

ALENÇON MAGAZINE

 Ville
d'Alençon

JANVIER / FÉVRIER 2019

N° 130

www.alencon.fr



DOSSIER Au cœur du Centre Communal d'Action Sociale

ARRÊT SUR IMAGES
Rétrospective 2018

COLLECTIVITÉ
Château des Ducs

SPORT
Nouveaux équipements





tendanceOUEST

HITS & NEWS radio

TENDANCE LIVE
ANOVA#6
ALENÇON 20H CONCERT GRATUIT
18.01.2019

TAL · CLAUDIO CAPÉO
JÉRÉMY FREROT · NAYA
GAUVAIN SERS · NAVII
BON ENTENDEUR · LUDE
LAURELINE · IONAH FINK

CUA Communauté Urbaine d'Alençon

Ville d'Alençon



Crédit Mutuel
meilleurtaux.com



E.Leclerc
ALENÇON



NISSAN
Chan-ine.fr

CFA·GRETA
DE L'ACADÉMIE DE CAEN - SUD-NORMANDIE
LA FORMATION PAR ALTERNANCE
Région académique Normandie



2019, Alençon se réinvente

2019 sera une année fondamentale pour notre ville. Elle verra en effet se concrétiser de nombreux projets qui traduisent notre ambition de construire une ville qui sait associer l'attractivité avec une qualité de vie reconnue.

Nous allons ainsi poursuivre la transformation de notre ville, la repenser en fonction des nouveaux usages et des nouveaux besoins des habitants, ainsi que de leur attente. Pour cela, nous allons lancer plusieurs consultations pour imaginer l'avenir de l'ensemble rue de Bretagne - place Foch - parking de la Dentelle et déterminer l'usage futur du château. Cet espace sera à terme renouvelé pour donner encore plus d'attractivité à notre centre-ville. Dans les quartiers, nous penserons ensemble les aménagements de l'avenue Winston Churchill et du cœur de quartier Croix Mercier ou encore l'esplanade de la Pyramide avec le projet de skate-park.

2019 verra aussi la concrétisation de nos investissements pour préparer l'avenir et soutenir le dynamisme de notre ville. À Courteille, l'ancienne école du Point du Jour offrira des services de proximité essentiels au dynamisme du quartier et la place du Point du Jour aura fini sa mue, offrant un cœur vivant. L'esplanade de la gare, métamorphosée, remplira pleinement ses fonctions de pôle d'échanges multimodal. Le renouvellement urbain du cœur de ville, dont on peut déjà en partie profiter, sera achevé dans sa totalité, offrant un espace accueillant, fonctionnel et confortable. Enfin dans la continuité de cette belle ligne, le parc urbain du château des Ducs s'ouvrira aux habitants et aux visiteurs.

En 2019, plus que jamais, nous travaillerons à des solutions concrètes et efficaces pour améliorer la vie quotidienne de chacune et chacun. Cela passera par un renforcement de la tranquillité publique dans les missions qui relèvent de la compétence de notre collectivité, avec une action étendue sur la propreté dans l'espace public. Ces solutions concrètes, nous les développerons tout particulièrement à destination de celles et ceux qui nécessitent une attention spécifique de la puissance publique, avec par exemple le transfert du CCAS dans de nouveaux locaux fonctionnels et accessibles à tous ou encore avec la nouvelle résidence autonomie située en cœur de ville.

Notre action, nous la menons naturellement avec l'ensemble des habitants, en nous appuyant sur leurs idées et en les associant à la réflexion. De ce point de vue, le renouvellement des Conseils Citoyens et du Conseil des Sages marque une nouvelle étape pour mener une concertation avec les citoyens sur l'avenir de sites et de bâtiments emblématiques de notre ville et imaginer ensemble le futur.

2019 sera donc une année dense et intense, une belle année au cours de laquelle Alençon va continuer de se réinventer, avec chacune et chacun.

Excellente année 2019 à toutes et tous !

Emmanuel DARCISSAC

Maire d'Alençon

Vice-Président de la Communauté Urbaine

SOMMAIRE

- 4** | **ARRÊT SUR IMAGES**
- 10** | **ACTUALITÉS**
- 13** | **VIE ÉDUCATIVE**
Projets culturels. Temps périscolaires
- 14** | **DOSSIER**
Au cœur du Centre Communal d'Action Sociale
- 19** | **CITOYENNETÉ**
Conseil des Sages
Fonds Initiatives Jeunes

- 21** | **COLLECTIVITÉ**
Budget. Château des Ducs
- 26** | **VIE ÉCONOMIQUE**
Nouveaux commerces
- 28** | **DÉVELOPPEMENT DURABLE**
Jardin pédagogique. Inventaires participatifs
- 29** | **SPORT**
Nouveaux équipements. Coupon sport
- 31** | **CULTURE**
Culture(s) Étrange(s)
- 35** | **AGENDA**



En couverture :
Repas de Noël dans la résidence autonomie du Clair Matin



5 avril 2018
Les ateliers intergénérationnels des Archives municipales



Du 17 mars au 29 avril 2018
Jam Tartine aux Bains-Douches



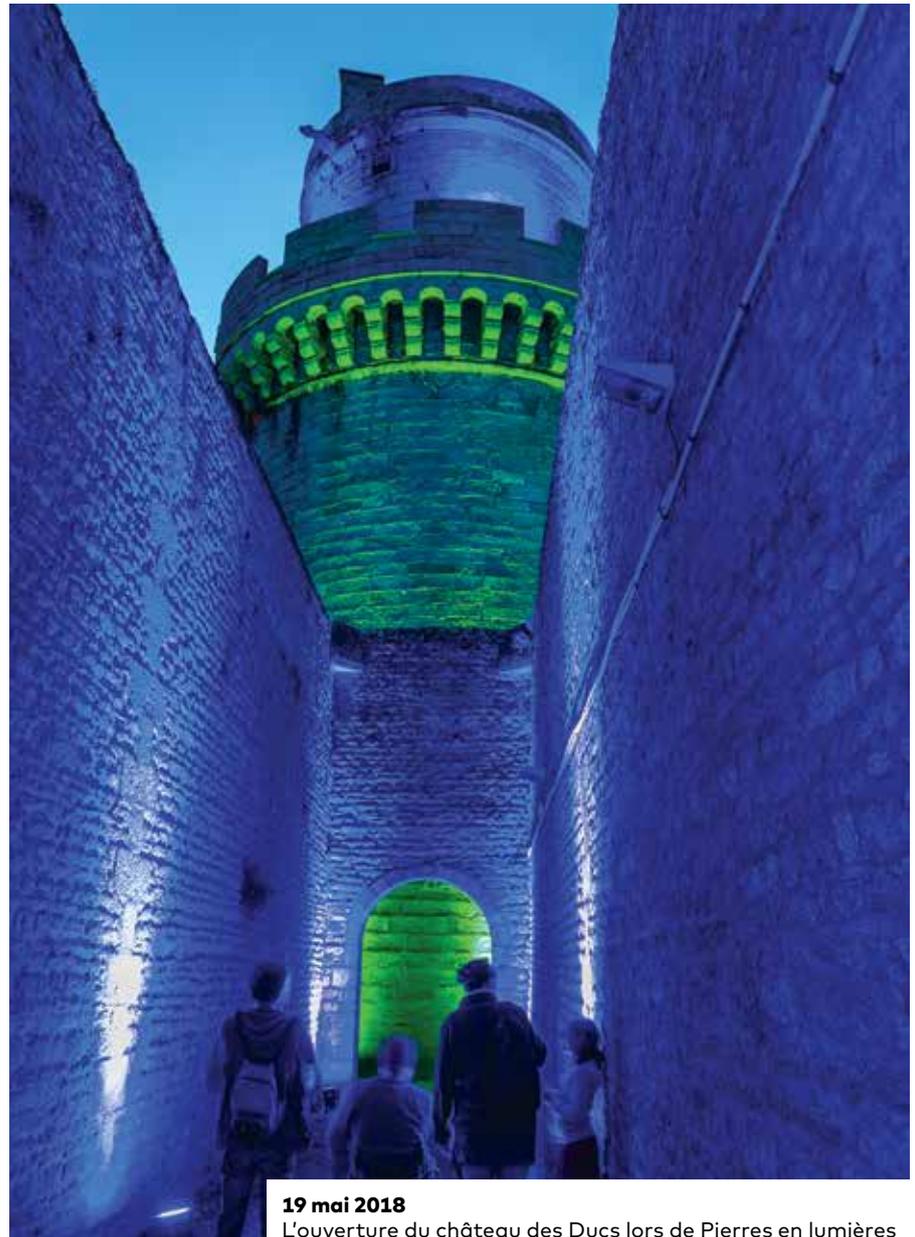
31 mai 2018
La première Col'Orne d'Alençon



25 juin 2018
La remise des kits scolaires dans les écoles



19 mai 2018
La Marche des fiertés



19 mai 2018
L'ouverture du château des Ducs lors de Pierres en lumières



13 juillet 2018
Le défilé des Folklores du monde



13 juillet 2018
La Fête Nationale



15 juillet 2018
La retransmission de la finale de la Coupe du monde de football au parc de la Providence



Du 14 au 22 juillet 2018
Les Échappées Belles



12 août 2018
Les commémorations de la Libération d'Alençon



1^{er} et 2 septembre 2018
Le premier festival de fanfares de rue d'Alençon, Les Fanfarenfolies



Du 26 juillet au 22 août 2018
Alençon Plage



Septembre 2018
Le renouvellement des Conseils Citoyens



15 septembre 2018
La Fête du sport



21 novembre 2018
La remise de "Mon premier livre" aux nouveau-nés

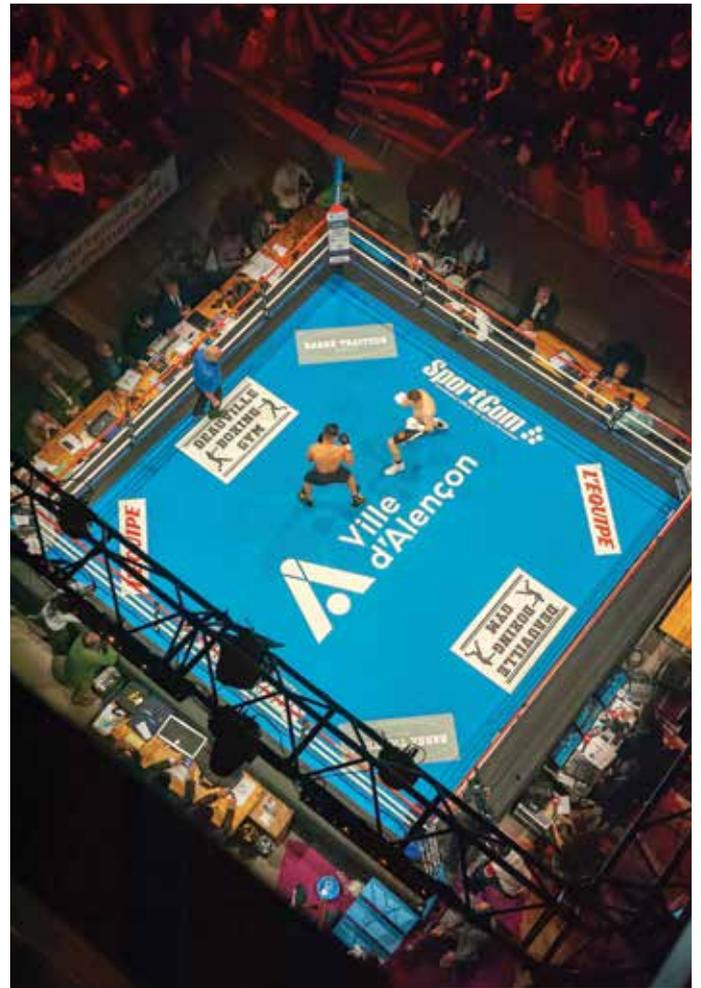




20 octobre 2018
Alençon s'amuse, un rendez-vous Love Alençon



24 novembre 2018
Le WIBA : World Invasion Battle Alençon



3 novembre 2018
Gala de boxe à Anova



Du 30 novembre 2018 au 6 janvier 2019
Alençon fête Noël : la grande roue place de la Magdeleine

● Lauréline à Tendance Live



Depuis 2013, la radio Tendance Ouest, première radio indépendante de Normandie, remplit la grande salle de l'Anova avec Tendance Live : un événement musical désormais incontournable,

qui permet d'assister gratuitement à près de quatre heures de concert, avec à l'affiche de grands noms de la variété.

La sixième édition, organisée le vendredi 18 janvier avec le soutien

de la Ville d'Alençon, réunira sur scène une dizaine d'artistes parmi lesquels Tal, Emmanuel Moire, Gauvain Sers, ou encore Jérémy Frérot, ex-Fréro Delavega.

Sans oublier Lauréline, jeune Alençonnaise révélée en 2017 au festival Lik'Orne, repérée lors des auditions de The Voice et finaliste des NTBH 2018, tremplin qui récompense les meilleurs chanteurs amateurs de Normandie. Sans artifice, elle revisite avec talent les airs d'hier et d'aujourd'hui à la sauce jazz / pop-rock, d'une voix puissante et touchante à la fois.

Tendance Live est un événement gratuit, mais le nombre de places étant limité à environ 5 000, il vous faudra retirer vos billets à la Fnac. Des places sont également à gagner en participant aux jeux proposés à l'antenne.

Vendredi 18 janvier à 20h, Anova.
Programme complet sur www.tendanceouest.com

● Fête foraine : le plein de sensations

C'est toujours un moment très attendu, tant par les enfants, la jeunesse et les familles. La Fête foraine de la Chandeleur revient à partir du 26 janvier et se prolongera jusqu'à la première semaine des vacances d'hiver. On y retrouvera les grands classiques (palais des glaces, train fantôme, pêche aux canards, confiseries...) mais aussi des attractions familiales comme la Pieuvre et la Sauterelle, ou encore des manèges à sensations fortes comme le Drop Zone, le Sweety et, cette année, le Remix, avec ses nacelles qui pivotent à 360° ! Le mercredi, toutes les attractions seront proposées à tarif réduit.

Du 26 janvier au 17 février, esplanade du Hertré (parking d'Anova).

Ouvert tous les jours pendant les vacances.

Heure d'ouverture variable suivant les attractions.

