avons prospecté dans beaucoup d'endroits avant de nous arrêter à Alençon pour ouvrir ce magasin dédié à la vape non chimique ».

Le magasin est ouvert tous les jours, sauf le dimanche, de 9h à 19h.



● La Dentelle

La rue aux Sieurs accueille une nouvelle brasserie, « La Dentelle », avec aux commandes Didier Prudhomme et Khadija Dahim, et une nouvelle idée : un bar à tajines. « J'ai rencontré mon épouse au Maroc » explique Didier. « Nous sommes revenus nous installer à Alençon car je suis alençonnais, d'une part, et doté d'une bonne expérience dans le domaine de l'hôtellerie-restauration d'autre part ». Situé aux n°5 et 7, l'établissement dispose d'une salle à l'étage, de quoi passer un bon moment autour de la table.

Du lundi au samedi de 9h à 23h.



● L'Épicerie du roi

Le quartier de Montsort dispose maintenant d'une nouvelle épicerie. Narmina Avetisyan, vous accueille pour une découverte de produits arméniens et russes. « Je suis arrivée ici en 2005, il y a 14 ans. J'ai voulu ouvrir cette épicerie pour faire découvrir des produits dont nous avons besoin ici », explique Narmina. « Trente cinq familles arméniennes sont aujourd'hui présentes à Alençon et aucune épicerie ne propose ces produits ».

20 place du Bas de Montsort. L'épicerie est ouverte tous les après-midis, sauf le lundi, de 14h30 à 22h. Et le dimanche, de 10h à 22h.



● Montsort Chasse et Pêche

C'est un passionné qui ouvre l'unique magasin d'Alençon consacré à la chasse et à la pêche. Ouvert depuis le 31 juillet, cet espace est devenu en quelques jours un lieu de rendez-vous pour les adeptes de ces pratiques, que Jean-Baptiste Mary accueille et conseille. « À 26 ans, je voulais me lancer dans cette aventure. Épris de pêche et de nature, j'ai investi ce lieu avec le soutien d'Initiative Orne » explique-t-il. « Il y avait déjà une armurerie auparavant ici, je n'ai donc pas eu à réaliser certains investissements comme le mobilier, les étagères... en revanche nous avons revu tout le système de sécurité ».

Le magasin est ouvert du mardi au samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h30, 20 rue du Mans.

● Festival de la Transition Écologique : faites le plein d'animations !

Forum associatif, conférences, spectacles, ateliers... Les 14 et 15 septembre, c'est l'effervescence pour le week-end de lancement de la 5^e édition du Festival de la Transition Écologique ! Cet événement, qui s'étend sur un mois, s'inscrit dans la démarche de développement durable engagée par la Ville d'Alençon et la Communauté Urbaine à travers l'Agenda 21. Objectif : sensibiliser habitants et acteurs locaux aux enjeux de la transition écologique. Cette année, le festival s'articule autour de la mobilité (lire aussi page 9). « Nous aurons deux temps forts lors de ce week-end : samedi à la Halle au Blé avec des conférences autour des solutions de mobilité douces et alternatives, et dimanche au parc des Promenades où sera notamment organisée une balade



avec l'association À bicyclette », explique Anabel Hurel, responsable du service Développement durable. Repair café, projections de films et

bien d'autres animations auront lieu jusqu'au 18 octobre dans le cadre du Festival.

A LA DÉCOUVERTE DES ARBRES EN VILLE

Des arbres extraordinaires, Alençon en compte plus de 70 recensés dans le cadre d'un inventaire participatif l'an passé. Afin de les valoriser, la Ville d'Alençon avec l'association Faune et Flore de l'Orne et la médiathèque Aveline leur consacre une journée spéciale samedi 5 octobre. À 11h, conférence animée par Corinne Bourgery, spécialiste de l'aménagement rural et urbain pour la préservation et la gestion des paysages et des patrimoines arborés, autour des enjeux, des bienfaits et des difficultés des arbres en ville. À 13h30, balade entre la médiathèque et le parc des Promenades afin de découvrir de beaux spécimens végétaux et d'illustrer leur complexe interaction avec la ville. Rendez-vous à la médiathèque Aveline.



● Les alençonnais invités à verdir leurs pieds de mur

Favoriser la biodiversité en améliorant l'aspect esthétique des pieds de murs : c'est le défi que lance la Ville d'Alençon à ses habitants ! Cette opération, orchestrée par le service Espaces verts et Espaces urbains, se déroule du 15 septembre au 15 octobre. « Nous fournissons des graines aux personnes intéressées et proposons également une matinée test », précise Jean-Michel Pichard, responsable du service.

Locataire ou propriétaire, peu importe, ce qui compte c'est de s'engager dans cette démarche qui valorisera certains endroits qui manquent de présence végétale. Et où des problématiques de propreté se font ressentir. « Les participants doivent simplement signer une charte d'engagement ».

En attendant que fleurs et autres plantes sortent du bitume, un visuel sous forme de pochoir sera apposé sur les trottoirs. Il permettra de signaler ces espaces aux habitants et aux agents chargés de la propreté des rues. Afin de faire connaître l'opération au plus grand nombre, le service tient un stand d'information, dans le cadre du Festival de la Transition Écologique.



Les habitants intéressés sont invités à s'y présenter. En cas d'impossibilité, à contacter le service. Service Espaces verts et Espaces urbains - 02 33 32 40 88.

● A la Croix-Mercier, le partage ça se cultive !

« Les habitants du quartier Croix-Mercier souhaitent un terrain et le cultiver collectivement », résume Romain Mercier, responsable du service Politique de la Ville et Citoyenneté. Inauguré en juillet, ce nouveau lieu favorise le lien social. Baptisé « jardin partagé », le concept est simple : la culture des fruits et légumes et leur récolte sont réparties entre les jardiniers.

Une dizaine d'habitants y adhère pour l'instant. Le centre social Croix-Mercier les a accompagnés afin de mettre en place un règlement. Ce principe original diffère des Jardins familiaux de Courteille, association qui met à disposition des parcelles de terrain aux personnes qui souhaitent adhérer. Et dont les récoltes sont réservées à l'usage personnel.