Fermeture : du lundi au jeudi à 23h, vendredi et dimanche à minuit, samedi à 1 heure du matin.



● Des effacements de réseaux à venir

L'effacement des réseaux aériens d'électricité, d'éclairage public et de télécommunication se poursuivra cette année à Alençon dans la rue de Vicques (fin des travaux en février/mars), puis avenue de Courteille, depuis le croisement avec la rue de Vicques jusqu'à la rue Marchand Saillant, qui est entièrement concernée. Ces effacements

permettent d'embellir la ville par la mise en souterrain ou la pose en technique sur les façades des fils et des câbles. Plus discrets, ces réseaux sont également mieux sécurisés car protégés des intempéries, et rationalisés en étant placés dans une seule et même tranchée. L'enfouissement des réseaux est aujourd'hui un préalable à tous

travaux d'aménagement de la voirie. Le secteur concerné doit ainsi être prochainement rénové et mis aux nouvelles normes d'accessibilité. Les derniers travaux d'effacement des réseaux avaient été réalisés rue Denis Papin, en préalable au réaménagement des abords de la gare.

● Conservatoire : une salle en hommage à Thomas Duperron



L'extension du Conservatoire à Rayonnement Départemental a été inaugurée samedi 8 décembre en présence de la préfète de l'Orne, des élus, ainsi que de la famille de Thomas Duperron, tué à l'âge de 30 ans dans la salle de concert du Bataclan.

Ce lieu de culture et de partage est à présent également un lieu de mémoire. La nouvelle salle destinée à la pratique des percussions a en effet été baptisée du nom de ce jeune Alençonais, l'une des 130 victimes des attentats terroristes survenus à Paris le 13 novembre 2015. Passionné de musique, Thomas Duperron était chargé de la communication et de la billetterie de La Maroquinerie.

Par cette plaque proposée par Joaquim Pueyo, député de l'Orne, le conseil municipal et les Alençonais rendent hommage à Thomas, et à travers lui à toutes les victimes du terrorisme.

● Mix en direct sur Radio Pulse

Lancée en 2003 sur le 90.0 FM, Radio Pulse est une fréquence associative qui émet dans un rayon de 200 km autour d'Alençon et défend la musique actuelle et les artistes locaux. Forte d'un salarié, de deux jeunes en service civique et d'une cinquantaine de bénévoles, la radio dispose depuis le début de l'automne d'un second studio. Celui-ci a pu être aménagé avec le soutien de la Ville d'Alençon et permet en particulier aux DJs de faire du mix en direct, ce qui était impossible auparavant. Ce nouvel équipement va également permettre à l'association Pulse Orne, qui gère la radio, de développer l'offre déjà existante d'ateliers d'initiation à destination des écoles et des centres sociaux.

À noter que la prochaine édition du Pulse Fest aura lieu le samedi 16 mars à la Halle aux toiles, avec en tête d'affiche "No One is Innocent".

Renseignements et réservations auprès de Radio Pulse, tél. 09 53 35 45 91.

Plus d'informations sur www.radiopulse.fr et sur la page Facebook [@radiopulse90fm](https://www.facebook.com/radiopulse90fm)



MÉMO SÉJOUR AU SKI ET CITOYENNETÉ

Le centre social Croix-Mercier et l'ACLEJ organisent conjointement un séjour aux sports d'hivers pour les enfants et adolescents de 8 à 17 ans à Saint Gervais les Bains (Haute-Savoie), pendant la deuxième semaine des vacances, du 16 au 23 février. Ce séjour est en grande partie financé grâce à la participation des jeunes à des activités obligatoires, comme la tenue de la buvette à la patinoire installée à la Halle au blé pendant les vacances de Noël ou le loto qui sera organisé le 26 janvier à la Halle aux toiles. Ce projet vise ainsi à favoriser la citoyenneté, le vivre ensemble, la cohésion sociale et à rendre accessible la pratique du ski.

Informations et inscriptions auprès du centre social Croix-Mercier (02 33 31 83 39) ou de l'ACLEJ (02 33 80 49 07).

● La Nuit de l'orientation vous aide à construire votre projet

Organisée par la CCI Portes de Normandie, la Nuit de l'orientation a pour objectif d'aider les jeunes de 12 à 25 ans (collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi) à construire leur projet. Ils sont ainsi invités à rencontrer des professionnels de 60 métiers et 20 secteurs d'activité, des conseillers en orientation et en formation, pour réfléchir à leur avenir professionnel et choisir un métier en adéquation avec leurs centres d'intérêts, leurs capacités et les réalités du monde du travail. Cet événement, qui se veut également festif, propose aussi des animations pour s'orienter sans stress : démonstrations de métiers, espace bien-être, coaching en image, street art et concert...

Vendredi 1^{er} février 2019 de 17h à 22h, Anova, entrée libre.

Plus d'informations sur www.portesdenormandie.cci.fr et sur la page Facebook @ccipdn



© David Allais

● Le Tour de Normandie fait étape à Alençon

La 39^{ème} édition du Tour de Normandie cycliste aura lieu du 25 au 31 mars, sur un parcours de 1 131,5 km ponctué par 7 étapes. Le départ de la 5^{ème} étape sera donné le 29 mars à Alençon. Le village du tour s'installera place Foch et sera ouvert au public à partir de 10h : producteurs locaux, partenaires du Tour de Normandie, prévention routière, ce sont au total une quinzaine de stands qui seront ouverts au public autour du car podium de départ. À partir de 11h aura lieu la présentation des coureurs (environ 150 répartis en

une vingtaine d'équipes). Ceux-ci s'élanceront à 12h15 en direction de Bagnoles-de-l'Orne, en suivant un itinéraire marqué par une suite ininterrompue de côtes, la première étant celle qui les mènera à 391 mètres, jusqu'à la Croix de Méday.

Vendredi 29 mars, ouverture du village à 10h et départ à 12h15, place Foch.

Plus d'informations sur www.tourdenormandiecycliste.fr et sur la page Facebook @tourdenormandiecycliste

MÉMO

LOGEMENT SOCIAL : FAITES VOTRE DEMANDE EN LIGNE

La tour Pascal est le plus haut bâtiment d'Alençon. Construite en 1971, elle comprend 100 logements de 2 pièces sur 17 étages, avec des vues superbes. Elle est gérée par la Sagim, qui est l'un des trois bailleurs sociaux d'Alençon, avec le Logis familial et Orne Habitat. Ces organismes proposent des logements dans tous les quartiers de la ville, du studio au T6. Vous pouvez faire une demande groupée en vous rendant sur le site internet www.demandelogement61.fr. La demande en ligne a plusieurs avantages : une seule saisie pour tous les bailleurs, transmission des justificatifs sans se déplacer, suivi de l'avancement du dossier et simplification de l'actualisation comme du renouvellement.

Plus d'informations sur www.demandelogement61.fr

● Écoles : des projets culturels ambitieux

Afin de soutenir les projets culturels menés dans les écoles, la Ville d'Alençon a lancé un appel à projets. Trois d'entre eux ont été retenus pour leur originalité, leur lien avec les orientations éducatives de la Ville et l'implication de la communauté éducative au sens large. Chacun donnera lieu à la création d'un spectacle, joué en fin d'année scolaire.

● **Un opéra à l'école Molière** : après avoir créé l'an passé un opéra sur le thème du Petit Poucet, 130 élèves des classes de CP à CM2 et leurs enseignants se sont relancés dans l'aventure, avec un opéra autour du personnage de Molière. Une démarche ambitieuse et originale qui associe aussi les parents d'élèves, intégrés à ce projet dans le cadre d'une chorale.

● **Du hip-hop à l'école Jules Verne** : ce projet qui met en avant les valeurs de citoyenneté et de tolérance concerne les classes de CE2 et CM1. Développé avec des acteurs culturels locaux, La Luciole et la Compagnie Bleue 202, il bénéficie également du soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Normandie.

● **Une comédie musicale à l'école Jean de La Fontaine** : les 9 classes de l'école (142 élèves) sont concernées par ce projet pluridisciplinaire intitulé "À la recherche du fromage perdu" et mis en œuvre avec l'aide de parents, en lien avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental et le collège Louise Michel.



Une comédie musicale à l'école Jean de La Fontaine



Un opéra à l'école Molière : la chorale des parents d'élèves

● Temps périscolaires : que faire après la classe ?

Depuis la rentrée, avec le retour à la semaine de quatre jours, plusieurs solutions sont proposées aux parents et aux élèves après la classe.

EN MATERNELLE :

- de 16h10 à 16h30, temps récréatif gratuit
- de 16h30 à 18h15, accueil encadré, avec départ échelonné des enfants possible.

EN ÉLÉMENTAIRE :

- de 16h10 à 16h30, temps récréatif gratuit
- à partir de 16h30, trois possibilités sont proposées : accueil encadré avec départ échelonné possible (jusqu'à 18h15), étude surveillée (jusqu'à 17h45), participation à une activité sportive, manuelle ou artistique (jusqu'à

17h45). Les élèves inscrits à l'étude ou à une activité peuvent ensuite rejoindre le temps récréatif encadré entre 17h45 et 18h15.

Les écoles ont adressé aux parents avant les vacances de Noël, via les cahiers de liaison de leurs enfants, des propositions d'activités, avec un coupon réponse. Les activités sportives, manuelles et culturelles organisées en lien avec les clubs et les associations supposent l'inscription d'un nombre suffisant d'enfants pour pouvoir être organisées.

[Plus d'informations sur le programme des activités auprès de l'école de votre enfant.](#)

● Des imagiers pour les élèves

Depuis 2009, la Ville d'Alençon offre un imagier à chacun des élèves de grande section de maternelle des écoles en Réseau d'Éducation Prioritaire (REP) : les écoles Albert Camus, Courteille, Point du Jour, Jean de La Fontaine, Jules Verne et Molière. Cette année, ce sont 142 élèves qui se sont vus remettre ces imagiers quelques jours avant Noël. Ces livres sont comme des dictionnaires illustrés qui associent une image et un mot. Ils permettent ainsi de se familiariser avec le principe de la correspondance entre l'oral et l'écrit, favorisent l'acquisition du vocabulaire et l'apprentissage de la lecture.





DOSSIER Au cœur du Centre Communal d'Action Sociale

QUEL EST LE RÔLE DU CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE ?

Établissement public autonome, le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) a pour mission de développer des actions en direction de tous les citoyens résidant sur le territoire de la Ville, et plus particulièrement les publics fragilisés et les seniors. Son champ d'intervention est très large : l'accompagnement social des personnes en difficulté, l'accès aux droits sociaux, des aides financières pour faire face aux difficultés de la vie quotidienne, une offre d'hébergement en résidences autonomie, des services de portage de repas à domicile et de téléassistance, une offre d'animations et de loisirs...

L'équipe du CCAS est composée de 30 agents répartis en trois grands pôles : le pôle "Accueil Action Sociale", le pôle "Senior" (auquel sont rattachées les résidences autonomie Quatre Saisons et Clair Matin) et le pôle "Administratif".

COMMENT FONCTIONNE-T-IL ?

Présidé par Emmanuel Darcissac, maire d'Alençon, le CCAS est géré par un conseil d'administration composé de 15 personnes. Sa vice-présidente est Christine Thiphagne, adjointe au maire déléguée à la Famille, à l'Action sociale et aux Seniors. Les sièges se répartissent à part égale entre des élus du conseil municipal et des membres nommés par le maire (représentants de l'Union Départementale des Associations Familiales (UDAF) et d'associations œuvrant dans les domaines de l'exclusion, du handicap et des personnes âgées). Le budget du CCAS est autonome par rapport au budget municipal. Ses recettes sont constituées majoritairement d'une subvention de fonctionnement versée par la Ville (1 133 899 € en 2019), ainsi que des produits de services (restauration, animations, événementiel).

QUI SONT SES PARTENAIRES ?

Pour mener à bien ses missions, le CCAS travaille en étroite collaboration avec les partenaires institutionnels et associatifs du territoire. Les services de l'État, le Conseil départemental, Drog'Aide, le Centre de Soins d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie (CSAPA), le Centre Local d'Information et de Coordination (CLIC), Coallia, Média'Dom, les associations caritatives, les chantiers d'insertion et les Permanences d'Accès aux Soins de Santé (PASS) font partie de ses principaux partenaires.

En tant qu'animateur de développement social, il subventionne également un certain nombre d'actions dans le champ de la lutte contre l'exclusion et de la préservation de l'autonomie. En 2018, 183 000 € ont ainsi été alloués à des associations pour mener à bien leurs projets.



Centre Communal d'Action Sociale
18 rue de Bretagne, Alençon
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
(ouverture à 10h le jeudi)
Tél. 02 33 32 41 11
www.alencon.fr

Et demain, dans le cadre de la réhabilitation d'un hôtel particulier en Maison des Solidarités, le CCAS sera transféré rue du Temple.



Christine Thiphagne, adjointe au maire déléguée à la Famille, à l'Action sociale et aux Seniors

« L'année 2019 sera marquée par l'installation en octobre des services du CCAS dans les locaux réhabilités de la rue du Temple. Beaucoup plus fonctionnel et aux normes d'accessibilité, le bâtiment situé en cœur de ville sera véritablement adapté aux besoins des usagers. Le CLIC de l'Orne s'installera également dans ces nouveaux locaux. Je m'en félicite, car cette mutualisation permettra de créer un guichet unique en direction des personnes âgées et de leurs familles. Toujours dans le domaine immobilier, l'année sera aussi marquée par le transfert en septembre de la résidence "Quatre Saisons" dans les anciens locaux de la maison de retraite Charles Aveline. Entièrement rénové, le bâtiment sera beaucoup plus chaleureux, confortable et adapté aux normes actuelles. Les résidents bénéficieront d'un cadre de vie exceptionnel au cœur de la ville. Au niveau des services, le CCAS a engagé un partenariat avec la Banque Alimentaire de l'Orne, via l'association Bali Orne, pour mettre en place un bus d'aide alimentaire itinérant dans les quartiers de Perseigne et Courteille. Ce projet sera lancé en début d'année. »



L'accompagnement social : pour et avec les personnes



Véronique Nicolas, directrice du CCAS

L'accueil et l'écoute des personnes en difficulté est l'une des missions premières du Centre Communal d'Action Sociale. « L'établissement est ce qu'on appelle "un accueil social inconditionnel de proximité". C'est-à-dire qu'il a pour vocation de recevoir, sans aucune condition, toute personne rencontrant une difficulté d'ordre social » explique Véronique Nicolas, la directrice du CCAS. « Cela peut concerner le logement, la santé, le budget, la perte d'autonomie ou le maintien à domicile. »

Après une première écoute, l'agent d'accueil apporte une réponse immédiate ou oriente les usagers vers la permanence sociale quotidienne du CCAS, où les personnes sont prises en charge directement par les travailleurs sociaux. Selon les besoins, les partenaires associatifs et/ou institutionnels peuvent également être sollicités.

Cet accompagnement social, qui vise à améliorer la situation de la personne, fait l'objet d'un suivi sous la forme d'entretiens ou de visites à domicile. « Dans le cadre d'une convention avec le Conseil départemental, le CCAS assure également l'accompagnement social de 200 bénéficiaires du RSA (personnes seules ou couples sans enfant). Cet accompagnement personnalisé est formalisé à travers un Contrat d'Engagement Réciproque (CER). » L'accompagnement social du CCAS est fondé sur une relation d'aide, d'écoute et de soutien. « Les travailleurs sociaux agissent pour et avec les personnes. Mais certaines d'entre elles sont dans une telle détresse, qu'il est parfois difficile de les mobiliser. Pour établir une relation de confiance, il faut beaucoup d'écoute,

de patience et savoir accueillir la souffrance de l'autre » confie Véronique Nicolas.

UN LIEU D'ACCÈS AUX DROITS SOCIAUX

Le Centre Communal d'Action Sociale est aussi un lieu de proximité pour l'accès aux droits sociaux. C'est d'abord un lieu de domiciliation pour les personnes sans domicile stable. Sans cette adresse, elles ne pourraient pas recevoir leur courrier, faire valoir leurs droits et être aidées dans leurs démarches, notamment pour l'hébergement ou le logement. Actuellement, 154 personnes sont domiciliées au CCAS.

De façon générale, l'accès aux droits sociaux concerne toutes les personnes reçues. « Lors des entretiens, les travailleurs sociaux vérifient systématiquement si les usagers ont fait valoir leurs droits : Couverture Maladie Universelle complémentaire (CMU-C), Aide à la Complémentaire Santé (ACS), prime d'activité, prestations familiales... » détaille Véronique Nicolas. « Le pourcentage du non-recours est très élevé. Beaucoup de gens ne connaissent pas leurs droits. »



Les ateliers collectifs du CCAS : des conseils en matière de gestion administrative, de vie pratique et de maîtrise du budget

MÉDIA'DOM : POUR LE MAINTIEN ET L'ACCÈS AU LOGEMENT

L'association Média'Dom fait partie des principaux partenaires du Centre Communal d'Action Sociale dans le champ de l'hébergement et du logement. Créée en 2015 à l'initiative du CCAS, suite à un appel à projets de la Délégation Interministérielle à l'Hébergement et à l'Accès au Logement (DIHAL), l'association a pour but de prévenir et d'éviter l'expulsion locative grâce à un accompagnement renforcé et de proximité. Présidée

par Bruno Rousier, conseiller municipal délégué à l'Innovation sociale et l'Économie solidaire, l'association intervient auprès de personnes présentant des troubles et des souffrances psychiques. Elle va à leur rencontre, le plus souvent à domicile, afin de mettre en œuvre un accompagnement individualisé. L'association fédère un réseau de professionnels (logement, hébergement, secteur social, médico-social et sanitaire) qui permet de mettre en œuvre des modalités d'intervention et de prise en charge rapides.

DÉCRYPTAGE



« Les effets des interventions de Média'Dom sont très positifs. Sur 51 personnes accompagnées entre juin 2015 et décembre 2017, nous avons noté une amélioration des situations pour 41 personnes : 21 ont repris le paiement des loyers, 14 situations d'incurie ont été traitées, 38 ont pris ou repris contact avec les institutions de droit commun. Cela a permis d'éviter 35 expulsions. Le 3 juillet 2017, l'assemblée générale extraordinaire s'est réunie afin de modifier les statuts de l'association. L'élargissement du territoire d'intervention à la Communauté Urbaine d'Alençon et au département de l'Orne a été acté. »

Bruno Rousier,
conseiller municipal délégué à l'Innovation sociale et l'Économie solidaire

DES AIDES FINANCIÈRES DIVERSES

Toute personne peut obtenir une aide financière du CCAS pour faire face aux difficultés de la vie quotidienne. Cette aide est accordée par la commission permanente, après évaluation d'un travailleur social. « L'accès aux aides financières est déterminé selon le calcul d'un "reste à vivre", et non pas à partir du quotient familial » précise Véronique Nicolas. « Cela veut dire que beaucoup de personnes peuvent en bénéficier, et pas uniquement les bénéficiaires des minima sociaux. Ces aides peuvent concerner le logement, la santé, la mobilité, la restauration scolaire, l'étude surveillée, les classes transplantées, les activités de loisirs, les frais d'obsèques... »

Depuis 2013, le CCAS délivre également des chèques Énergie aux foyers qui éprouvent une difficulté passagère ou durable pour payer leurs factures d'électricité, de gaz ou d'eau. En 2017, 14 330 € ont ainsi été accordés, pour une aide moyenne de 217 € par foyer. Dans le cadre d'un partenariat avec le centre aquatique Alencéa, les usagers peuvent aussi avoir accès à des tickets d'entrée à très faible coût. Les demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif, peuvent également bénéficier d'une carte de bus Alto à prix réduit.



Un atelier "Rencontre et Partage"

RENCONTRE ET PARTAGE

Le groupe "Rencontre et Partage" a été mis en place il y a un an par le Centre Communal d'Action Sociale. Accompagnés par des travailleurs sociaux, sept personnes fréquentant l'établissement se retrouvent régulièrement pour échanger et organiser des activités ou des sorties. Les actions sont proposées par les participants eux-mêmes. Le mois dernier, par exemple, le groupe a contribué à la décoration de la Halle aux toiles pour le "Repas des 300" organisé par la Banque alimentaire de l'Orne avec le soutien de la Ville d'Alençon. « L'objectif de "Rencontre et Partage" est de rompre l'isolement des personnes et de favoriser leur autonomie. On ne travaille plus sur l'individuel, mais sur le collectif » explique Véronique Nicolas. « Toute personne fréquentant le CCAS peut rejoindre ce groupe convivial qui fonctionne très bien. »



Les chefs ornais du repas des 300

L'accès aux soins pour tous

Un service d'accès aux droits dans le champ de la santé a également été développé. L'accompagnement d'un travailleur social permet aux usagers d'obtenir des aides auprès des organismes de complémentaire santé, des caisses de retraite, de la sécurité sociale... Dans le cadre d'une convention avec la CPAM, le CCAS est également en mesure de faciliter l'ouverture des droits en matière de Couverture Maladie Universelle complémentaire (CMU-C) et d'Aide à une Complémentaire Santé (ACS). Par ailleurs, un partenariat a été engagé avec les Permanences d'Accès aux Soins de Santé (PASS) de l'hôpital et du Centre Psychothérapique de l'Orne pour faciliter l'accès aux soins des personnes en grande précarité.

LES 2^{ÈMES} ASSISES DE LA SANTÉ

Organisées par la Ville d'Alençon, les premières Assises de la Santé se sont déroulées en juin dernier. Environ 150 personnes, acteurs du champ médical, paramédical, médico-social et social, institutions, habitants, ont participé à cette matinée de travail qui a permis d'engager une réflexion collective sur les grands enjeux de santé à Alençon.

Ouverte à tous, la 2^{ème} édition aura lieu le mercredi 30 janvier à la Halle aux toiles. La manifestation se déroulera en deux temps. Une première partie sera consacrée à des ateliers sur les actions de prévention et d'éducation à la santé sur les thématiques des inégalités sociales, des maladies chroniques, des fragilités liées à la parentalité et des addictions et souffrances psychiques. Une seconde partie sera consacrée à la restitution de ces ateliers.

Sur inscription par mail : assisesdelasante@ville-alencon.fr



1, 2, 3 santé : comprendre le système de soins français sous forme de jeu

DÉCRYPTAGE



Marie-Noëlle Vonthron,
adjointe au maire déléguée
à la Lutte contre les
discriminations, à l'Action
et la Prévention Santé
et à l'Accessibilité

« La création d'un Centre Municipal de Santé (CMS) répond à un réel besoin : environ 3 500 personnes, dont 400 en affection de longue durée, n'ont pas de médecin traitant à Alençon. En facilitant l'accès aux soins des patients, le CMS permettra de désengorger l'hôpital public. L'établissement ouvrira ses portes en septembre prochain au dernier étage de l'ancienne école du Point du Jour, laquelle est en cours de réhabilitation. Dans un premier temps, le CMS devrait accueillir deux ou trois médecins généralistes, une infirmière et deux secrétaires médicales, qui seront salariés par la Ville d'Alençon. Pour la mise en œuvre du projet, la Ville est accompagnée par la Fabrique des centres de santé. »



Les services et les actions en faveur des seniors

LES RÉSIDENCES AUTONOMIE

Le pôle Senior du CCAS gère les deux résidences autonomie "Clair Matin" et "Quatre Saisons". Ces structures d'accueil, qui regroupent au total 110 appartements, permettent de concilier logement individuel et vie collective. Chaque établissement bénéficie d'un programme d'animations ouvert à tous les aînés alençonnais : atelier "mémoire", chant, danse, cinéma, activité physique adaptée...

En septembre prochain, la résidence "Quatre Saisons" sera transférée dans les anciens locaux de la maison de retraite Charles Aveline entièrement réhabilités. Les résidents bénéficieront de 46 logements flambant neufs conçus pour répondre aux besoins et attentes des personnes âgées autonomes. Des espaces de restauration et d'animation ainsi qu'une salle informatique et des équipements innovants, notamment un espace de stimulation sensorielle Snoezelen, compléteront les logements.





Ludovic Prodhomme, directeur du pôle "Senior", et son équipe lors du repas de Noël de la résidence Clair Matin

LES SERVICES DE MAINTIEN À DOMICILE

Le CCAS gère, pour le compte de la CUA, le service de portage de repas à domicile. Environ 90 repas sont distribués quotidiennement à Alençon. Le CCAS propose aussi un service de téléassistance qui permet, en cas de problème, de déclencher un appel d'urgence 24h sur 24 et 7 jours sur 7. Actuellement, 226 personnes en bénéficient. Une tarification sociale très avantageuse est appliquée à ces deux services. En lien avec des partenaires comme le CLIC, le CCAS peut également solliciter des services d'aide à domicile pour favoriser le maintien des seniors chez eux.

LES ANIMATIONS

Chaque année, le CCAS organise un voyage dans le cadre d'un partenariat avec l'Agence Nationale pour les Chèques Vacances (ANCV). Ce voyage, qui obtient toujours un grand succès, permet notamment aux personnes ayant de faibles ressources de partir en vacances. Autre rendez-vous traditionnel : les thés dansants proposés chaque mois à la Halle aux toiles. Les prochains rendez-vous se dérouleront les lundis 14 janvier (animé par Bruno Buon), 4 février (Gilles Disparti) et 11 mars (Michel Guittard). Chaque année, est également organisé un rendez-vous très attendu par les retraités alençonnais : le Repas des aînés. Le 21 octobre dernier, l'événement a réuni 500 personnes à Anova, tandis que 165 repas ont été livrés à domicile aux personnes qui ne pouvaient pas se déplacer.



À NOTER

Escapades : 2 101 participants

Les Escapades alençonnaises font partie des animations incontournables organisées par le CCAS. Véritable institution, ces sorties dominicales ouvertes à tous sont très appréciées. Au total, 2 101 personnes ont participé à l'édition 2018, soit 100 personnes de plus que l'an dernier.

CAP SUR LA MOBILITÉ DES SENIORS !

Afin de favoriser la mobilité des seniors, le CCAS a engagé un partenariat avec le centre social Croix-Mercier pour le dispositif "Voitur'aînés". Des bénévoles viennent chercher les retraités alençonnais et les conduisent à des activités de loisirs. « Nous avons également pour projet d'organiser un service de mobilité gratuit qui permettra aux aînés alençonnais de se rendre au marché le jeudi matin » ajoute Véronique Nicolas. « Ce projet devrait se concrétiser en début d'année. »

● Conseil des Sages : pas de retraite pour la citoyenneté

Le Conseil des Sages est un outil de la démocratie participative qui offre aux Alençonnais de plus de 55 ans, libérés de toute activité professionnelle, la possibilité de participer à la vie de la cité en mettant leur temps libre, leur mémoire, leur savoir-faire et leur expérience au service de tous les habitants. Les Sages, qui se réunissent environ tous les deux mois, participent à des projets menés par la Ville. À titre d'exemple, des référents "travaux" ont été désignés ces derniers mois pour assister aux réunions concernant les chantiers. Les membres mènent également leurs propres actions.

« Nous travaillons sur des thèmes intéressants, comme l'accès et la maîtrise de tous aux outils numériques » explique Patrick Gaborit, membre du Conseil des Sages depuis deux ans et demi. « Nous avons également réalisé un recueil de témoignages des habitants sur la mémoire des quartiers, qui pourrait aboutir à une publication. Des membres ont aussi participé à l'inventaire des arbres extraordinaires d'Alençon. »

Patrick Gaborit fait partie des trois Sages alençonnais qui se sont rendus en novembre dernier au Congrès National de la Fédération des Villes et Conseils des Sages. « Notre rencontre avec des conseillers d'autres villes a permis d'échanger sur nos méthodes de travail. Ce qui en ressort, c'est que le Conseil des Sages doit être saisi le plus en amont possible des projets de la Ville pour pouvoir émettre un avis circonstancié. »



Patrick Gaborit, membre du Conseil des Sages

Si vous souhaitez rejoindre le Conseil des Sages, vous pouvez contacter le service Démocratie participative au 02 33 32 41 95 ou par mail : democratie.locale@ville-alencon.fr

● Fonds Initiatives Jeunes : un soutien au Be'Bar



Vincent Danloux, lauréat du FIJ

Réuni le 12 novembre dernier, le jury du Fonds Initiatives Jeunes (FIJ) a attribué une bourse à Vincent Danloux. Âgé de 23 ans, le jeune homme est cogérant du "Be'Bar", un bar de nuit et bar à tapas qui vient d'ouvrir ses portes au 4 rue de la Halle aux toiles, dans les anciens locaux du "Bouche à oreilles".