● Des sacs translucides pour diminuer les déchets

21 % : c'est la quantité de déchets recyclables retrouvée dans les ordures ménagères et qui n'a rien à y faire. Face à ce constat, la Communauté Urbaine d'Alençon a décidé d'instaurer l'usage de sacs translucides pour la collecte en porte-à-porte. Le principe : depuis le 2 septembre, fini les sacs noirs. À la place, le service Déchets ménagers remet aux usagers des sacs translucides d'une contenance de 30 litres. Pourquoi translucides* ? « L'an dernier, nous avons expérimenté cette formule à Damigny », explique Mickaël Buffetaut, responsable du service Déchets ménagers. Au bout de six mois, les chiffres parlent d'eux-mêmes : la quantité de déchets ménagers a déjà diminué de 16%. Et qui dit baisse du tonnage des ordures ménagères, dit également maîtrise du coût de traitement et limitation de l'impact sur l'environnement. Forte de ce succès, la CUA a décidé d'étendre le dispositif à l'ensemble des communes qui sont collectées en porte-à-porte : Alençon, Arçonnay, Cerisé, Condé-sur-Sarthe, Saint-Germain-du-Corbéis, Saint-Paterne-Le Chevain et Valframbert.

La Régie des quartiers alençonnais distribue ces nouveaux sacs depuis juin. Après une première visite, et en cas d'absence, un avis de passage est laissé pour donner un nouveau rendez-vous. En cas de nouvelle absence, les usagers peuvent venir récupérer leurs rouleaux au service Déchets Ménagers. Les sacs seront également disponibles à la Maison de Services au Public de Perseigne. À noter : les usagers qui résident en habitat vertical équipé de bacs collectifs pour les ordures ménagères ne sont pas concernés.

Renseignements au 0800 50 89 81 (appel gratuit) / Service Déchets ménagers de la CUA,

26 rue de Balzac.

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 (17h le vendredi)

*Ces sacs, non transparents, permettent uniquement de distinguer les formes contenues à l'intérieur

DES COMMERÇANTS ENGAGÉS

Du 1^{er} au 15 octobre, « Mon commerçant s'engage pour la planète ». Cette opération, proposée pour la première fois l'an passé, a pour objectif de sensibiliser les alençonnais au développement durable et au consommateur local. Une trentaine de commerçants et artisans sont déjà engagés. Au programme : vitrines valorisées, déambulations, spectacles et jeu concours.

Retrouvez l'ensemble du programme du Festival sur le site internet www.alencon.fr

● Paddle et chute libre à la Fête du sport

C'est l'un des événements phares de cette rentrée ! Samedi 14 septembre, le parc des Promenades devient, de 14h à 18h, le terrain de jeu favori des sportifs amateurs ou confirmés. « La Fête du sport c'est un rendez-vous divertissant et ludique qui permet de rapprocher les associations du grand public », souligne Geoffroy Lefebvre, responsable du service Sport à la Ville d'Alençon, organisatrice de l'évènement.



Cette grande vitrine sportive propose aux milliers de visiteurs qui s'y pressent chaque année de découvrir gratuitement une quarantaine de disciplines sous forme d'ateliers.

Ils sont également invités à vivre des sensations fortes via des animations hautes en couleur. Grande nouveauté cette année : l'initiation au paddle.

- Le Paddle : sur un bassin de 15x7m venez vous initier à la pratique du paddle. Le stand up paddle aussi nommé SUP, ou simplement paddle, est un sport de glisse nautique où le pratiquant se tient debout sur une planche se propulsant à l'aide d'une pagaie. Vous retrouverez aussi :
 - Le simulateur de chute libre : le simulateur permet de voler tout en effectuant des acrobaties aériennes dans un cadre 100% sécurisé. Il est caractérisé par la puissance de sa soufflerie avec ses deux hélices de 2,3 mètres propulsées par un moteur de 600 cv, nécessaire à la création du flux d'air provoquant la sensation de chute libre. En effet, cette sensation est produite par la propulsion de l'air jusqu'à 250 km/h ! Animation ouverte à partir de 14 ans et pour un poids maximum de 100 kg.
 - Le Terrain de football : pour prolonger la Coupe du monde et partager les joies du ballon rond.
 - Le Golf : 9 pistes disposant d'obstacles techniques proposées pour l'initiation au golf.
 - La Borne à selfie : pour repartir avec un souvenir de cette journée inoubliable de cette journée sportive !
- ...Et le Pass'sport pour le tirage au sort. Faites le plein d'activités : validez cinq séances différentes sur votre Pass'sport et participez aux trois tirages au sort à 16h, 17h et 18h. 3 000 € de lots sont à gagner ! Vous pouvez valider plusieurs Pass'sport, avec cinq activités différentes sur chaque. Cette nouvelle édition promet encore de belles montées d'adrénaline !

ALLEZ, CHOISIS TON SPORT !

« Le mot école rappelait trop le cadre scolaire et ne semblait s'adresser qu'aux jeunes alors que c'est accessible à tous », résume Geoffroy Lefebvre, responsable du service Sport. Finie l'École des sports, bienvenue à Choisis ton sport ! Ce dispositif, qui compte 400 adhérents, change donc de nom. Mais son objectif reste le même : « inciter à pratiquer une activité sportive en participant gratuitement à plusieurs séances avant de prendre sa licence ». À noter, la possibilité de tester des disciplines est désormais limitée aux deux premiers trimestres de l'année scolaire.

Renseignements auprès du service Sport - 02 33 32 41 17

● Festival Poésie & davantage : des invités prestigieux !

Alençon entretient avec la poésie un lien particulier marqué par l'édition des *Fleurs du mal* de Charles Baudelaire par Auguste Poulet-Malassis. L'association du Salon du livre d'Alençon a voulu le célébrer en créant le festival « Poésie & davantage », dont la première édition aura lieu samedi 19 octobre à la Halle aux toiles.

POÈTES, PEINTRES, AUTEURS : UN PRESTIGIEUX PARTERRE D'INVITÉS

Parmi les invités on note en particulier la venue de **Jean-Pierre Siméon**, parrain du festival, qui est l'un des plus éminents poètes français, co-fondateur du Printemps des Poètes et responsable de la prestigieuse collection Poésie Gallimard, poste précédemment occupé par le poète et essayiste **André Velter**, également présent. **Ernest Pignon-Ernest**, l'un des plus grands

artistes contemporains auquel le palais des Papes d'Avignon consacre actuellement une rétrospective regroupant 400 œuvres, honorera aussi cette 1^{ère} édition de sa présence, tout comme **Pef**, auteur de 200 livres, connu dans le monde entier pour ses histoires du « Prince de Motordu ». Quant au slameur **Grand Corps Malade**, il se produira pour l'occasion à la Luciole.



©DR

LA SOIRÉE INAUGURALE

Murielle Szac et **Bruno Doucey** liront des poèmes du monde entier que le dessinateur Zaü illustrera en direct. **Vendredi 18 octobre à 18h30 à la Halle aux toiles (entrée libre).**

LES POÈTES INVESTISSENT LA HALLE AUX TOILES.

11h : conférence de Jean-Pierre Siméon « La poésie sauvera le monde », d'après le titre de l'un de ses recueils.