« La CCI Portes de Normandie m'a parlé de ce dispositif de la Ville d'Alençon destiné à aider les projets des jeunes » explique-t-il. « Je me suis renseigné auprès du service Démocratie participative avant de

remplir un dossier de candidature. Mon passage devant le jury s'est bien déroulé. Je crois que les jurés ont apprécié qu'un jeune de mon âge s'engage dans un projet économique. Je me suis senti très soutenu. Au départ, nous devions reprendre la "Cave aux bœufs", mais cela n'a pas pu se faire en raison de l'incendie. Nous sommes heureux d'avoir trouvé un autre local, car il y a une vraie demande pour un bar de nuit à Alençon. À notre échelle, nous souhaitons participer à la redynamisation du centre-ville. »

L'aide financière du FIJ va permettre à Vincent Danloux et son associé François Degond de développer leurs outils de communication. « Même si on dispose aujourd'hui d'outils gratuits que sont les réseaux sociaux, il faut continuer à utiliser tous les leviers possibles pour se faire connaître. Cette bourse va nous permettre également de développer des animations le week-end. »

Be'Bar : du mercredi au dimanche, de 16h à 1h du matin.
Tél. 02 33 26 71 85. Plus de renseignements sur la page Facebook @BeBar

Pour obtenir une aide du FIJ, vous pouvez postuler tout au long de l'année scolaire. Le dossier de candidature est téléchargeable sur www.alencon.fr ou disponible auprès du service Démocratie participative, qui peut vous aider à constituer votre dossier.

Renseignements au 02 33 32 41 95 ou par mail : democratie.locale@ville-alencon.fr

● Conseils Citoyens : place à l'action !

Les quatre Conseils Citoyens ont été installés au cours de l'automne, suite à la phase de renouvellement. De nouveaux membres témoignent de leur engagement et de leurs attentes.

● **Pierre Joubert, membre du Conseil Citoyen de Croix-Mercier, Les Châtelets, Nord-Lancrel**



« Technicien à la retraite, je réside depuis deux ans dans le quartier de Lancrel. Après avoir lu un article dans Alençon Magazine, j'ai décidé de donner un peu de mon temps en participant au Conseil Citoyen de mon quartier. Les trois mots d'ordre de la présidente Liliane Davoust m'ont interpellé : « rassembler, échanger et communiquer ». Je me suis retrouvé dans ses paroles. Le bien vivre ensemble, le civisme entre voisins et le respect d'autrui sont des valeurs qui me tiennent à cœur. J'essaierai d'apporter ma modeste contribution en tant que technicien et de faire progresser les demandes des citoyens de notre beau quartier. »

● **Julie Petit, membre du Conseil Citoyen du Centre-Ville, Montsort, Quartier Ouest**



« J'ai souhaité entrer au Conseil Citoyen pour être acteur de la ville et œuvrer au service des habitants. Je savais que la démocratie participative était à l'œuvre à Alençon, mais je ne connaissais pas les Conseils Citoyens. Une amie, qui en fait partie, m'a incitée à me porter volontaire. C'est bien que toutes les classes d'âge soient représentées au sein du groupe pour apporter sa vision des choses. J'ai assisté à la première réunion avec l'ensemble des membres des Conseils Citoyens, ainsi qu'à la première réunion du Conseil Citoyen du Centre-Ville. Le groupe a l'air sympathique et j'espère que nous allons faire de belles choses ensemble. »

● **Sofian Galerneau, membre du Conseil Citoyen de Perseigne, Mantelet, Haut-Éclair**



« Je n'ai que 17 ans, mais j'ai souhaité entrer au Conseil Citoyen de mon quartier. Cela montre que la jeunesse peut s'intéresser à la vie de la commune. C'est Loïc Le Page, le président du Conseil Citoyen de Perseigne, qui m'a proposé de rejoindre le groupe. J'ai accepté, car je souhaite faire remonter les idées des jeunes du quartier. Je n'arrive pas en terrain inconnu. Étant originaire de Perseigne, je connais beaucoup de membres au sein de l'assemblée. Je fais déjà partie du conseil d'administration du lycée Maréchal Leclerc et je suis président fédéral de la Jeunesse Ouvrière Chrétienne. Cette entrée au Conseil Citoyen marque une nouvelle étape dans mon engagement citoyen. »

● **Ludivine Chappe, membre du Conseil Citoyen de Courteille**



« Mon mari et moi habitons Alençon depuis un peu plus d'un an. Après avoir lu un article dans Alençon Magazine, nous avons décidé d'entrer au Conseil Citoyen, car nous souhaitons nous investir dans la vie de la cité et celle de notre quartier. Faire partie du Conseil Citoyen, c'est aussi le moyen de rencontrer de nouvelles personnes. C'est intéressant, car toutes les générations sont représentées au sein du groupe. Nous n'avons pas encore de projets précis à proposer, mais il y a des choses à faire. Des voisins, qui savent que je suis conseillère, m'ont déjà fait part de certaines requêtes. »

● Des équipements de proximité au service des habitants

La Maison de Services au Public (MSaP) de Perseigne et les Maisons d'Initiatives Citoyennes (MIC) de Perseigne et de Courteille proposent des services ou des activités pour tous les publics. Coup de projecteur sur ces équipements de proximité parfois méconnus.



La Maison d'Initiatives Citoyennes de Perseigne

LA MSaP DE PERSEIGNE

Inauguré en 2011 au cœur du quartier de Perseigne, l'équipement a été labellisé "Maison de Services au Public" par l'État en juillet 2016. Les usagers y sont accompagnés par un agent d'accueil pour effectuer leurs démarches de la vie quotidienne : emploi, insertion, retraite, inscriptions scolaires, vie associative... Un espace numérique leur permet d'effectuer leurs démarches en ligne. De nombreux organismes assurent également des permanences au sein de la MSaP : la Mission Locale, le Centre Communal d'Action Sociale, le Mouvement Vie libre, la déléguée du préfet...

Maison de Services au Public de Perseigne, place de la Paix, tél. 02 33 29 70 06.

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et 13h30 à 17h (ouverture à 9h le mercredi).

LA MIC DE PERSEIGNE

La MIC de Perseigne est installée depuis 2017 dans les nouveaux locaux construits dans le cadre du "31, Le Grand Projet" de la Ville d'Alençon (opération n°6). Lieu d'échanges, de rencontres et d'information ouvert à tous, l'équipement a pour vocation d'impulser et de valoriser des initiatives répondant aux enjeux de mixité sociale et culturelle, de renforcement de la cohésion sociale et de citoyenneté de proximité. On y vient aussi pour faire des activités très variées : ateliers de danse ou de sophrologie, cours d'informatique ou de photo, ateliers parents-enfants, accueil de loisirs pour les enfants... Le centre socioculturel Paul Gauguin fait partie intégrante de la MIC de Perseigne.

Maison des Initiatives Citoyennes de Perseigne, place de la Paix, tél. 02 33 32 41 67.

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h (journée continue le mercredi), le samedi de 14h à 19h.

LA MIC DE COURTEILLE

Plus récente, la MIC de Courteille a été créée le 1^{er} juillet dernier. Elle est installée dans les locaux de l'ancien centre social et culturel. Sur le même principe qu'à Perseigne, l'équipement a pour vocation d'impulser et valoriser des initiatives. On y vient aussi pour se rencontrer, s'informer ou faire des activités : permanences des services sociaux ou de la référente famille, cours de chant ou de théâtre, ateliers de cuisine ou de couture, accueil de loisirs pour les enfants... À l'instar du centre socioculturel Paul Gauguin à Perseigne, l'association Courteille Loisirs Enfance Jeunesse (ACLEJ) est un partenaire important du dispositif.

Maison des Initiatives Citoyennes de Courteille, rue Édouard Branly, tél. 02 33 80 49 00.

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h (journée continue le mercredi), le samedi de 14h à 19h.

DÉCRYPTAGE



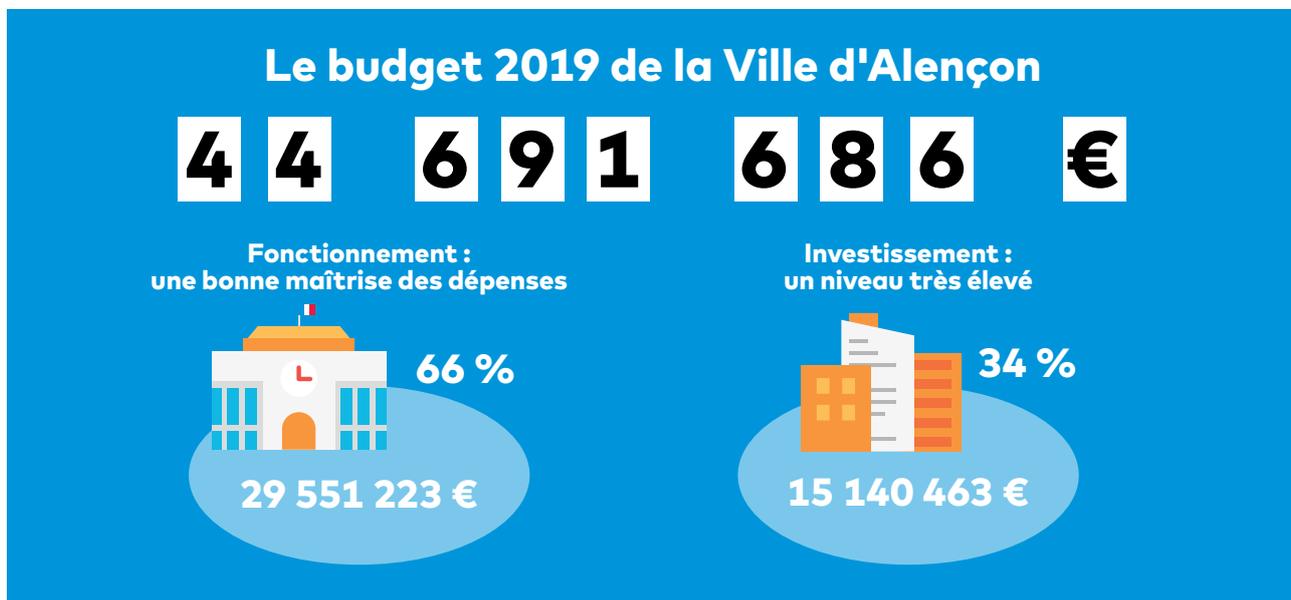
Les deux MIC, qui sont à vocation communautaire, ont pour ambition de rayonner au-delà de leurs quartiers. Dans une démarche de mixité sociale et culturelle, de cohésion sociale et de citoyenneté de proximité, ces deux équipements innovants permettent d'impulser et valoriser les projets engagés par les habitants et les acteurs locaux eux-mêmes. Au-delà du vivre ensemble, c'est le "faire ensemble" qui est valorisé au sein des MIC.

Thierry Mathieu,
adjoint au maire délégué à la Politique de la Ville,
à la Vie associative et au Logement



● L'essentiel du budget 2019

Voté le 10 décembre dernier, le budget 2019 est conforme aux orientations budgétaires fixées par le Conseil municipal le 15 octobre, à savoir : le maintien des taux d'imposition, la poursuite des opérations d'aménagement urbain et une enveloppe importante pour les investissements courants.



Les principales dépenses de fonctionnement

2 4 6 9 0 0 0 0 €

Aménagement urbain et environnement, développement durable
4 680 000 €

Enseignement
4 000 000 €

Social (CCAS, santé, famille)
2 080 000 €



Actions commerciales
570 000 €

Culture
1 330 000 €

Sport et jeunesse
1 910 000 €

CUA Communauté Urbaine d'Alençon



Subvention à la Communauté Urbaine d'Alençon
500 000 €

Sécurité, tranquillité publique, salubrité
380 000 €

Logement
140 000 €

Les principales dépenses d'équipement

1 4 3 8 0 4 6 3 €



Poursuite des opérations de renouvellement urbain du 31, Le Grand Projet
3 225 824 €

Autorisations de programme
4 100 000 €
dont 2 600 000 € pour l'entretien de la voirie

Subventions d'équipement
1 624 795 €

dont 826 000 € pour les Pôles de Santé Libéraux et Ambulatoires du centre-ville et de Perseigne portés par la CUA

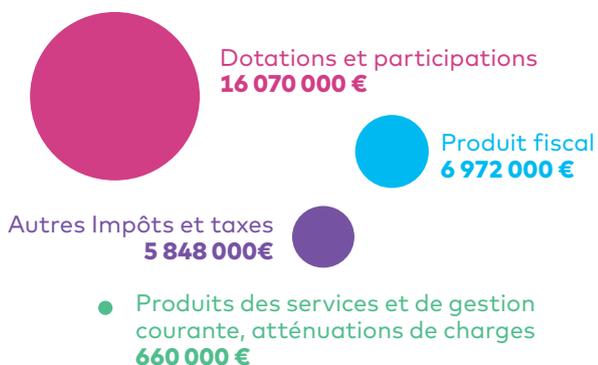
Investissements courants
5 429 844 €

Quelques dépenses d'équipement

Espaces urbains du centre-ville : 1 200 000 €
Requalification de l'ancienne école du Point du Jour : 818 551 €
Château des Ducs : 345 000 €
Nouvelle Maison des Solidarités : 250 000 €
Îlot Schweitzer (études sur l'amélioration de l'habitat) : 56 000 €

Les recettes de fonctionnement

29 551 223 €



Les recettes d'investissement

15 140 463 €



Le maintien des taux d'imposition

Les taux d'imposition des ménages n'augmentent pas :
- Taxe d'habitation : 10,68 %
- Foncier bâti : 11,21 %
- Foncier non bâti : 25,76 %

Une dette très faible

La très bonne santé financière de la Ville se traduit par un encours de dette par habitant particulièrement faible: 324,06 € contre une moyenne de 1 096 € pour les villes de 20 000 à 50 000 habitants.

● Le château des Ducs se métamorphose

L'un des projets phares du "31, Le Grand Projet" est l'aménagement d'un parc urbain moderne et ludique dans les cours du château des Ducs. Doté d'un parcours numérique, ce parc d'environ 2 700 m² abritera notamment des jeux pour enfants sur le thème de l'évasion.