11h : Music Hall Poésie spectacle de David Dumortier.

14h à 16h : Atelier haïkus avec Thierry Cazals.

14h30 : lecture par Jean-Pierre Siméon de poèmes de son recueil *Levez-vous du tombeau*.

15h : rencontre avec André Velter et Ernest Pignon-Ernest, qui publie « Annoncer la couleur » chez Actes Sud.

16h : lecture de poèmes par des amateurs.

16h : lancement de la collection pour enfants *Poés'Histoires* par l'éditeur Bruno Doucey et Murielle Szac.

17h : Rencontre / lecture par Pef de son livre *Terra Migra*.

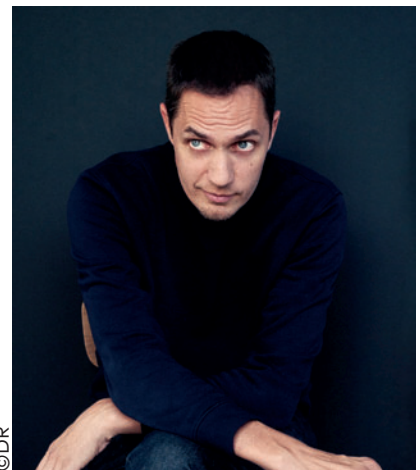
Samedi 19 octobre de 10h à 18h30 (entrée libre)

ET AUSSI...

Samedi, *Grand Corps Malade* se produira à La Luciole à **21h** (voir page 29).

Notons également que des poètes interviendront dans les écoles **vendredi 18** et que l'association Ciné-Cité proposera une projection du film coréen « Poetry », prix du scénario au Festival de Cannes en 2010, **jeudi 17 à 20h30** à Planet'Ciné.

Programme complet sur le site internet www.salondulivrealencon.fr



©DR



©DR



©DR



© Francesca Mantovani



© Sarah Robine

● Treponem Pal au 10^e Raffal Fest

Depuis 12 ans l'association Raffal œuvre à la promotion de la scène rock et métal locale par le biais de diverses activités et manifestations, dont le désormais incontournable Raffal Fest, qui revient le 26 octobre prochain pour une 10^e édition. Plusieurs groupes se produiront, avec en tête d'affiche Treponem Pal, pionnier français et fer de lance hexagonal du métal indus : têtes réduites plantées sur des piques et crânes casqués, au son lourd Marco Neves et ses acolytes associent depuis 30 ans un sens aigü du show et de la provoc' ! Samedi 26 octobre 20h30, à la Halle aux Toiles. Billetterie sur place. Voir informations sur la page facebook Raffal Asso.



● Médiathèque Aveline Plongée au cœur de la forêt



La Médiathèque Aveline propose un cycle d'animations sur la forêt et les arbres, ces êtres vivants auquel notre destin est si intimement lié.

● **Randonnée spectacle** : immersion dans le roman « L'Appel de la forêt » de Jack London, au cours d'une marche en forêt d'Écouves avec casque audio et accompagné d'une comédienne.

Sam. 14 sept. Rendez-vous à 11h30 à la Médiathèque Aveline. Sur réservation.

● **Exposition** : « L'arbre, la forêt » invite à découvrir la diversité, la richesse et la fragilité des arbres. Du 19 sept. au 30 oct. Médiathèque Aveline. Entrée libre.

● **Spectacle jeune public** : « Il était une fois la forêt » nous entraîne dans un conte pédagogique en compagnie de deux enfants, d'une chouette et d'un charme centenaire... A partir de 5 ans. Sam. 28 sept. 15h30, à l'auditorium. Sur réservation.

● **Conférence** : « L'arbre dans la ville », par Corinne Bourgery, spécialiste en aménagement du paysage. Suivie d'une déambulation en ville. Sam. 5 oct. 11h. Médiathèque Aveline. Entrée libre.

● **Atelier créatif** : « Animaux feuilles », création d'animaux à partir de matériaux naturels. À partir de 4/6 ans. Mer. 16 oct. 16h. Médiathèque Aveline. Sur réservation.

● **Conte** : « Fa Si La Conter », des contes qui nous plongent dans la magie de la forêt. Dès 3 ans. Sam. 19 oct. 11h. Médiathèque Aveline. Sur réservation.

À NOTER

Fermé 4 mois, le musée prépare le 10^e anniversaire du classement Unesco

Le musée des Beaux-arts et de la Dentelle sera fermé plusieurs mois pour permettre le remplacement de l'ensemble des menuiseries extérieures (portes et fenêtres). Parallèlement, l'équipe du musée procèdera à la rénovation complète des espaces permanents consacrés à la dentelle pour offrir une nouvelle muséographie, de nouveaux outils d'appropriation du savoir-faire de la dentelle au Point d'Alençon et mettre en lumière les acquisitions récentes, dont le superbe voile de mariée entré dans les collections en fin d'année dernière. La réouverture du musée marquera le début d'un cycle de festivités pour célébrer le 10^e anniversaire de l'inscription du savoir-faire de la dentelle au Point d'Alençon sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'Unesco.

Fermeture au public à partir du 30 septembre. Réouverture le 1^{er} février 2020.

● Musique sacrée du XIX^e siècle pour voix de femmes

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine (voir page 12), le Chœur de femmes du Conservatoire à Rayonnement Départemental dirigé par Anne-Marie Concé propose un concert de musique sacrée, avec au piano Maëlle Durand. Au programme la magnifique « Messe » opus 187 de Josef Rheinberger, les « Trois Motets » opus 39 de Félix Mendelssohn et enfin Johannes Brahms avec le merveilleux triptyque composé en 1830 et le puissant « Psaume XII » opus 27 écrit en 1859.

Dimanche 22 sept. 17h, auditorium. Entrée libre.

Des extraits de ce concert seront proposés le même jour à 15h à l'Hôtel de Ville et à 16h au musée des Beaux-arts et de la Dentelle.

● Grand Corps Malade sort un film, un double album et passe à La Luciole

Dans le cadre de la première édition du festival « Poésie & davantage », organisé par l'association du Salon du Livre, La Luciole et Jean-Rachid ont convié à se produire à Alençon le célèbre slameur Grand Corps Malade. Celui-ci a sorti coup sur coup fin août son second film « La vie scolaire » et un double album « Collection 2003-2019 » dans lequel il regroupe titres phares de sa carrière, inédits et duos.

Samedi 19 octobre, 21h, à La Luciole

● Les Innocents renouent avec la grâce



Ils ont gagné leur place dans le patrimoine de la chanson française avec « Colore », « L'Autre Finistère », « Un homme extraordinaire » ou « Jody ». Trente ans après la sortie de leur premier album, Les Innocents font toujours preuve d'une extraordinaire fraîcheur comme en témoigne « 6 1/2 », leur dernier album, d'une grâce rare, fruit de la complicité retrouvée entre Jean-Philippe Nataf et Jean-Christophe Urbain.

Samedi 9 novembre
21h, La Luciole

● « Bold ! » en avant-première à Alençon



Confronter les univers du graphisme, de la danse et de la musique : tel est le défi artistique qu'a relevé la chorégraphe Raphaëlle Latini et le collectif Entorse. Si les lettres avaient un corps, comment danseraient-elles ? Ce spectacle, qui a fait l'objet au printemps dernier d'une résidence création à la Scène Nationale 61, est présenté en avant-première à Alençon ! Deux « Bonus des Anges » sont aussi proposés, avec une répétition-rencontre et un atelier danse.

« Bold ! » : avant-première mardi 5 novembre à 20h30 et mercredi 6 à 19h30, au Théâtre d'Alençon. Répétition publique et rencontre au Théâtre d'Alençon, jeudi 31 octobre à 19h30 et atelier danse jeudi 7 novembre à 17h. Informations et réservations : 02 33 29 16 96

● Rentrée avec deux expositions aux Bains-Douches

Grâce à l'extension ouverte depuis mai dernier, les Bains-Douches entament la rentrée avec deux expositions proposées simultanément. Dans l'espace galerie, la jeune artiste **Anthea Lubat** présentera un ensemble de dessins minutieux et colorés sur papier réalisés à la loupe. Dans le nouvel espace on pourra découvrir l'œuvre de l'architecte allemand **Hans-Walter Müller**, né en 1935, créateur des architectures gonflables à structure de plastique, qui a collaboré avec des artistes comme Salvador Dali et Jean Dubuffet. Du 14 septembre au 3 novembre. Les Bains Douches. Entrée libre.

● M en concert à Anova

Matthieu Chedid endosse de nouveau la panoplie de M avec son dernier album « Lettre infinie », sorti en janvier, qui s'est d'emblée placé en tête des ventes dans toute la France. Il y dévoile une fois de plus l'étendue de son talent : ballade minimale au piano (« L.O.Ï.C.A. »), à la guitare (« Une seule corde »), envolées funky (« Lettre infinie », « Adieu mon amour »), disco (« Superchérie »), rock aux riffs années 80 (« L'Alchimiste »), morceaux pop (« Thérapie ») ou groovy (« Si près si... »). 13 morceaux, 13 lettres musicales et intimes adressées à son public... Car tout au long de ses plus de 20 années de carrière, l'amour a toujours été le fil conducteur du chanteur qui se produira en octobre à Anova.

Jeudi 17 octobre à 20h, Anova.

● Kadebostany



C'est le coup de cœur de la Luciole pour cette rentrée 2019. Mené par Guillaume Bozonnet, alias Kadebostany, ce collectif électro-pop Suisse compte plus de 500 concerts à son actif et cumule 500 millions de vues sur YouTube. À la conquête de la France après avoir séduit la Russie, l'Allemagne, l'Angleterre, la Turquie et la Grèce, le groupe aux nombreux « hits » (« Castle in the Snow », « Crazy in Love » ou encore « Mind If I Stay ») s'empare de la Luciole le temps d'une soirée. À ne pas rater ! Samedi 28 septembre à 21h, La Luciole. Tarifs : 20€ en prévente, 22€ sur place. Plus d'informations et réservations auprès de La Luciole, 02 33 32 83 33.

● Un cerf au sabot d'argent

C'est l'hiver. Loin du froid, un vieil homme, accompagné de son violoncelle, raconte à une jeune fille l'extraordinaire histoire du cerf au sabot d'argent. Les pierres qui passent sous sa patte deviendraient précieuses. Nous renvoyant à notre imaginaire de la vie animale et du besoin de solitude, au plus profond de l'hiver, cette pièce onirique est la libre adaptation d'un conte russe de Pavel Petrovitch Bajov. Ce spectacle polymorphe mêle danse, objets, musique et vidéo pour créer un univers merveilleux, propice à réenchanter notre monde. Un spectacle conçu par Nathalie Baldo et Johanne Huysman.

Mercredi 2 octobre à 15h, au Théâtre d'Alençon.
 Bonus des Anges : un atelier de danse parents/enfants vous sera proposé de 16h30 à 18h30. Tarif : 8€ par duo.



● Ainsi la nuit

Réunir hommes et animaux sur scène, c'est l'ambition de Luc Petton, chorégraphe, et Marién Iglesias-Breuker qui choisissent, pour cette quatrième pièce, de mettre en scène une danse avec des animaux nocturne. Danseurs et circassiens se confrontent à nos peurs et redeviennent des proies, le temps d'une nuit. Ce ne sont pas les animaux qui seront domptés, mais bien nos émotions. Un voyage saisissant au cœur des ténèbres.

Jeudi 17 octobre à 20h30, au Théâtre d'Alençon.
 Bonus des Anges : une sieste littéraire dansée avec deux artistes du spectacle Ainsi la nuit, mardi 15 octobre de 19h30 à 21h à la Médiathèque Aveline d'Alençon. Gratuit sur réservation au 02 33 29 16 96.

● Mick Harvey

Célèbre pour avoir fondé le groupe « Nick Cave & The Bad Seeds » en 1983 avec Nick Cave, le musicien, compositeur, arrangeur et producteur australien vous invite à découvrir sa version anglaise de Serge Gainsbourg, revisitée avec classe et une grande sensibilité. Fan absolu de l'artiste français, il se plaît à revisiter ses titres en anglais depuis les années 90. Résultat : quatre albums regroupant plus d'une soixantaine de chansons, un travail considérable d'une grande élégance.

Vendredi 18 octobre à 21h, La Luciole. Tarifs : 25€ en prévente, 28€ sur place.
 Plus d'informations et réservations auprès de La Luciole, 02 33 32 83 33.