Les travaux préparatoires ont démarré le 12 novembre avec les opérations de démolition (ancien atelier, bibliothèque...) et d'arasement des murs. Ces opérations, réalisées sous la maîtrise d'ouvrage de l'Établissement Public Foncier de Normandie (EPFN), se poursuivront jusqu'à la fin du mois de janvier. Le montant des travaux s'élève à 347 659,20 € TTC.

En parallèle, l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP) a réalisé un diagnostic archéologique au cours du mois de décembre. Le Service Régional de l'Archéologie (SRA), qui se prononcera sur la nécessité de réaliser ou non des fouilles complémentaires après ces sondages, rendra son rapport au cours du 1^{er} trimestre 2019.

L'aménagement du parc urbain débutera au printemps, pour une ouverture prévue à l'automne.





Le futur parc urbain imaginé par l'atelier Strates en Strates



● Commerce de ville : les nouveautés



● Le Bio en Herbe

Le café éco-biologique "Le Bio en Herbe" vient d'ouvrir ses portes au 27 rue aux Sieurs, dans les anciens locaux de "Tea Time". Le midi, l'établissement assure une petite restauration (bar à soupes, pasta-box, bar à salades...) à base de produits 100 % bio et locaux. Toutes les denrées utilisées dans les plats sont proposées à la vente au sein de l'établissement. « Ce concept innovant s'inscrit dans la ligne droite de l'Agenda 21 engagé par la Ville. Le but est de ramener la nature en ville » explique Xavier Gobey, le propriétaire. L'établissement dispose d'une arrière-cour de 55 m², très calme et à l'abri des regards.

Du lundi au samedi de 10h à 19h.

Tél. 06 18 35 06 43.



● Agence Laforêt

Début novembre, une agence immobilière Laforêt a ouvert ses portes au 22 rue Cazault, dans l'ancien immeuble de la CAPEB entièrement rénové. Stéphanie Faguié, la directrice de l'agence, a une longue expérience dans l'immobilier. « J'ai travaillé 13 ans dans le courtage en prêt immobilier, dont 10 ans chez Meilleurtaux.com. J'ai une parfaite connaissance du marché local » explique-t-elle. « J'ai choisi Laforêt pour la force et le savoir-faire de l'enseigne. »

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h, le samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h, sur rendez-vous le midi et après 19h.

Tél. 02 33 80 37 53. Plus de renseignements sur www.laforet.com/alencon et sur la page Facebook @LaforetAlencon



● Maisons Concept

Présent jusqu'alors en Indre-et-Loire, Maine-et-Loire, Loir-et-Cher, Sarthe et Vendée, le constructeur de maisons individuelles Maisons Concept s'est installé dans l'Orne. Située au 21 rue du Pont-Neuf, l'agence a ouvert ses portes au début du mois d'octobre. « C'est un emplacement idéal. La rue est très passante et proche des commerces » confie Isabelle Aubets, la chargée de clientèle.

Du lundi au samedi de 9h à 19h30.

Tél. 02 33 26 64 22. Plus de renseignements sur www.maisons-concept.com et sur la page Facebook @maisons.concept



● Au Petit Jardinier

En novembre dernier, Audrey Helary et Océane Chevallier ont repris le magasin de fleurs situé au 70 rue du Mans. Les deux associées connaissent bien l'établissement, puisqu'elles y travaillent respectivement depuis 10 ans et 5 ans. « C'est un changement dans la continuité. Nous avons effectué des petits travaux de décoration, mais l'esprit du Petit Jardinier reste le même » confie Audrey Helary. Le magasin, qui emploie au total cinq salariés, est une véritable institution à Alençon. Il a été créé il y a 61 ans !

Du lundi au samedi de 8h à 20h, dimanche et jours fériés de 8h à 13h.

Tél. 02 33 26 08 84. Plus de renseignements sur www.aupetitjardinier.fr et sur la page Facebook @Au Petit Jardinier



● La Boulangerie Tendance

En novembre, Kildine et Jérôme Duval ont repris la boulangerie située au 96 rue du Mans. Il s'agit d'un retour aux sources, puisque que le couple était propriétaire de l'établissement il y a neuf ans. « *Nous sommes ravis de revenir à Alençon. Nous adorons la ville et le quartier de Montsort* » confie Kildine Duval. La boulangerie ne fabrique pas de pain blanc, uniquement de la baguette tradition et des pains spéciaux. Les pains, viennoiseries, pâtisseries et autres sandwiches sont entièrement faits maison.

Du lundi au dimanche de 6h30 à 19h30, fermé le jeudi.
Tél. 09 81 80 67 37. Plus de renseignements sur la page Facebook @La Boulangerie Tendance Alençon



● Running Conseil Alençon

Fin décembre, le magasin Running Conseil Alençon a quitté le cours Clémenceau pour s'installer au 69 rue aux Sieurs, dans les anciens locaux de "Lollipops". « *C'est une rue commercialement beaucoup plus dynamique* » explique le gérant Vincent Épiphané. « *La surface de vente sera identique, mais nous bénéficierons d'une meilleure visibilité.* » Spécialisé dans la course à pied, le trail et la randonnée, le magasin propose à la vente des chaussures, textiles, produits diététiques et autres accessoires.

Du lundi au samedi de 10h à 18h30.
Tél. 09 80 63 10 05. Plus de renseignements sur www.runningconseilalencon.com et sur la page Facebook @runningconseilalencon



● L'Indien

En novembre dernier, Zarab Sheikh a ouvert le restaurant "L'Indien" au 125 boulevard de la République, dans les anciens locaux de "Bombay Palace". Le propriétaire, qui possède un établissement du même nom à Amiens, a entièrement rénové les lieux. « *Tout a été refait du sol au plafond* » précise-t-il. « *Alençon est une ville sympathique et je suis très heureux de m'installer ici.* »

Tous les jours de 12h à 14h et de 18h30 à 22h (22h30 le vendredi et le samedi).
Tél. 02 33 28 15 36.



● Au Roy Fromage

Fin janvier, la fromagerie créée en 1977 va quitter ses locaux historiques de la rue Cazault pour s'installer au 29 Grande Rue, dans une boutique un peu plus grande. « *Mais ce déménagement est dû avant tout à des questions pratiques* » précise Aurélie Maillet, propriétaire de la boutique depuis cinq ans. « *Dans l'actuel magasin, la chambre froide est accessible par une trappe et c'est très dangereux* ». Ce changement de local va permettre à la commerçante d'étoffer la gamme des fromages et celle de l'épicerie. Les horaires seront également réaménagés.

Tél. 02 33 26 17 08. Plus de renseignements sur la page Facebook @Au Roy Fromage

● **Le jardin pédagogique :** un outil à disposition des écoles

Avec ses 250 m², le jardin pédagogique du parc des Promenades ouvert depuis le printemps dernier est un outil qui accueille de nombreux élèves et ateliers. Il permet de découvrir :

- **le jardinage** grâce à six bacs de terre surélevés, situés à hauteur d'enfants, pour faire des plantations
- **la biodiversité** autour de la petite mare et de sa mini zone-humide où fourmille la vie
- **les énergies renouvelables** avec le cabanon doté de panneaux solaires, d'une éolienne, d'une toiture végétalisée et d'un récupérateur d'eau qui alimente la mare. Mis à la disposition des établissements scolaires par la Ville d'Alençon à travers le "Passport développement durable", le jardin pédagogique permet de monter en toute saison des projets sur-mesure en lien le service des Espaces verts, qui gère l'installation, et avec des associations partenaires comme la Société d'Horticulture de l'Orne (SHO) et l'Association Faune et Flore de l'Orne (AFFO).



Plus de renseignements auprès du service Vie scolaire, tél. 02 33 32 41 00.

● **Des inventaires pour évaluer le** patrimoine naturel de la ville



Action inscrite dans l'Agenda 21#2 de la collectivité, la prise en compte et la valorisation de la biodiversité en ville fait l'objet de plusieurs inventaires participatifs dont l'objectif est de mieux connaître les espèces végétales et animales présentes à Alençon. Dans le cadre d'une convention avec

la Ville, les étudiants en BTS de Gestion et Protection de la Nature du lycée agricole de Sées ont réalisé en 2017/2018 un inventaire de la flore des murs et des oiseaux du quartier de Montsort. 56 espèces végétales ont ainsi été observées ; sur les 449 murs inventoriés seuls 24 étaient sans végétation, car

récemment restaurés. Ces signes de nature en ville montrent que les aménagements citadins peuvent demeurer un support intéressant pour la végétation. S'agissant des oiseaux, l'étude note le faible nombre d'hirondelles des fenêtres et la quasi-absence d'hirondelles rustiques. On retrouve cependant des martinets noirs dans le vieux centre urbain, qui nichent sur les corniches des bâtiments hauts. Un rapport détaillé sera prochainement remis par les lycéens ; il pourra orienter les actions portées par la Ville.

Un autre inventaire du même type est actuellement en cours autour de la Briante, au nord-ouest d'Alençon, entre la rue de Bretagne et le lycée Alain.

Si vous habitez ce périmètre et que vous souhaitez vous y associer, vous pouvez contacter le service Développement durable au 02 33 32 41 07 ou par mail : agenda21@ville-alencon.fr

DÉCRYPTAGE



« Deux grands principes guident l'action de la Ville : associer les habitants à la politique par la pratique de la démocratie participative et agir dans une logique de développement durable. Les inventaires participatifs qui sont menés dans le cadre de l'Agenda 21 de la collectivité sont à la confluence de ces deux principes. Réalisés avec le concours de la population et de partenaires locaux (AFFO, lycée agricole de Sées) ils vont nous permettre de mieux connaître le patrimoine naturel de la ville, afin qu'il soit mieux pris en compte par les politiques publiques. »



Bertrand Robert, maire-adjoint délégué à la Transition écologique et au Développement durable

● Rénover, adapter, construire : les équipements sportifs font peau neuve

Pour répondre aux besoins et aux attentes des clubs sportifs comme des adeptes de la pratique libre, la Ville d'Alençon mène, en concertation avec les utilisateurs, plusieurs projets importants d'aménagement, de rénovation ou de création d'équipements sportifs.



Un nouveau praticable à l'Étoile

● Remplacement du praticable de la salle de gymnastique de l'Étoile

Installé fin octobre dernier, il s'agit d'un carré de 14 mètres de côté équipé d'un plancher monté sur ressorts favorisant le rebond. Il est aussi bien adapté à la compétition qu'à la pratique en club et par les scolaires.

● Rénovation des terrains multisports

Le revêtement synthétique du terrain de la Croix-Mercier, qui avait une vingtaine d'années, a été refait sur toute la surface (1000 m²). Le revêtement du terrain de l'avenue Pierre Mauger, plus récent mais endommagé par un feu, a été réparé grâce à la pose d'un patch de 126 m². Ces travaux ont été finalisés au mois de décembre 2018.

● Un terrain de football à 5 et un court de tennis à la Plaine des sports

Les travaux ont démarré sur le site auparavant occupé par deux courts de tennis fortement dégradés. Les nouveaux équipements, qui devraient être achevés au printemps 2019, seront destinés à la pratique libre comme aux clubs. Le terrain de foot 5, avec sa pelouse synthétique composée de granulats de caoutchouc de synthèse (et non de matériaux issus de pneus recyclés), permet d'utiliser des chaussures à crampons et sera particulièrement utile pour les entraînements lorsque les terrains sont détrempés.

● De nouveaux locaux pour la boxe et l'haltérophilie

La Ville d'Alençon va aménager l'ancien restaurant inter-entreprises de la rue des frères Nivard pour la pratique de ces deux disciplines. La conception est terminée et un appel d'offres a été lancé pour la réalisation des travaux qui devraient débuter en fin de premier trimestre 2019, pour une livraison prévue à l'automne. Les locaux, d'une surface de 812 m², comprendront une salle pour la pratique de la boxe, une pour la pratique de l'haltérophilie (soit 2 x 280 m²). L'entrée, les vestiaires et les sanitaires seront partagés.

● Un nouveau skate-park

Il devrait être implanté sur le site dit du "Champ de foire" (esplanade de la Pyramide).

Sa conception, résolument moderne et adaptée à l'évolution des pratiques, a été réalisée en lien avec les utilisateurs de l'actuel skate-park sollicités à l'occasion de deux réunions de concertation. Construit en béton sur une surface de 1400 m², il comprendra une série de bowls ouverts entre lesquels on pourra circuler ainsi que des rails, escaliers et autres obstacles. Son implantation définitive et le démarrage de la construction sont conditionnés par les résultats des études archéologiques (présence d'un ancien cimetière protestant) et géologiques qui doivent être effectués courant janvier et février, ainsi que les prescriptions de l'Architecte des Bâtiments de France.



Le futur skate-park présenté aux riders

● Alençon Trail : avis aux amateurs de course en pleine nature

Si vous aimez les sorties nature et la course à pied, si vous êtes curieux de découvrir de nouveaux paysages dans le bassin d'Alençon comme dans d'autres régions, et si vous souhaitez partager ces passions dans la bonne humeur : Alençon Trail est fait pour vous ! Ce nouveau club créé au mois d'avril dernier compte environ 80 adhérents et

propose des sorties qui mélangent tous les niveaux, du débutant au plus confirmé, à raison d'au moins deux sorties hebdomadaires dans les forêts voisines. Des entraînements au cours desquels on oublie le chrono : chacun selon son niveau, l'objectif est de se faire plaisir. Ce qui n'empêche pas le club de participer à des épreuves officielles

comme le trail d'Écouves, la ronde des Alpes Mancelles, la 6000D en Savoie ou encore le mythique Raid des Templiers, dans les Grand Causses (Aveyron).

Plus d'informations sur <http://alencontrail.jimdo.free.com> et sur la page Facebook @Association sportive Alençon Trail

À NOTER COUPON SPORT

Lancé par la Ville d'Alençon en partenariat avec l'Agence Nationale des Chèques Vacances (ANCV), le dispositif "Coupon Sport" a pour vocation de favoriser l'accessibilité à tous d'une pratique sportive. Réservés aux Alençonnais de 4 à 16 ans et attribués sous conditions de ressources, les coupons, d'un montant de 10, 15 ou 20 €, permettent de bénéficier d'une réduction sur la licence sportive. Près de 25 associations sportives adhèrent au dispositif ; un nombre en progression constante qui montre l'intérêt des clubs. Mais celui-ci ne comptait en 2018 qu'une centaine de bénéficiaires. C'est pourquoi la Ville envisage de le faire évoluer dès septembre 2019, afin de permettre un accompagnement financier jusqu'à 50 % du coût de la première licence, sous conditions de ressources.