● SPECTACLES

DÉMASQUONS L'HISTOIRE DES PETITS CHÂTELETS

Sam. 21 sept. 17h30

Spectacle de clown dans le cadre des Journées du patrimoine. Gratuit. Voir p. 12.
Les Petits Châtelets

RÉSONANCES

Sam. 21 sept. 19h

Spectacle - concert sur les Petits Châtelets dans le cadre des Journées du patrimoine. Gratuit. Voir p. 12.
Les Petits Châtelets

SOIRÉE MAGIQUE

Sam. 21 sept. 18h

Les livres s'animeront mystérieusement ! Dans le cadre des Journées du patrimoine. Gratuit. Voir p. 12
Médiathèque Aveline – Chapelle des Jésuites

UN CERF AU SABOT D'ARGENT

Merc. 2 oct. 15h et 16h30

Une expérience à la frontière entre le réel et la fiction. Un traité du merveilleux que vont tenter d'élaborer ensemble un marionnettiste et une clown avec quelques objets. Cie L'Aurore. Tout public, à partir de 6 ans.
Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

APRÈS LA NEIGE

Jeu. 10 oct. 20h30

La chronique mi-révée mi-réelle d'un homme, d'une femme et de leur petite fille, après un accident nucléaire. Empruntant à la poésie, au bestiaire des contes, à l'enfance, la pièce déroule leur nouvelle existence.
Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

AINSI LA NUIT

Jeu. 17 oct. 20h30

Un voyage au cœur de la nuit dans lequel les danseurs partagent la scène avec des chouettes, un vautour... et un loup ! Chorégraphie : Luc Petton et Marilén Iglesias-Breuker.
Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

MUSIC HALL POESIE

Sam. 19 oct. 11h

Spectacle de David Dumortier dans le cadre du festival Poésie & davantage. Gratuit.
Association du Salon du livre – Halle aux toiles

BOLD ! (Avant-première)

*Mar. 5 nov. 20h30 &
Merc. 6 à 19h30*

Raphaëlle Latini et le collectif Entorse, en résidence à la Scène Nationale 61 au printemps, confrontent les univers du graphisme et de la danse. Et si les

lettres avaient un corps animé : comment danseraient-elles ?
Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

MUSIQUE

UN TRIMESTRE DE CONCERTS

Ven. 13 sept. 20h

Soirée de présentation du début de saison de La Luciole. Sur réservation.
La Luciole

PHIL CAMPBELL AND THE BASTARD SONS

Jeu. 26 sept. 21h

Phil Campbell prolonge l'âme de Motörhead en jouant sur scène les plus grands titres du groupe écrits par lui-même, en compagnie de ses trois fils et du chanteur Neil Starr.
La Luciole

JOE BEL

Ven. 27 sept. 19h

Révélee par le film « Tout pour être heureux » de Cyril Gelblat en 2016 et avec alors deux EP à son actif, la lyonnaise fait aujourd'hui le grand plongeon. Avec son premier album « Dreams », sorti en 2018, elle envoûte les tympans avec sa folk subtile et sa voix douce, légèrement éraillée.
La Luciole

KADEBOSTANY

Sam. 28 sept. 21h

Ce collectif électro-pop Suisse, dont Guillaume Bozonnet, alias KADEBOSTANY, est à la fois compositeur et directeur artistique, affiche plus de 500 concerts à son actif et cumule 500 millions de vues sur YouTube. Leur dernier album, « Monumental », vient conforter un succès qui dure.
La Luciole

STRANGE O'CLOCK (After Work)

Jeu. 3 oct. 19h

Le duo coutançais livre un blues métissé traversé par le rock, la country, le reggae et les musiques africaines.
La Luciole

ADAM NAAS

Ven. 4 oct. 21h

Révélé par son titre « Fading Away » en 2016, le chanteur parisien à la voix de miel a creusé le sillon d'une pop-soul intimiste et lumineuse, à classer entre Her, Prince et The XX concrétisée par un premier opus, « The Love Album ».
La Luciole

CONCERT D'ORGUE

Vendredi 4 octobre à 21h30

Ce concert, par Adam Bernadac, se déroulera dans le cadre du 98ème Congrès national de l'Union des

associations d'anciens des collèges et lycées français, qui aura lieu du 3 au 7 octobre.
Basilique Notre-Dame

PAUL PERSONNE

Jeu. 10 oct. 21h

Le guitar hero français qui vient sortir un dernier album en mai, « Funambule (ou Tentative de Survie en Milieu Hostile) », est en résidence-création à Alençon avec à la clef un concert exceptionnel.
La Luciole

CEMENTED MINDS (After Work)

Ven. 11 oct. 19h

Formé autour d'anciens membres d'Amanda Woodward, Burning Bright et Nine Eleven, le groupe caennais livre un son oscillant entre le post punk et l'émo rock.
La Luciole

M

Jeu. 17 oct. 20h

Matthieu Chedid endosse de nouveau la panoplie de M avec son dernier album « Lettre infinie ». Voir p. 29.
Anova

MICK HARVEY

Ven. 18 oct. 21h

Guitariste de Nick Cave et complice de PJ Harvey, l'australien poursuit sa quête d'adapter en anglais les chansons de Serge Gainsbourg. Le dernier opus « Intoxicated women » confirme le talent de cet « homme à tête de chou » des antipodes.
La Luciole

GRAND CORPS MALADE

Sam. 19 oct. 21h

Le célèbre slameur se produit à Alençon à l'occasion de la 1^{ère} édition du festival « Poésie & davantage » (voir p. 29).
La Luciole

WE HATE YOU PLEASE

DIE (After Work)

Jeu. 24 oct. 19h

Le jeune groupe rouennais remet au goût du jour le garage punk en y saupoudrant ce qu'il faut de pop et un zeste de métal, doux et sucré.
La Luciole

REQUIN CHAGRIN

Ven. 25 oct. 19h

Autant influencé par la new wave et les 80's que par la chanson française, le quatuor Requin Chagrin creuse le sillon d'une dream pop éthérée.
La Luciole

RAFFAL FEST

Samedi 26 oct. 20h30

10^e édition de l'événement rock et métal avec en tête d'affiche Treponem Pal. Voir p. 28.
Association Raffal – Halle aux toiles

IDA NIELSEN & THE FUNKBOTS

Jeu. 31 oct. 21h

Découverte par Prince, dont elle fut la bassiste de 2010 à 2016, cette virtuose pousse à l'extrême ses groove en totale complicité avec son quatuor, faisant de chaque concert un moment unique et renversant. La Luciole

LAST TRAIN

Sam. 2 nov. 21h

350 concerts en Europe, en Asie et aux Etats-Unis depuis la création du groupe en 2014 : les rockeurs alsaciens se sont forgés sur scène. Performeurs de génie, ils sortent leur deuxième album « The Big Picture ». La Luciole

KO KO MO

Ven. 8 nov. 19h

Ce duo rock explosif présente un second album puissant (« Lemon Twins ») débordant d'énergie avec une présence renforcée de la batterie et de l'électro. Concert Découverte. La Luciole

LES INNOCENTS

Sam. 9 nov. 21h

Jean-Philippe Nataf et Jean-Christophe Urbain sont de retour avec leur nouvel album « 6^{1/2} » (voir p. 29). La Luciole

CINÉMA

CINÉ-CITÉ

Des films d'auteur en version originale sous-titrée le dim. à 18h15, lun. à 20h30, mardi à 14h et jeu. à 20h30. Planet'ciné

UNE GRANDE FILLE (Dylda)

Du 5 au 10 sept.

De Kantemir Balagov (Russie, 2019). Prix de la mise en scène, Un certain Regard, Cannes 2019.

ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

Du 12 au 17 sept.

D'Arnaud Desplechin (France).

HAUT PERCHÉS

Du 19 au 24 sept.

D'Oliver Ducastel et Jacques Martineau (France).

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Du 25 sept. au 1^{er} oct.

Horaires différents ! De Céline Sciamma (France). Prix du scénario, Cannes 2019. Pour ce film présenté une semaine après sa sortie, voir les horaires sur le site de Planet' Ciné.

VIENDRA LE FEU

Du 3 au 8 oct.

D'Olivier Laxe (Espagne/France/Luxembourg, 2019).

QUELLE FOLIE

Jeu. 10 oct. 20h

Projection/rencontre avec Diego Governatori, réalisateur de ce documentaire qui nous entraîne dans le monde intérieur de son ami Aurélien, diagnostiqué autiste Asperger. Entrée libre. Médiathèque Aveline - Auditorium

EXPOSITIONS

ANTHEA LUBAT + HANS-WALTER MÜLLER

Du 14 sept. au 10 nov.

Les Bains Douches font leur rentrée avec deux expositions. Bains Douches

MARC BRY, PHOTOGRAPHE AMATEUR À ALENÇON

Du 5 oct. au 16 nov.

Clichés rares d'un amateur des années 30. Entrée libre. Médiathèque Aveline

CONFÉRENCES & RENCONTRES

BONUS DES ANGES

Rencontres avec les artistes de passage à la Scène Nationale 61.

AUTOUR D'AINSI LA NUIT

Mar. 15 oct. 19h30

Sieste littéraire et dansée avec deux artistes du spectacle. Médiathèque Aveline

AUTOUR DE BOLD !

Jeu. 31 oct. 19h30

Répétition publique et rencontre avec l'équipe artistique Théâtre d'Alençon

AUTOUR DE BOLD !

Jeu. 7 nov. à 17h

Atelier de danse Théâtre d'Alençon

LA POÉSIE SAUVERA LE MONDE

Sam. 19 oct. 11h

Conférence de Jean-Pierre Siméon dans le cadre du festival Poésie & davantage. Association du Salon du livre – Halle aux toiles

RENCONTRE AVEC ANDRÉ VELTER ET ERNEST PIGNON-ERNEST

Sam. 19 oct. 15h

Dans le cadre du festival Poésie & davantage. Association du Salon du livre – Halle aux toiles

RENCONTRE AVEC PEF

Sam. 19 oct. 17h

Dans le cadre du festival Poésie & davantage. Association du Salon du livre Halle aux toiles

JEUNE PUBLIC

DES MONSTRES ET DES OMBRES

Sam. 14, 21 et 28 sept. 14h

Réalisation de courts métrages en ombres chinoises. Inscription obligatoire. Médiathèque de Perseigne

FA SI LA CONTER

Sam. 14 sept. à 11h

Contes et histoires dès 3 ans. Gratuit, sur réservation. Médiathèque Aveline

GRAINES DE LECTEURS

Mardi 17 sept. à 10h30

Histoires courtes et comptines. De 0 à 3 ans. Gratuit, sur réservation. Médiathèque de Courteille

MÉLANGE TES MONSTRES !

Sam. 5 oct. 14h30

Création d'un livre de monstres. Sur inscription. Médiathèque de Perseigne

DÉCOUVERTE DES BORNES D'ARCADE

Mer. 9 oct. 13h45

Retrouvez les Pacman, Donkey Kong ou Mario des débuts. Médiathèque de Perseigne

GRAINES DE LECTEURS

Jeu. 17 oct. à 10h30

Histoires courtes et comptines. De 0 à 3 ans. Gratuit, sur réservation. Médiathèque de Perseigne

FA SI LA CONTER

Sam. 19 oct. à 11h

Contes et histoires dès 3 ans. Gratuit, sur réservation. Médiathèque Aveline

BRICOLAGE NUMERIQUE

Du 22 au 26 oct. 14h

Construisez votre propre borne d'arcade ! Médiathèque de Perseigne

PARC EN FOLIE

Du 23 au 31 octobre

Structures gonflables, laser game, jeux vidéo et bien d'autres nouveautés pour cette édition 2019. Anova

PROMENADE CITROUILLES*Jeudi 31 octobre*

Déguisements, jeux et animations, le parc des Promenades revêt ses couleurs d'automne le temps d'une soirée.

Parc des Promenades

ÉVÉNEMENTS**FESTIVAL DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE***Samedi 14 septembre et dimanche 15 septembre à partir de 14h*

Journées de lancement du Festival de la Transition Écologique.

Au programme : expositions, conférences visites, village mobilité, spectacles, projections, buvette...
Halle au blé (samedi) et Parc des Promenades (dimanche)

FÊTE DU SPORT*Samedi 14 septembre de 14h à 18h*

Animations et initiations sportives avec les clubs alençonnais.

Parc des Promenades

AUTO PASSION*Dim. 15 sept. À partir de 9h*

Plus de 130 véhicules anciens en centre-ville. Voir p. 8.

ACO - Halle au blé, place Masson, place Foch

SEMAINE DE LA MOBILITÉ*Du 14 au 20 sept.*

De nombreuses animations organisées par la plateforme MobiJump du Centre Social Edith Bonnem. Voir p. 9.

ALENC'ON DANSE*Samedi 21 et dimanche 22 sept. à partir de 13h30*

Expositions, démonstrations, initiations danses, stands associatifs et buvette. Soirée caritative multi-danses le samedi de 20h à 1h30, tarif : 5€.

Halle aux Toiles

JOURNÉES EUROPÉENNE DU PATRIMOINE*Ven. 20, sam. 21 et dim. 22 sept.*

Une cinquantaine d'édifices ouvrent leurs portes et de nombreuses animations sont organisées. Voir p. 12.

Dans toute la ville

GALOPADES DU PATRIMOINE*Ven. 20 sept. à part. 19h15*

10^e édition de la course semi-nocturne en centre-ville. Voir p. 9.

Centre-ville

MÉTIER D'ART, MÉTIERS PASSION*Du 27 au 29 sept.*

Une cinquantaine d'artisans dévoilent leur savoir-faire. Voir p. 10.

Halle au blé

FESTIVAL DES IMAGINAIRES LUDIQUES*Du 27 au 29 sept.*

Le festival dédié au jeu sous toutes ses formes. Voir p. 10.