Renseignements auprès du service des Sports, tél. 02 33 32 41 00 et sur www.alencon.fr



● Alençon-Médavy : inscrivez-vous sans tarder !



La 46^{ème} édition de la course Alençon-Médavy aura lieu dimanche 24 mars, sur un parcours de 15,8 km, depuis le parking Anova jusqu'au carrefour de la Croix de Médavy. Pour pouvoir participer il faut être né avant le 24 mars 2001. La clôture des inscriptions, à faire obligatoirement sur internet, est fixée au dimanche 17 mars. Pour participer, il suffit de vous rendre sur www.alencon-medavy.fr et de vous munir soit d'une licence d'athlétisme, soit d'une licence sportive délivrée par une fédération agréée, soit d'un certificat médical d'aptitude à la compétition. Coût de l'inscription : 17 €.

Dimanche 24 mars, départ à 13h depuis le parking Anova.

● Culture(s) Étrange(s) : grand lâcher de monstres et d'anti-héros

Monstres, sorcières, créatures fantastiques, anti-héros, individus étranges ou simplement hors-normes seront à l'honneur du 2 février au 2 mars à Alençon, à l'occasion de la 8^{ème} édition du festival Culture(s). Cet événement porté par la direction des Affaires culturelles de la Ville d'Alençon fédère une vingtaine d'acteurs culturels et associatifs autour du thème de l'étrange. Cet univers qui fait la part belle à l'imaginaire permet d'explorer le monde de l'enfance et la peur, le renversement des valeurs...

Au programme, des rendez-vous très divers dans toute la ville, gratuits pour la plupart.

On y retrouvera beaucoup de figures classiques des légendes et de la littérature :

- les géants, à travers une fable onirique sous forme de théâtre musical, au cours de laquelle une troupe d'acteurs part au-devant des Géants de la montagne, incarnation de la brutalité humaine
- les vampires, en projection ciné-concert avec "Nosferatu" ou encore en lecture musicale avec guitare gothique
- les ogres, avec un spectacle jeune public noir et tendre à la fois, traduit simultanément en langue des signes
- les sorcières, lors d'une soirée spéciale qui débutera par une pièce de théâtre "Le procès de Péronne", pour finir en grand bal costumé électro.

Les créatures fantastiques du Moyen Âge se révéleront elles aussi, au travers des enluminures des manuscrits médiévaux conservés à la médiathèque et celles du Cambodge seront à découvrir avec une série de photos des collections du musée des Beaux-arts et de la Dentelle.

Le 7^{ème} art sera particulièrement à l'honneur avec une exposition "Les monstres au cinéma" durant toute la durée du festival, ainsi que plusieurs projections. Outre "Nosferatu", on pourra (re)voir "Freaks", film mythique de Tod Browning, ou encore "Border", d'Ali Abbasi, qui a remporté le prix "Un Certain regard" à Cannes en 2018. Du cinéma expérimental sera aussi à l'affiche, avec le "Miroir de Haute Valnia" de l'artiste contemporain Arnaud Dezoteux. Cette projection sera suivie d'une rencontre avec l'auteur et l'actrice principale.

Les héros et anti-héros ne seront pas en reste avec plusieurs spectacles, expositions, rencontres-débats : un ancien employé de La Poste missionné pour sauver le monde, héros malgré lui ; une super-lecture théâtralisée pour toute la famille mettant en scène Angelman, le premier super-héros de tous les temps ; une réflexion autour de la question du courage au quotidien ; une exposition hommage à l'inconnu de la Sarthe, cet artiste anonyme Quasimodo des temps modernes...

Sans oublier le jeune public à qui on a réservé de nombreux rendez-vous originaux : carnaval et concours de déguisements (lire ci-dessous), spectacles et lectures, ateliers créatifs en tous genres, expression artistique ou jeux interactifs abracadabrantiques à manipuler. Entre autres...



Tout le programme sur www.alencon.fr

À NOTER

CARNAVA'MONSTRES

C'est le nom du concours de déguisements et du défilé sur le thème des monstres proposé par la Ville d'Alençon dans le cadre du festival. Les déguisements doivent être "faits maison" en matériaux de récupération ou recyclables (papier, carton, tissus...).

Les participants défilent en centre-ville le 2 février, accompagnés des percussions déjantées de la Batufada de La Luciole. Leur photo sera ensuite mise en ligne afin que les internautes puissent désigner le meilleur costume de chaque catégorie : moins de 8 ans, 8-16 ans, plus de 16 ans. Lots à la clé !

- Inscription obligatoire en ligne, au plus tard mercredi 30 janvier sur www.alencon.fr/carnavamonstres
- Défilé du parc de la Providence à la Halle aux toiles : samedi 2 février, rendez-vous à 14h pour un départ à 14h30.
- Votes en ligne sur la page Facebook de la Ville jusqu'au 22 février : [@villealencon](https://www.facebook.com/villealencon)

● Un écrin pour la "Joconde de la dentelle"

Exposé du 1^{er} décembre au 6 janvier dans la salle des grands formats du musée des Beaux-arts et de la Dentelle, l'exceptionnel voile de mariée acquis fin octobre vient de regagner les réserves. Il n'en ressortira qu'à l'issue du réaménagement total du département dentelle, au 2^{ème} étage. Cette pièce de 7 m² au Point d'Alençon est, selon les mots de Johanna Mauboussin, conservatrice du musée, la "Joconde de la dentelle". Sa présentation au public mérite un écrin qui soit à la hauteur de ce que l'on peut considérer désormais comme la pièce maîtresse des collections. Pendant les travaux, qui débuteront mi-février pour s'achever en fin d'année 2019, les collections de dentelles seront provisoirement redéployées au rez-de-chaussée, là où se tiennent habituellement les expositions temporaires. Pendant ce temps, les ouvrières de l'Atelier national du Point d'Alençon pourront étudier ce voile, trésor de savoir-faire, qui recèle bien des

mystères techniques mais aussi historiques (quand et pour qui a-t-il été confectionné ?) que l'équipe

du musée compte bien percer en s'appuyant sur la communauté dentellière internationale.



© David Commenchal

● Une fête de l'opéra pour tous les publics



© Le Chœur d'Orphée

Après le succès de Carmen et à l'occasion de ses 25 ans, le Chœur d'Orphée revient avec "Les Fêtes d'Orphée", un nouveau spectacle entièrement imaginé par sa directrice artistique, Nelly Heuzé, et créé avec le soutien de la Ville d'Alençon. C'est une véritable fête de l'art lyrique que propose la compagnie mancelle, avec des extraits d'opéras de Monteverdi, Peri, Rossi, Haydn, Gluck, Berlioz ou

encore Offenbach. Le fil directeur suit l'histoire du mythe grec d'Orphée, ce poète et chanteur qui, à la mort de son épouse Eurydice, le jour de leurs noces, obtint des dieux de descendre aux enfers pour la ramener sur terre. Un spectacle porté par une très belle distribution, d'une durée de 3 heures et ponctué de deux entractes.

Samedi 26 janvier à 20h et dimanche 27 janvier à 14h30, théâtre d'Alençon
Billetterie auprès de l'Office de tourisme, en ligne sur alenconbillet.com et sur place avant chaque spectacle.

● L'art exemplaire des "multiples"

Francis Mary est éditeur et commissaire d'exposition indépendant. De 1999 à 2003, il a participé à l'aventure des éditions Small Noise en collaboration avec André Magnin, Caroline Vermeulen et François Curlet, qui a déjà exposé aux Bains-Douches. Puis, en 2004, Francis Mary a lancé les éditions Keymouse. Small Noise comme Keymouse ont permis à de nombreux artistes contemporains d'expérimenter et de s'approprier l'imprimé. Attention, il ne s'agit pas là d'édition de livres mais d'œuvres d'art utilisant les techniques de l'impression et produites en un très petit nombre d'exemplaires, souvent moins d'une dizaine, jamais plus de 330. Des œuvres à découvrir aux Bains-Douches, qui éditent à cette occasion en partenariat avec Keymouse des multiples de deux artistes contemporains : Stéphane Vigny et Boris Beaucarne.

Du 26 janvier au 10 mars,
Les Bains-Douches, entrée libre.

Plus de renseignements sur bainsdouches.net et sur la page Facebook @bainsdouches61

● 2,5 fois plus de spectateurs au cinéma

Le 23 juin 2017, Planet'Ciné ouvrait les portes de ses sept salles sur la zone des Portes de Bretagne, pour connaître un très fort démarrage : 258 636 spectateurs de juin 2017 à juin 2018. Sur l'année 2018, le multiplexe a accueilli environ 240 000 spectateurs, davantage que son objectif, fixé à 210 000 la 1^{ère} année, et près de deux fois et demi plus que le 4 Normandy (100 000 spectateurs par an).

Chaque semaine, 15 à 20 titres sont à l'affiche, offrant un choix très large : films grand public, films indépendants ou jeune public, mais aussi spectacles vivants transmis en direct depuis la Comédie Française ou l'Opéra de Paris. Côté arts et essais, en plus de la programmation du cinéma s'ajoute celle de l'association



Ciné Cité avec environ 80 films d'auteurs par an, tous en version originale. Les 250 adhérents de Ciné Cité bénéficient d'un tarif réduit pour les séances proposées par l'association, mais aussi pour l'ensemble de celles proposées par le cinéma.

La programmation est à retrouver sur www.planetcine.fr et la page Facebook @CineCite61

● Une "Mouette" saluée par la critique

Thibault Perrenoud, que l'on a pu voir à Alençon dans Richard II, est aussi metteur en scène. Après s'être attaqué au "Misanthrope" de Molière avec sa jeune compagnie Koba'l't, il s'empare de "La Mouette" dans une version librement adaptée mais fidèle à l'esprit de Tchekhov. Exit les prénoms et la bourgeoisie russes. Ce n'est plus Treplev, Arkadina que nous apprenons à connaître, mais Irène, Constant, Pierre... Personnages et intrigue se rapprochent de nous et la mélancolie de la fin du XIX^{ème} prend les traits du désenchantement du XXI^{ème} naissant. Dans cette version unanimement saluée par la critique, tout est fait pour être le plus en proximité possible des spectateurs d'aujourd'hui, en commençant par le dispositif : celui d'une scène nue aux allures d'arène.

À noter que Thibault Perrenoud et la compagnie Koba'l't s'attaqueront en 2019/2020 au Hamlet de Shakespeare, qui sera programmé par la Scène Nationale 61.



© Clément Camar-Mercier

Mercredi 6 février à 20h30 et jeudi 7 février à 19h30.

Scène Nationale 61, théâtre d'Alençon.

Plus de renseignements sur www.scenenationale61.com et sur la page Facebook @scenenationale61

● Programme des médiathèques

● Nuit de la lecture

Dans le cadre de cette manifestation nationale, la médiathèque propose :

- de 18h à 20h pour les enfants dès 6 ans : "Frissons !" Des histoires à frémir de froid, de peur ou d'émotion, sur inscription au 02 33 82 46 00.

- à 20h : "Cocooning en temps glaciaires..."

Une sieste littéraire et musicale organisée avec la complicité des professeurs du conservatoire. Apportez votre plaid et votre oreiller !

Samedi 19 janvier, médiathèque Aveline.

● Musi'quiz

Un grand quiz festif pour les amateurs de toutes les musiques, avec des blind-tests, des questions, des paroles de chansons à compléter, des extraits de clips...

Un moment joyeux et convivial suivi d'un pique-nique participatif.

Vendredi 25 janvier à 19h, médiathèque Aveline.

● Ateliers cinéma

Dans le cadre du festival Culture(s), la médiathèque de Perseigne invite les enfants dès 8 ans à participer à la réalisation d'un court-métrage en ombres chinoises sur le thème des monstres. L'écriture du scénario (16 et 19 janvier) et la fabrication des décors et des personnages (9 février), seront suivies d'une exposition permettant de présentant le travail des enfants. La réalisation du film aura lieu en septembre.

Médiathèque de Perseigne, informations et inscription au 02 33 29 56 55.

● Début d'année tambour battant au CRD

● **Women's Vocal Jazz** : concert autour de la "Little Jazz Mass" de Bob Chilcott et des classiques du répertoire jazz et gospel, avec le Chœur de femmes du CRD et l'ensemble instrumental jazz.

Vendredi 25 janvier à 20h30, église de Montsort

● **Stabat Mater** : une version scénique de l'œuvre majeur de Pergolèse par la Maîtrise du CRD, avec en filigrane le récit de la Croisade des enfants, qui eut lieu au 13^e siècle. Ce spectacle sera accompagné par un ensemble de musiques actuelles.

Vendredi 1^{er} février à 20h30, samedi 2 février à 17h et 20h30, auditorium

● **Concert mini-symphonique** : concert pour une formation composée d'un quintette à vent et d'un quintette à cordes, sur un programme d'œuvres majeures du répertoire romantique, par l'ensemble Opus 61.

Vendredi 8 février à 20h30, auditorium

Informations et réservations auprès du Conservatoire à Rayonnement Départemental, tél. 02 33 32 41 72.

● Plateau blues avec Nina Attal et Manu Lanvin



D.R.

Deux guitaristes, deux chanteurs, deux frenchies qui ont le blues chevillé au corps se partageront la scène de la Luciole. À 26 ans, Nina Attal a déjà 500 concerts au compteur et est sans conteste l'étoile montante du blues francophone. Elle vient de sortir son troisième album, "Jump", dans lequel elle livre un son très personnel et contemporain. Vieux routard du blues, Manu Lanvin s'est produit dans les grandes salles européennes et jusqu'au mythique Apollo Theater de New York. Cet infatigable héraut du blues qui a sorti il y a peu son septième album prendra avec Nina Attal la route "sixty one" qui mène à Alençon, pour un concert exceptionnel.

Vendredi 1^{er} février à 21h, La Luciole



D.R.

● Les indés de Puts Marie en concert découverte

Le groupe suisse Puts Marie a sorti à l'automne un cinquième album tout en puissance et en nuances, "Catching Bad Temper". Au fil de sept titres savamment orchestrés, le quintet helvète opère en alchimiste des fusions entre rock progressif, jazz, hip-hop... Du son, du bon, au tarif découverte.