Le Gobelins Farceur – Halle aux toiles

DOTis*Sam. 28 sept. 14h*

De nombreuses animations autour du don d'organes et de tissus. Voir p. 9.

Parc de la Providence

SALON DE L'HABITAT*Ven. 11, sam. 12 et dim. 13 oct.*

140 professionnels présents. Voir p. 11.

Anova

FESTIVAL POÉSIE & DAVANTAGE*Sam. 19 oct.*

Une première édition qui permet d'aller à la rencontre d'invités prestigieux. Voir p. 27. Soirée inaugurale vendredi 18 à 18h30.

Association du Salon du livre

Halle aux toiles

FERME EN FÊTE*Sam. 26 et dim. 27 oct.*

La plus grande ferme de Normandie avec 1000 animaux et tous les goûts du terroir ! Voir p. 11.

Anova

LES ELLES DE L'ORNE*Dimanche 13 octobre**à partir de 13h*

Course-marche de 4,5 km visant à sensibiliser les femmes à l'importance du dépistage du cancer du sein.

Pôle universitaire d'Alençon – Campus de Damigny

DIVERS**MARCHÉ DES PRODUCTEURS DE PAYS***Ven. 20 sept. 16h*

Une vingtaine d'exposants et des animations. Voir p. 10.

Halle au blé.

ESCAPADES ALENÇONNAISES*Dim. 6 oct.*

Sortie au château du Clos Lucé, dernière demeure de Léonard de Vinci.

CCAS

PUCES ALENÇONNAISES*Samedi 5 octobre de 8h à 18h*

Un rendez-vous incontournables pour les amateurs de brocantes et de bonnes affaires !

Autour de la Halle au blé

FOIRE AUX LIVRES*Samedi 12, 10h-18h, et**dimanche 13 octobre, 10h-17h*

Organisée par Amnesty International, les fonds récoltés permettront de financer les différentes actions de l'association qui œuvre en faveur des droits de l'homme.

Halle au blé

Anova

www.anova-alenconexpo.com

Association du Salon du livre

www.salondulivrealencon.fr

CCAS

02 33 32 41 11

Centre d'Art Contemporain d'Alençon

02 33 28 89 38

www.centredart-alencon.org

Ciné-Cité

cine-cite@sfr.fr

www.facebook.com/cinecite.alencon

Conservatoire à Rayonnement Départemental

02 33 32 41 72

www.cu-alencon.fr

DOTis

lesdotis.fr

Festival de Musique sacrée

02 33 80 66 33

festivalorguealencon@gmail.com

Les Bains-Douches

02 33 29 48 51

bainsdouches.net

Médiathèque Aveline

02 33 82 46 00

mediatheques.communaute-urbaine-alencon.fr

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

02 33 32 40 07

www.museedentelle.cu-alencon.fr

Office de tourisme de la Communauté urbaine d'Alençon

02 33 80 66 33

www.visitalencon.com

Septembre Musical de l'Orne

02 33 80 44 26

www.septembre-musical.com

POUR LA RÉUSSITE DE CHAQUE ENFANT

À Alençon, nous souhaitons offrir aux enfants et jeunes scolarisés l'accompagnement et les moyens nécessaires à leur réussite future. Apprendre, découvrir, s'épanouir et donc, bien grandir, sont, pour tous les enfants, leurs parents, les équipes éducatives et nous, élus, une priorité d'avenir.

Permettre à nos enfants de construire leur propre parcours est une ambition forte que nous portons depuis de nombreuses années. C'est l'avenir de chaque enfant qui est en jeu, et c'est aussi l'avenir de notre ville. Pour cette raison, la Ville de d'Alençon a fait de l'éducation une priorité, c'est un investissement fort. Cela se traduit naturellement dans les conditions matérielles offertes aux enfants, impliquant des réalisations très concrètes : l'entretien des bâtiments, les équipements numériques, l'alimentation en haut débit ; mais aussi dans les moyens humains, gages d'un bon accompagnement de l'enfant.

Nous portons l'ambition d'une action partagée, pour une égalité réelle, au service de la réussite scolaire et personnelle des enfants, citoyens de demain. Car la réussite éducative est avant tout une démarche collective et concertée, qui réunit tous les membres de la communauté éducative, à commencer par les parents jusqu'aux animateurs du temps périscolaire et des associations sportives et culturelles, en passant par les enseignants.

Cette ambition se traduit par la mise en lien entre des professionnels d'horizons différents, et la recherche d'une continuité éducative sur tous les lieux de vie fréquentés par les enfants : école, cantine, périscolaire, famille, centre social, club de sport...

C'est une exigence constante, qui se traduit aussi à travers le programme de réussite éducative, par la mise en œuvre d'une offre périscolaire garantissant aux familles la qualité éducative des activités proposées et le savoir-faire des personnels. Nous construisons avec tous les acteurs, un parcours éducatif pour que les enfants apprennent, s'épanouissent, acquièrent leur autonomie, et comprennent le monde qui les entoure : voilà l'ambition de la politique de réussite éducative d'Alençon, gage d'égalité à terme. Bonne rentrée à toutes et tous.

Bruno ROUSIER

Vice-président du groupe des élus socialistes et apparentés

Catherine DESMOTS

Vice-présidente du groupe des élus socialistes et apparentés

UNE OPPOSITION CONSTRUCTIVE, UNE DÉMOCRATIE VIVANTE

Cette rentrée 2019, nous la souhaitons belle et porteuse de projets pour tous les Alençonnais !

Il s'agit de la dernière rentrée des élus municipaux issus du scrutin de mars 2014 puisque les prochaines élections municipales auront lieu en mars 2020.

Ce mandat fut riche en événements politiques : élections cantonales en 2015 qui ont vu 3 membres de notre groupe d'opposition devenir conseillers départementaux : Ch Roimier, Patrick Lindet, Sophie Douvry, élections régionales de 2015 qui ont porté au Conseil régional un autre membre de notre groupe, Ludovic Assier. Les élections législatives de 2017 ont reconduit le Député sortant Joaquim Pueyo élu Maire en 2014, et elles ont amené l'élection par le Conseil d'un nouveau Maire Emmanuel Darcissac, les règles concernant le cumul des mandats devant s'appliquer.

Tout au long de ces 5 années, notre groupe « de la droite et du centre » est resté fidèle à sa ligne d'opposition constructive.

Nous n'avons choisi ni l'obstruction, ni les polémiques, mais nous avons été d'une vigilance extrême afin de formuler nos désaccords, poser beaucoup de questions et faire un certain nombre de propositions alternatives sur des sujets tels que

- la chute démographique de la Ville et la faisabilité de la mise en place d'une commune nouvelle avec nos voisins des communes limitrophes.
- le poids très élevé des impôts et les relations financières déséquilibrées entre la Ville et la CUA
- les politiques de logement qui ont trop longtemps laissé de côté les besoins des accédants à la propriété et des propriétaires modestes, occupants ou bailleurs.
- les politiques économiques et les relations avec les entreprises, les commerçants, les artisans.
- la place de la ville chef-lieu dans un département très rural tel que le nôtre.....

Sur ces questions essentielles, fidèles au mandat confié par les Alençonnais en 2014, nous poursuivrons sur notre ligne vigilante et de critique constructive tout au long de cette dernière année de mandat.

Le groupe d'opposition : Christine ROIMIER, Marie-Claude SOUBIEN, Sophie DOUVRY, Servanne DESMOULINS-HEMERY, Marc le PICARD

DÉFENDRE LES SERVICES PUBLICS, C'EST CONSTRUIRE UN AVENIR PLUS JUSTE

« Il faut gérer l'Etat comme une entreprise ! ». Tels étaient les propos de M. Macron en campagne : le moins qu'on puisse dire c'est qu'on y va à « marche » forcée. Sauf que services publics et entreprises privées ont des objectifs opposés : intérêt général d'un côté, rentabilité et enrichissement privé de l'autre.

Tout cela passe par la destruction de la fonction publique, bastion de résistance avec son statut qui comporte encore des garanties de continuité de service et d'indépendance des agents, et aussi de rémunération, de droit syndical, de liberté d'expression (en voie de régression**). Garanties insupportables pour les tenants des politiques néolibérales.

Quelles conséquences sur notre territoire ?

Tentative pour fermer les bureaux de poste comme celui de Courteille qui s'est heurtée à une mobilisation des syndicats, des usagers et des collectivités alertées par des élus de gauche. La Poste sera maintenue mais pour combien de temps ?

Fermeture progressive des guichets à la Gare avec suppression le week-end en assurant qu'un agent polyvalent vendra les billets. Qu'en sera-t-il de la pérennité des « petites lignes », des correspondances à Surdon pour Paris ? Là aussi, la mobilisation citoyenne à travers un comité de soutien s'est mise en place mais sans résultat concret aujourd'hui.

Disparition future de l'accueil au public de la Trésorerie au profit de démarches exclusives sur internet et recours probable à des officines privées qui seront payantes*.

On troque la suppression de postes de fonctionnaires contre la baisse des impôts sans informer nos concitoyens que les services privatisés deviendront payants ! Ce mouvement participe au renforcement des inégalités déjà croissantes dans notre pays. Peu importe, le but poursuivi est d'offrir au secteur privé des pans entiers d'activités lucratives à court terme au détriment de l'intérêt collectif à long terme : péage des autoroutes (déjà fait pour la plupart), aéroports de Paris (objet d'un RIP***), bientôt barrages hydroélectriques. La liste est loin d'être close.

Notre mission est d'alerter sur ces menaces mais aussi de mobiliser pour s'opposer ensemble à la destruction des services publics qui incarnent l'égalité républicaine des droits : droit notamment à des services de proximité de qualité.

* Tarifs dans une entreprise privée alençonnaise pour obtenir sa carte grise 29€ en plus du prix du certificat et taxe; dossiers spécifiques 49€; enregistrement de cession 10€.)

** Le « devoir de réserve » est inscrit dans le premier article du projet de loi « Ecole de la confiance » de Jean-Michel Blanquer : ex. « Une enseignante de lycée s'est retrouvée convoquée par sa hiérarchie pour avoir dit sur Internet le mal qu'elle pensait de l'allocation télévisée du président Macron ».

*** Référendum d'initiative partagée lancé par les parlementaires. Pour qu'il soit organisé, 4 717 396 signatures doivent être réunies d'ici mars 2020.

Front de Gauche – Pôle Citoyen
Simone BOISSEAU, Bertrand ROBERT, François TOLLON, Marie-Noëlle VONTHRON

Infos pratiques

Mairie

Hôtel de Ville
 02 33 32 40 00
www.alencon.fr

Déchets ménagers

N° vert : 0 800 50 89 81

Voirie, propreté des rues

N° vert : 0 800 610 610

Centre Communal d'Action Sociale

02 33 32 41 11

Maison des Initiatives Citoyennes de Perseigne

02 33 32 41 67

Maison des Initiatives Citoyennes de Courteille
 02 33 80 49 00

Maison de la Vie Associative

02 33 80 87 60

Maison de services au public de Perseigne

02 33 29 70 06

Tranquillité publique Police municipale

02 33 82 67 23

Espace Internet

02 33 32 40 33

SANTÉ

Gardes infirmiers

(sous réserve de modification)

SEPTEMBRE

Dimanche 8 septembre

BERTHELOT Floriane
 Alençon - 02 33 32 24 04

Dimanche 15 septembre

CANTON Emilie
 Alençon - 02 33 28 61 78

Dimanche 22 septembre

CHAMPION Sylvie
 Saint-Germain-du-Corbéis
 02 33 26 61 71

Dimanche 29 septembre

CHAUDEMANCHE
 Damigny - 02 33 31 78 85

OCTOBRE

Dimanche 6 octobre

CIBOIS Annick
 Héloppe - 02 33 32 20 49

Dimanche 13 octobre

CLOUET BONDIE Pauline
 Champfleury - 02 33 27 72 12

Dimanche 20 octobre

CORBEL Mélanie
 Alençon - 06 76 23 00 64

Dimanche 27 octobre

DASSE Sylvie
 Damigny - 02 33 31 78 85

NOVEMBRE

Vendredi 1er novembre

DELASSALLE Françoise
 Alençon - 02 33 32 24 04

Dimanche 3 novembre

DOISY Isabelle
 Alençon - 06 85 21 51 47

Dimanche 10 novembre

DOUVENOULT Nathalie
 Alençon - 02 33 28 61 78

Lundi 11 novembre

FRESCO Marianne
 Alençon - 07 60 96 70 26

Pharmaciens

Composer le 32 37 (0,34 € l'appel) pour connaître la pharmacie de garde.

Médecins

Composer le 116 117 pour joindre un médecin généraliste de garde en Normandie (soir, week-end et jours fériés)

ANIMAUX

Fourrière animalière

02 43 34 24 81

Le Refuge

06 72 53 31 69



#2019

FÊTE DU SPORT

Samedi 14 septembre

Parc des Promenades > 14h à 18h **GRATUIT**

NOUVEAUTÉ : PADDLE

**ET DE NOMBREUSES AUTRES ANIMATIONS
DONT LE SIMULATEUR DE CHUTE LIBRE**