Judi 7 février à 19h, La Luciole, concert découverte.

Plus de renseignements sur www.laluciole.org et sur la page Facebook @LaLucioleAlencon

● Bruel, Djamel, M : réservez vite

De nombreux grands événements sont attendus à Anova et il n'est pas trop tôt pour réserver.

● **Patrick Bruel** : 40 ans après ses débuts au cinéma et 30 ans après la sortie de son 1^{er} album, il entame une nouvelle tournée qui passera le **vendredi 15 mars** par Alençon.

● **Les Bodin's** : habitués de l'Anova, le duo revient avec "Grandeur nature" et sa ferme reconstituée sur la scène, **du 28 au 31 mars**.

● **Jamel** : il est de retour sur scène pour nous parler de son enfance comme de l'actualité. Un regard drôlissime et essentiel sur la société française à retrouver le **vendredi 5 avril**.

● **Jean-Luc Reichmann** : le fameux présentateur télé est aussi comédien. Il nous embarque dans une irrésistible "Nuit d'ivresse", le **samedi 6 avril**.



© Yann Orhan

● **M** : majuscule de la pop française, il est d'ores et déjà programmé pour le **jeudi 17 octobre**. Et les réservations sont ouvertes dès à présent !

Informations et réservations : www.anova-alenconexpo.com

● SPECTACLES

LISZT ET LA DAME AUX CAMÉLIAS

Dim. 13 janvier à 16h
Concert théâtralisé de et avec Pierre Tisseyre (Liszt et au piano), avec Séverine Lambert dans le rôle de Marie Duplessis.
Auditorium

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

Lun. 21 janvier à 20h30 et mar. 22 janvier à 19h30
Benoît Lambert, directeur du théâtre Dijon-Bourgogne met en scène la célèbre pièce de Marivaux.
Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

LES FÊTES D'ORPHÉE

Sam. 26 janvier à 20h et dim. 27 janvier à 14h30 (voir p. 32)
Le nouveau spectacle lyrique du Chœur d'Orphée.
Théâtre d'Alençon

VOS IDOLES

Lun. 28 janvier à 15h
Comédie musicale de la C^{ie} Trabucco.
Arc en ciel productions - Théâtre d'Alençon

LA MOUETTE

Mer. 6 février à 20h30 et jeu. 7 février à 19h30 (voir p. 33)
Adaptation de la pièce de Tchekhov.
Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

BEAUTÉ DU MONDE

Mar. 12 février à 20h30 
François Rollin en scène met Erwan Fouquet dans un récit abracadabrant. Gratuit.
Par la C^{ie} Halem Théâtre - Auditorium

LES SOLILOQUES

Ven. 15 février à 19h 
D'après le livre de Siméon.
Récits de vie de "ceux qui ne sont rien". Gratuit.
Par les Les Fées Caramelles
Halle aux toiles

LES GÉANTS DE LA MONTAGNE

Sam. 16 février à 20h30 et dim. 17 février à 16h 
Pièce de Pirandello par la C^{ie} L'Éblouie. Gratuit.
Auditorium

DRACULA

Ven. 22 février à 20h30 
Lecture musicale du roman de Bram Stoker par Marc Roger. Gratuit.
Le Salon du Livre - Auditorium

SI MON CORPS POUVAIT PARLER, QUE DIRAIT-IL ?

Sam. 23 février 
Restitution des ateliers "MUE" sous forme de performances. Gratuit.
MIC de Perseigne

LE PROCÈS DE PÉRONNE

Ven. 1^{er} mars à 20h 
Cette fresque historique de la C^{ie} L'Intruse proposée par Chapêl-Mêlé met en lumière avec humour les enjeux de la grande chasse aux sorcières en Europe et en Amérique du XV^{ème} au XVIII^{ème} siècle. Gratuit.
Halle aux toiles

OTHELLO

Lun. 4 mars à 19h30
Arnaud Churin renverse la palette de couleurs du drame de la jalousie de Shakespeare. Ici, Othello est blanc de peau et les vénitiens noirs.
Scène nationale 61 - Théâtre d'Alençon

PORTÉS DE FEMMES

Mar. 12 mars à 20h30
En se réappropriant son corps, la femme se fait égale de l'homme sur la piste. Un projet collectif de portés acrobatiques. À découvrir également, le même soir (à 18h) Le Peep Show des Marcel's, un strip-tease pas comme les autres.
Scène nationale 61 - Théâtre d'Alençon

● MUSIQUE

TENDANCE LIVE

Ven. 18 janvier à 20h (voir p. 10)
Tendance Ouest - Anova

CABARET SONGS

Dim. 20 janvier à 16h30
L'Orchestre de Normandie interprète des œuvres emblématiques de Kurt Weil, compositeur du célèbre Opéra de quat 'sous.
Les Amis de la Musique - Auditorium

MUSI'QUIZ

Ven. 25 janvier à 19h (voir p. 33)
Grand jeu festif pour les amateurs de toutes les musiques.
Médiathèque Aveline

WOMEN'S VOCAL JAZZ

Ven. 25 janvier à 20h30 (voir p. 34)
Avec le chœur de femmes du CRD et l'ensemble instrumental jazz.
CRD - Église de Montsort

LES VIOLONS D'INGRES

Dim. 27 janvier à 16h30
Auditorium

STABAT MATER

Ven. 1^{er} février à 20h30 et sam. 2 février à 17h et à 20h30 (voir p. 34)
La musique de Pergolèse et le récit de la croisade des enfants.
CRD - Auditorium

NINA ATTAL ET MANU LANVIN

Ven. 1^{er} février à 21h (voir p. 34)
Deux peintures du blues.
La Luciole



CULTURE(S) ÉTRANGE(S)
Monstres et anti-héros envahissent la ville ! (voir p. 31)
Retrouvez tout le programme sur www.alencon.fr

PUTS MARIE

Jeu. 7 février à 19h (voir p. 34)
Les indés helvètes en concert découverte.
La Luciole

RK

Ven. 8 février à 20h
Un rappeur emblématique de la nouvelle génération.
La Luciole

CONCERT MINI-SYMPHONIQUE

Ven. 8 février à 20h30 (voir p. 34)
Œuvres du répertoire romantique.
CRD - Auditorium

TRIO AIR ET VENT

Dim. 24 février à 16h30
Piano, violon et clarinette pour un trio original s'inscrivant dans la grande tradition de la musique de chambre.
Les Amis de la Musique - Auditorium

SAMANTHA MARTIN & DELTA SUGAR

Ven. 1^{er} mars à 19h
La chanteuse originaire de Toronto à la voix des grandes divas du blues et de jazz. Concert découverte.
La Luciole

JIVE ME

Jeu. 7 mars à 19h
De l'électro swing vintage qui fait chauffer le dancefloor. Concert découverte.
La Luciole

ARTHUR H

Ven. 8 mars à 21h
Voir Arthur H dans le cadre intimiste de La luciole : un privilège !
La Luciole

KIMBEROSE

Sam. 9 mars à 21h
La nouvelle "diva de la soul".
La Luciole

SPIRITANGO QUARTET "TRANSGRESSIONS"

Dim. 10 mars à 16h30
Des interprétations très personnelles à la croisée des chemins du tango et de la musique classique.
Les Amis de la Musique - Auditorium

● CINÉMA

CINÉ-CITÉ

L'association propose des films d'auteur en V.O. Séances les lundis, mardis, jeudis et dimanches. Programme complet à retrouver sur la page facebook @CineCite61. Ciné-Cité - Planet'Ciné

FREAKS (LA MONSTRUEUSE PARADE)

Lun. 4 février à 20h30

Le film mythique de Tod Browning tourné avec les "monstres" du cirque Barnum. Le Salon du Livre - Planet'Ciné

MIROIR DE HAUTE VALNIA

Mer. 13 février à 20h

Film de l'artiste contemporain Arnaud Dezoteux, avec l'actrice alençonnaise Marine Gesbert. La projection sera suivie d'une rencontre avec l'auteur et l'actrice principale. Gratuit. Les Bains-Douches - Auditorium

NOSFERATU LE VAMPIRE

Mar. 19 février à 20h

Le chef d'œuvre de Friedrich Murnau, accompagné au piano par David Garcia. Gratuit. Réseau des médiathèques - Auditorium

BORDER

Mar. 26 février à 20h30

Film d'Ali Abassi. Prix "Un certain regard" à Cannes en 2018. Ciné Cité - Planet'Ciné

● EXPOSITIONS

CAMILLE TSVETOUKHINE

Jusqu'au 20 janvier

Les Bains-Douches

LES LUNDIS LITTÉRAIRES

Du 9 au 26 janvier

Restitution des ateliers littéraires animés par Sonia Brault. Médiathèque de Perseigne

DON QUICHOTTE

Du 10 au 30 janvier

Série de photographies prises au smartphone par Jean-Luc Serre. Médiathèque Aveline

SMALL NOISE & KEYMOUSE

Du 26 janvier au 10 mars (voir p. 32)

Quand les artistes contemporains expérimentent l'imprimé. Les Bains-Douches

CRÉATURES FANTASTIQUES DU CAMBODGE

Du 2 février au 2 mars

Photographies de la collection de masques du Cambodge du musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. Square de la Sicotière

LES MONSTRES AU CINÉMA

Du 2 février au 2 mars

Un hommage aux vampires, géants, zombies et autres créatures effrayantes du cinéma. Médiathèque Aveline - hall

MONSTRES ET CRÉATURES FANTASTIQUES DU MOYEN ÂGE

Du 2 février au 2 mars

Enluminures des manuscrits médiévaux du fonds patrimonial de la médiathèque Aveline. Église des Jésuites

LES ZOMBIES

Du 2 février au 2 mars

Photographies de Gilles Juhel sur la marche des zombies de Montpellier. Association Regards - Parc des Promenades

L'INCONNU DE LA SARTHE

Du 13 au 28 février

Une série de dessins, une installation et des planches originales de la BD créée spécialement pour le festival par Léa et Etienne Ciquier. Halle au blé

BD, MANGAS, COMICS

Du 15 février au 2 mars

Planches réalisées lors du stage des Ateliers du Centre d'Art. Hall de l'Hôtel de Ville

MOI, SUPER HÉROS

À partir du 15 février

Autoportraits réalisés lors de l'atelier d'expression artistique. Centre social Édith-Bonnem

SI MON CORPS POUVAIT PARLER, QUE DIRAIT-IL ?

À partir du 23 février

Dessins et écrits réalisés dans le cadre des ateliers "MUE". MIC de Perseigne

● VISITES ET CONFÉRENCES

UN DIMANCHE AU MUSÉE

Dim. 3 février et 3 mars de 10h à 12h et de 14h à 18h

Le musée ouvre gratuitement ses portes et propose des visites guidées sur l'histoire des collections et autour des contes et légendes du Cambodge à 14h30 et à 16h. Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

L'ENGAGEMENT CITOYEN AUJOURD'HUI, LE COURAGE AU QUOTIDIEN

Ven. 8 février à 18h30

Parallèlement au spectacle "Les géants de la montagne", une rencontre autour de l'engagement citoyen. Halle aux toiles

● JEUNE PUBLIC

GRAINES DE LECTEURS

Sam. 10 janvier à 10h30

De 0 à 3 ans. Réservation conseillée. Médiathèque de Aveline

CODING GOÛTER

Sam. 12 janvier à 14h

Atelier numérique 8-13 ans, sur réservation. Médiathèque de Perseigne

DES MONSTRES ET DES OMBRES

À partir du 16 janvier

(voir p. 33)

Atelier de réalisation d'un court-métrage en ombres chinoises, depuis l'écriture jusqu'à la réalisation. Pour enfants et ados, à partir 8 ans. Gratuit, sur inscription. Médiathèque de Perseigne

DAL VIVO !

Mer. 16 janvier à 15h

À partir de bricolages réalisés sur scène Flop sublime les objets les plus ordinaires et réenchante notre réalité. Dès 3 ans. Scène Nationale 61 - Théâtre d'Alençon

FA SI LA CONTER

Sam. 26 janvier à 11h

Dès 3 ans. "Des nouveautés ? On n'en a jamais assez !". Réservation conseillée. Médiathèque Aveline

@PPLI TIME

Sam. 26 janvier à 14h

Atelier numérique pour les 8-12 ans. Sur réservation. Médiathèque de Perseigne

MON PAPA, MA MAMAN, MON HÉROS

Mar. 6 février à 14h, ven. 8

février à 16h30, sam. 9 février à 14h

Parents et enfants seront filmés sur fond vert, dans la peau de super-héros ou de guerrier jedi... Un décor vidéo sera ensuite incrusté ; n'oubliez pas votre clé USB pour conserver un souvenir ! Gratuit, sur inscription. Centre social Édith-Bonnem

CODING GOÛTER

Sam. 9 février à 14h

Atelier numérique 8-13 ans. Sur réservation. Médiathèque de Perseigne

MONSTRES JEUX

Sam. 9 et dim. 10 février

de 14h à 19h

Fabriqués à partir de vieux bois, une dizaine de jeux en forme de personnages fantastiques s'animent grâce aux manipulations des enfants. Halle au blé

ÉVEIL DU THÉÂTRE

Du 11 au 13 février, le matin
Jeu de mime et éveil au jeu d'acteur sur la base de contes. De 3 à 5 ans. Gratuit, sur inscription. Centre social Édith-Bonnem



MES MARIONNETTES MONSTRUEUSEMENT SYMPATHIQUES

Du 11 au 13 février, l'après-midi
Fabrication de marionnettes, mise en scène et jeu théâtral. De 6 à 12 ans. Gratuit, sur inscription. Centre social Édith-Bonnem



MOI, ANTI-HÉROS, SUPER-MONSTRE

Du 11 au 15 février
Stage pour ados : réalisation d'un autoportrait. Sur inscription. Association Chapêl-Mêle - Maison d'enfants des Petits Châtelets



ARTISTES EN HERBE

Mer. 13 février à 14h30
Atelier pour les 7-11 ans : viens réaliser ton propre tableau à l'aide de sable de couleurs ! Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

ARTISTES EN HERBE

Mer. 20 février à 14h30
Atelier pour les 7-11 ans : découvre les gravures du musée puis initie-toi à cette technique. Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

JE SERAI SUPER HÉROÏNE

Dim. 24 février à 11h et 15h
Le petit Arnaud découvre que son voisin, le vieux monsieur Angel, était autrefois Angelman, le premier superhéros de tous les temps ! Dès 5 ans. Gratuit. Halle aux toiles



MARDI DE LA BIBLI

Mar. 26 février à 19h45
À partir de 6 ans. Histoires dans tous les sens sur le thème des monstres. Réservation conseillée. Médiathèque de Courteille



@VOS MANETTES

Mer. 27 février à 14h
Atelier numérique pour les 7-15 ans. Médiathèque de Perseigne

L'OGRELET

Sam. 2 mars à 14h
L'histoire d'un petit ogre. Pour enfants à partir de 7 ans et public malentendant. Gratuit. Réservation conseillée. Médiathèque Aveline



SPORT

CROSS FSGT FFA

Sam. 12 janvier
FSGT Orne - Site de la Plaine des Sports

ROLLER KIDS

Sam. 12 janvier
RSCA - Gymnase Chabrol

KARATÉ

Dim. 13 janvier
Championnat Orne. Karaté Self Défense Alençon - Dojo Fabien Canu

SPORT CONTACT

Dim. 27 janvier
Challenge sportif Sport Contact Alençonnais - Dojo Fabien Canu

BADMINTON

Dim. 3 février
Trophée départemental Jeunes Club Alençonnais de Badminton - Halle des Sports

ÉVÉNEMENTS

NUIT DE LA LECTURE

Sam. 19 janvier (voir p. 33)
Plusieurs événements à l'occasion de cette manifestation nationale. Médiathèque Aveline

FÊTE FORAINE DE LA CHANDELEUR

Du 26 janvier au 17 février (voir p. 10)
Esplanade du Hertré

ASSISES DE LA SANTÉ

Mer. 30 janvier (voir p. 17)
Sur inscription par mail : assisesdelasanté@ville-alencon.fr Halle aux toiles

LA NUIT DE L'ORIENTATION

Ven. 1^{er} février de 17h à 22h (voir p. 12)
Anova

CARNAVA'MONSTRES

Sam. 2 février à 14h30
Concours de déguisements et défilé. Inscription en ligne : www.alencon.fr/carnavamonstres Départ du parc de la Providence (rendez-vous à 14h)



FOIRE ORNEXPO

Du 27 février au 4 mars
Cette année, Cuba sera à l'honneur. Voyage et dépaysement garantis. Anova

BAL DES SORCIÈRES ÉLECTRO

Ven. 1^{er} mars à partir de 22h
Après la représentation "Le procès de Péronne", la soirée se prolonge avec un grand bal costumé au son des DJs. Costumerie de spectacle mise à disposition. Gratuit. Halle aux toiles



FÊTE DU TIMBRE

Sam. 9 et dim. 10 mars de 9h à 18h
Sur le thème de l'automobile. Halle au blé

ATELIERS

ATOUT NUMÉRIQUE

Les mardis matin et jeudis après-midi
Un enseignement individualisé pour tous niveaux. Sur inscription. MIC de Perseigne

PLUME EN SCÈNE, ATELIERS D'ÉCRITURE - OTHELLO

Mer. 23 janvier de 18h à 21h
Sur inscription auprès de la Snat 61. Médiathèque Aveline

BD, MANGAS, COMICS

Du 11 au 15 février
Stage tout public sur le thème des mutants et des monstres. Sur inscription avant le 1^{er} février. Ateliers du Centre d'art



MUE : SI MON CORPS POUVAIT PARLER, QUE DIRAIT-IL ?

Du 11 au 15 février
Stage tout public intégrant le mouvement, la danse, les arts visuels, pour réaliser un travail sous forme de performance et exposition, à partir de récoltes de mots, dessin, émotions... Sur inscription.



DIVERS

LES PUCES ALENÇONNAISES

Sam. 2 février et 2 mars de 8h à 18h
Halle au blé

PORTES OUVERTES DU PÔLE UNIVERSITAIRE

Ven. 1^{er} mars de 16h à 19h et sam. 2 mars de 9h à 17h
Pôle universitaire de Damigny

Réseau des médiathèques

02 33 82 46 00

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

02 33 32 40 07

Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD)

02 33 32 41 72

La Luciole

02 33 32 83 33

Les Bains-Douches

02 33 29 48 51

Scène nationale 61

02 33 29 16 96

Office de tourisme

02 33 80 66 33

Retrouvez toutes les coordonnées sur www.alencon.fr

Pour annoncer un événement : communication@ville-alencon.fr

ALENÇON, LA SOLIDARITÉ EN ACTIONS

À Alençon, nous agissons au quotidien pour construire une ville dynamique et pour permettre à chacune et chacun d'y trouver sa place. Nous menons une politique ambitieuse d'investissement, pour construire le futur. Et parce que nous avons tous besoin de la solidarité collective, à un moment de notre vie, nous travaillons à ce que toutes et tous trouvent une réponse à leur situation.

Nous facilitons par exemple le parcours de vie des personnes âgées par des services de maintien à domicile ou par la construction et l'amélioration d'établissements qui leur sont destinés. Ainsi, l'ancienne maison de retraite Charles Aveline située en cœur de ville est en totale réhabilitation pour devenir une résidence autonomie offrant des logements qualitatifs aux personnes âgées autonomes. En ce qui concerne l'accès à la santé, nous poursuivons notre action pour faciliter l'accès à la médecine de ville et aux soins en général.

Pour accompagner les personnes fragilisées ou en situation de précarité, nous assurons à travers le Centre Communal d'Action Sociale une mission d'écoute, de conseil et d'accès aux droits, l'accompagnement social d'allocataires du RSA, la domiciliation des personnes sans domicile stable, l'accompagnement budgétaire de personnes en difficulté, la réalisation d'enquêtes dans le cadre des expulsions locatives, l'animation d'ateliers sur le budget et les économies d'énergie. Le CCAS assure aussi l'instruction de nombreuses demandes d'aides sociales pour personnes âgées et handicapées, de regroupement familial, d'aides financières pour des jeunes accompagnés par la Mission Locale, de micro-crédit social ainsi que l'accompagnement des personnes ayant une dette d'énergie ou un besoin de financement en matière de santé.

La Ville d'Alençon, à travers le CCAS, est un acteur de la cohésion et du développement social local, et travaille en coordination avec l'ensemble des institutions publiques et privées du territoire et des associations engagées en leur apportant son soutien. L'ensemble de ces missions seront rassemblées au sein des nouveaux locaux où sera transféré dans quelques mois le CCAS. En cœur de ville, la nouvelle Maison des Solidarités permettra à toutes et tous, dans de bonnes conditions, d'être informé, accompagné et aidé à tout moment de sa vie, qu'il soit en difficulté ponctuelle ou durable.

C'est ainsi que, collectivement, nous agissons, grâce à un véritable réseau de solidarité formé par les associations et les services publics. À Alençon, chacun est assuré du soutien de la solidarité collective et à chaque étape de la vie, notre force collective est au service de chacune et chacun.

Bruno ROUSIER
Vice-président du groupe des élus socialistes et apparentés
Catherine DESMOTS
Vice-présidente du groupe des élus socialistes et apparentés

BONNE ANNÉE, BONNE SANTÉ !

Dans cette première tribune de l'année, nous présentons tout d'abord nos vœux aux Alençonnais. Que notre ville leur apporte des conditions de vie quotidienne de très bon niveau, que leurs projets puissent s'y développer, que l'écoute, le respect et la responsabilité de chacun soient le fil conducteur de notre "vivre ensemble".

Parmi les sujets qui préoccupent particulièrement les Alençonnais, la difficulté à trouver un médecin arrive dans le peloton de tête. De nouvelles approches sont initiées :

- les pôles de santé libéraux ambulatoires (PSLA), projet lancé il y a 3 ans par la Communauté Urbaine (Perseigne/Général Leclerc, Centre-ville, St Germain). Pour réussir, les professionnels de santé libéraux concernés doivent construire un véritable projet médical. Hélas le temps passe, l'heure de la retraite a sonné depuis pour plusieurs d'entre eux comme à Damigny contraint d'abandonner. Espérons que de jeunes praticiens soient intéressés...

- la maison de santé, initiée par la Ville d'Alençon à Courteille qui fera appel à des médecins salariés. Outre la difficulté d'en trouver, nous savons combien ils sont volatils et combien la relation avec le patient est différente de celle du "médecin de famille", si précieuse pour tous.

- enfin une expérimentation à travers le centre de santé créé dans des locaux disponibles au Conseil départemental. Géré par une association à but non lucratif, il accueillera des praticiens libéraux, des internes, des médecins stagiaires, des médecins retraités salariés, assistés d'infirmières et de secrétaires. Ces profils différents permettront d'assurer la prise en charge de nombreux patients, en cabinet, à domicile ou en établissement. Il a aussi pour objectif de préparer un vivier de jeunes médecins qui pourraient être intéressés par une installation dans les PSLA.

Très intéressante car gardant le caractère libéral de l'exercice de la médecine tout en concentrant la tâche des professionnels sur l'acte médical, on peut imaginer reproduire cette expérimentation dans d'autres sites de l'Orne.

La lutte contre la pénurie de médecins préoccupe beaucoup de monde et mobilise beaucoup de moyens financiers. Il faut aussi faire bouger l'État à travers les textes qui régissent ces questions et les médecins à travers leur ordre professionnel.

Nous soutenons une telle démarche dont le fil conducteur repose sur l'innovation et l'expérimentation.

Christine ROIMIER, Marie-Claude SOUBIEN, Ludovic ASSIER, Sophie DOUVRY, Patrick LINDET, Servanne DESMOULINS-HEMERY, Marc LE PICARD
Le groupe de l'opposition "Unis et fiers d'Alençon"

• Les articles signés n'engagent que leurs auteurs et aucunement la rédaction d'Alençon Magazine.

LA MOBILITÉ D'AUJOURD'HUI : UN ATOUT POUR DEMAIN

La vie économique et l'organisation des territoires font que la mobilité est un facteur clé de l'accès à l'emploi et aux services publics. Facteur d'émancipation et d'égalité si elle est accessible, la mobilité peut être source d'isolement et d'exclusion si son coût est trop élevé. Elle doit être considérée comme un bien commun comme la santé, l'éducation, la culture... Sur la CUA, quand la TVA sur les transports urbains est passée en un an de 5,5 % à 10 % et a été répercutée sur le prix du ticket de bus, la recette annuelle a baissé. Lorsque, ensuite, le prix du ticket est passé de 1,20 € à 1 €, la recette a retrouvé son niveau antérieur grâce à une augmentation du nombre de voyageurs.

La Ville et la Communauté Urbaine, avec son tissu rural et urbain, ont le devoir de s'emparer de la question de la mobilité en cherchant à concilier la lutte contre le réchauffement climatique et l'accessibilité économique. Il est vital d'adapter les réponses aux besoins de chacun, selon la situation professionnelle ou géographique. D'où notre combat pour refuser la fermeture des "petites lignes" de train, notamment Caen-Tours (et dans l'immédiat le tronçon Alençon-Le Mans), développer les infrastructures pour le vélo, innover dans des expérimentations en zones rurales : auto-partage, transport associatif, dispositif comme "Rézo-pouce"*, favoriser le déplacement des bus en ville en allant jusqu'à la gratuité**, comme cela se pratique dans un nombre croissant de villes. Cela sans impôt supplémentaire, en s'appuyant sur le versement transport que les collectivités doivent conserver et en mobilisant, par voie de fonds de concours apporté par la Ville à la CUA***, le produit du stationnement payant.

Il s'agit de choix politiques forts que nous continuerons à mettre en avant. Il y a urgence à anticiper l'avenir : la modernité, c'est aussi de l'audace.

*Rézo-pouce : dispositif d'auto-stop sécurisé adapté à un territoire rural.
 **Déjà une quarantaine : Châteauroux, Vitry, Compiègne, Niort...
 ***C'est la CUA qui détient la compétence transports.

Simone BOISSEAU, Bertrand ROBERT, François TOLLOT, Marie-Noëlle VONTHRON
 Groupe Front de Gauche - Pôle Citoyen

Infos pratiques

Mairie

Hôtel de Ville
 02 33 32 40 00
www.alencon.fr

Déchets ménagers

N° vert : 0 800 50 89 81

Voirie, propreté des rues

N° vert : 0 800 610 610

Centre Communal d'Action Sociale

02 33 32 41 11

Maison des Initiatives
 Citoyennes de Perseigne
 02 33 32 41 67

Maison des Initiatives
 Citoyennes de Courteille
 02 33 80 49 00

Maison de la Vie
 Associative
 02 33 80 87 60

Maison de services
 au public de Perseigne
 02 33 29 70 06

Tranquillité publique
 Police municipale
 02 33 82 67 23

Espace Internet
 02 33 32 40 33

SANTÉ

Gardes infirmiers

(sous réserve de modification)

JANVIER

Dimanche 13 janvier
 MARCHAL Sabrina
 Saint-Paterne
 02 33 31 80 51

Dimanche 20 janvier
 MARTIAL Sébastien
 Damigny - 02
 33 31 82 91

Dimanche 27 janvier
 MENOCHET Elodie
 Alençon - 02 33 28 61 78

FÉVRIER

Dimanche 3 février
 MOREAU Christophe
 Alençon - 02 33 28 61 78

Dimanche 10 février
 MOULINNEUF Elise
 Saint-Germain-
 du-Corbéis
 02 33 26 61 71

Dimanche 17 février
 ROUILLON Isabelle
 Alençon - 02 33 27 95 27

Dimanche 24 février
 THOMAS Adeline
 Héloup - 02 33 32 20 49

MARS

Dimanche 3 mars
 THUARD Patrick
 Alençon - 02 33 26 33 40

Dimanche 10 mars

ZANSON
 TAMARRENO Valérie
 Saint-Germain-
 du-Corbéis
 02 33 32 03 32

Dimanche 17 mars
 ROUILLON Isabelle
 Alençon - 02 33 27 95 27

Pharmaciens

Composer le 32 37
 (0,34 € l'appel)
 pour connaître
 la pharmacie de garde.

Médecins

Composer le 116
 117 pour joindre un
 médecin généraliste de
 garde en Normandie
 (soir, week-end
 et jours fériés)

ANIMAUX

Fourrière animalière
 02 43 34 24 81

Le Refuge
 06 72 53 31 69



